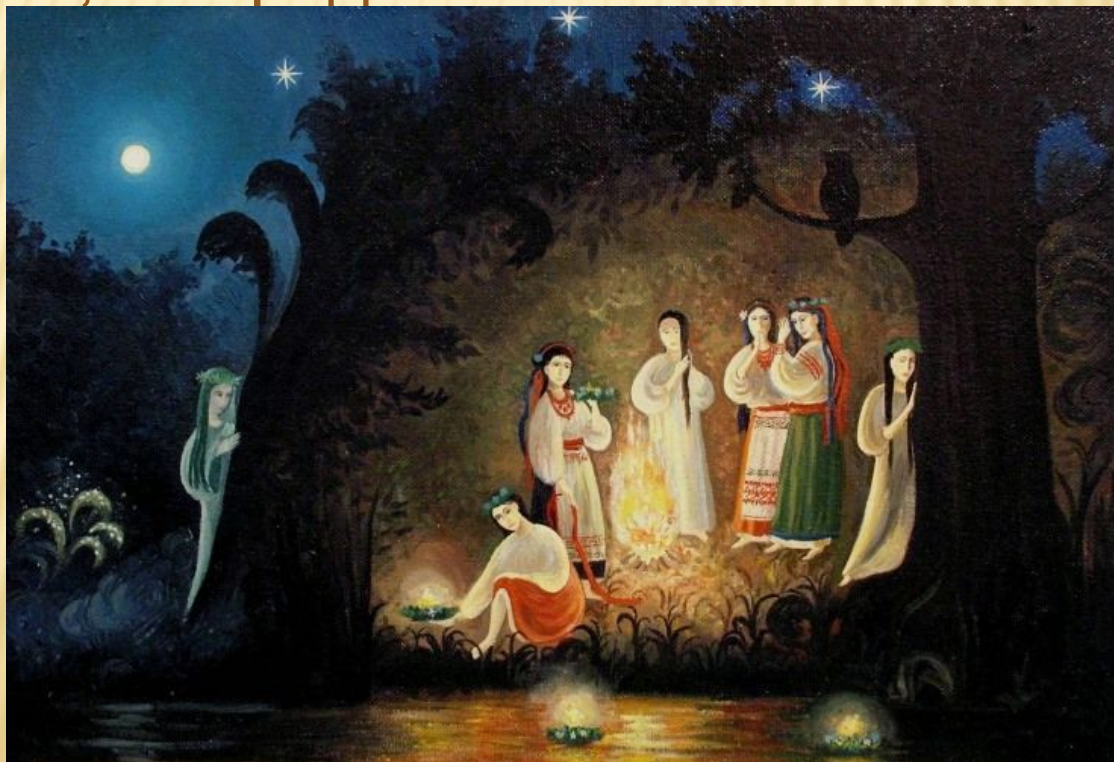


ОГОНЬ

Купальский костёр (купала) - являлся центром молодежных гуляний в Иванову ночь. Костры зажигали накануне праздника, в ночь на Ивана Купала. Их раскладывали на краю деревни, за пределами поселения.



Для разжигания костра приглашали наиболее уважаемых в общине стариков, которые использовали для этого «живой огонь», получаемый путём трения.



Центром костра служило дерево с обрубленными сучьями и отрубленной макушкой, или шест, укрепленный в земле. Затем, наподобие новогодней ёлки, на него вешали венки, старые веники, цветы, старые лапти, прикрепляли к вершине свечки



Около костров
разворачивались
гуляния, на которые
обязательно сходились
молодежь и молодые
пары, поженившиеся
минувшей зимой.
Вокруг них плясали,
через них прыгали: кто
удачнее и выше
прыгнет, тот будет
счастливее.

Молодёжь и дети,
напрыгавшись через
костры, устраивали
шумные весёлые игры.



ТРАВЫ

Характерная примета праздника — многочисленные обычаи и предания, связанные с растительным миром, который в этот период приобретает чудодейственные качества. Травы и цветы, собранные до рассвета, клали под Иванову росу, высушивали и сберегали, так как считали такие травы более целебными.





**Одним из главных символов Иванова дня
был цветок Иван-да-Марья,
который символизировал
магический союз огня и воды.**