

**«Тот, кто забывает историю,  
обречён её повторять...»**



## **Книги – жертвы Холокоста**

Программа дополнительного образования для  
старшекласников

*Бондаренко И.А.*

- *Книги сожженные  
книгоубийцами  
на кострах,  
Книги, сраженные  
пламенем бомб  
и времянок.  
Памятник надо  
поставить  
по совести вам...  
Памятник нужно  
поставить –  
«Замученной книге!»*



# Мемориал сожженных книг

- На берлинской Бебельплац (бывшая Операплац) есть "Мемориал сожженных книг" работы талантливого скульптора **Миши Ульмана**.



- В центре площади, под толстым квадратом стекла, находится белая комната с пустыми книжными полками.
- Магическое свечение, распространяющееся из-под стекла, притягивает прохожих.
- Пустое пространство под землей передает идею потери.
- А рядом со стеклянной плитой - маленькая пояснительная табличка: *«На этой площади 10 мая 1933 года нацистские студенты жгли книги».*

# Утонувшая библиотека

- Под стеклом мемориала, названного «Утонувшая библиотека», уходят вниз пустые белые стеллажи для книг, и написаны пророческие слова Генриха Гейне:



**«Это лишь начало. Там, где жгут книги, там и людей побросают в огонь».**

(Цитата из трагедии «Альмансор», где по сюжету сжигают Коран).

# Праздник костра



- Мемориал расположен здесь неслучайно — именно на Операплац 10 мая 1933 года прошел первый "Праздник костра" — под руководством рейхсминистра народного просвещения и пропаганды Йозефа Геббельса сожгли 20 тысяч книг, "выражающих

# Список «вредных книг»:



- Книги, не отражающие национальные интересы.
- Книги, подрывающие моральные и религиозные устои нации.

- Научные работы в области марксизма и коммунизма.
- Чуждые народному духу произведения литераторов из крупных городов («асфальтовая литература»).
- Книги, смешивающие фронтовиков с грязью.
- Книги, прославляющие Веймарскую республику.

# Запрещённые авторы



- В огне погибли произведения лучших немецких писателей и поэтов — *Гейне, Ремарка, Фейхтвангера, Брехта.*
- Сразу в четырёх списках на уничтожение значился *Анри Барбюс.*
- Среди упомянутых списков трижды были *Отто Бауэр, Карл Каутский, Генрих Кунов, Эмиль Людвиг, Генрих Манн, Франц Меринг, Эптон Синклер.*
- В числе внесённых в два списка находились имена *Армина Вегнера, Берты фон Зутнер, Эгона Эрвина Киша, Карла Корша, Дьёрдя Лукача, Розы Люксембург, Иосифа Сталина, Эрнста Толлера, Льва Троцкого, Стефана Цвейга.*

# Организаторы – студенческий СОЮЗ



- С марта по октябрь 1933 года книги сжигали в 70 городах Германии.
- Организатором и исполнителем сожжений было не Министерство пропаганды, а *Немецкий студенческий союз в сотрудничестве с Гитлерюгендом*.
- Важнейшим элементом студенческой политической борьбы считалась пропагандистская работа.



# Подготовка

- 2 апреля 1933 года, на следующей день после объявления бойкота еврейских предприятий, был разработан детальный план:

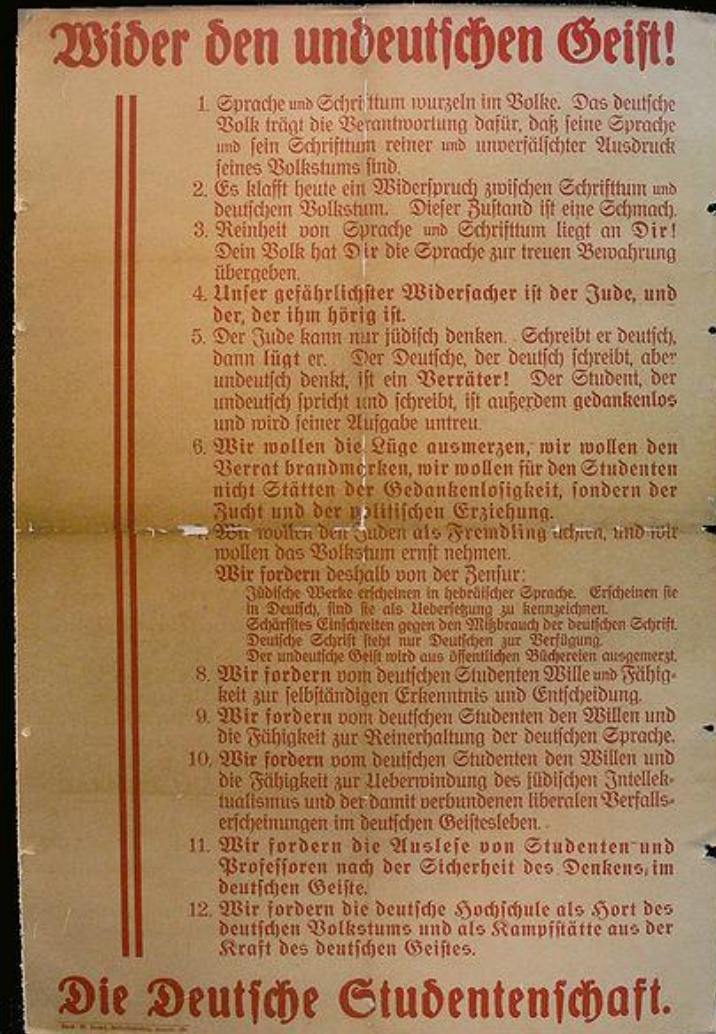


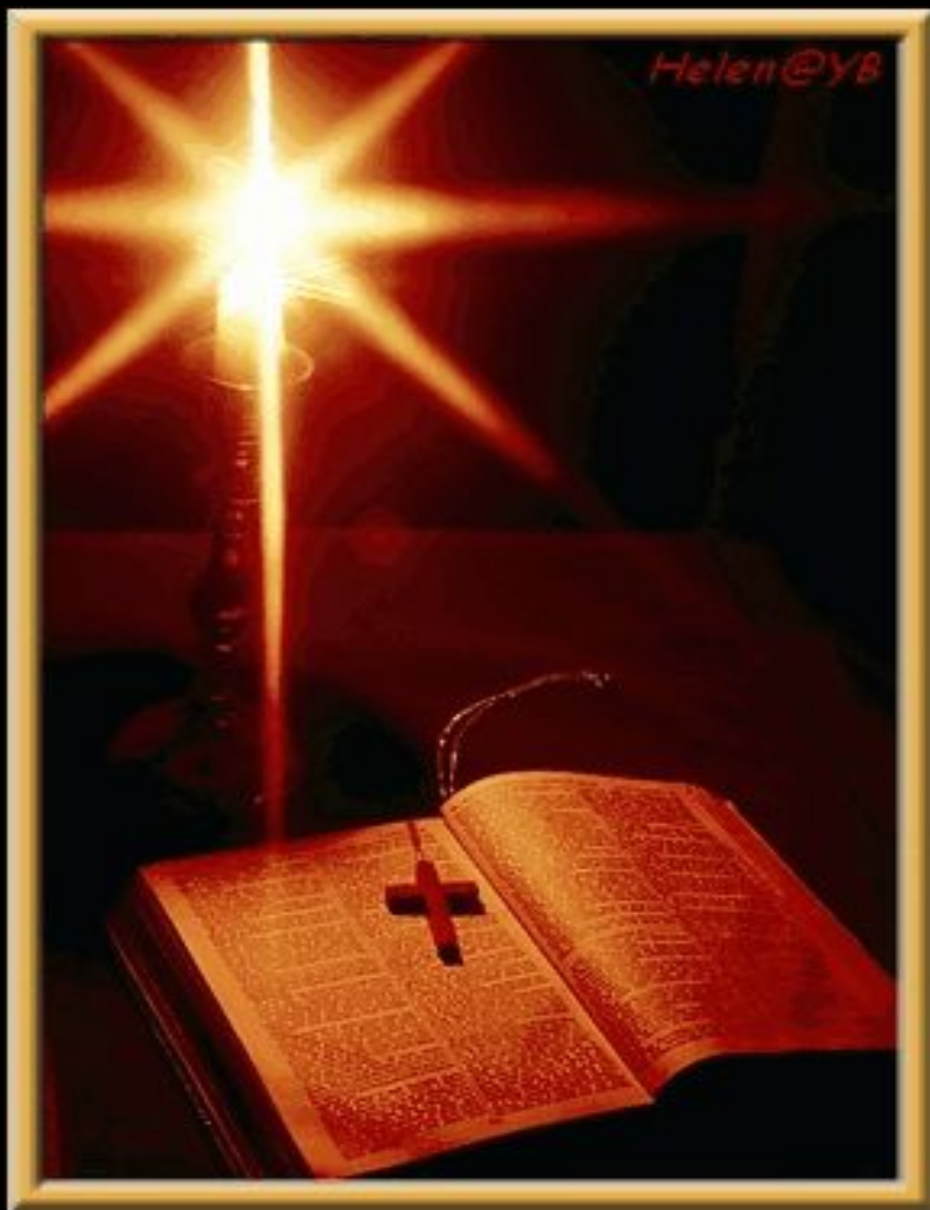
- 6 апреля 1933 года отдел прессы и пропаганды Немецкого студенческого союза разослал по региональным отделениям Союза циркуляр, объявляющий старт общенациональной «акции против негерманского духа».



# 12 тезисов против негерманского духа

- Распространяемые в университетах «двенадцать тезисов» призывали к «очищению» национального языка и культуры, протестовали против «еврейского духа», и требовали, чтобы университеты стали центрами немецкого национализма.





- Организаторы изображали «акцию» как «ответ на всемирную еврейскую клеветническую кампанию против Германии» и подтверждение традиционных немецких ценностей.



# Тезисы

4. Наш самый опасный враг — еврей, и тот, кто зависит от него.
5. Еврей может думать только по-еврейски. Когда он пишет по-немецки, то он лжёт. Немец, пишущий по-немецки, но думающий не по-немецки, есть изменник! Студент, говорящий и пишущий не по-немецки, сверх того бездумен и будет неверен своему предназначению.
6. Мы хотим искоренить ложь, мы хотим заклеить предательство, мы желаем студентам не легкомысленности, а дисциплины и политического воспитания.
7. Мы хотим считать евреев иностранцами, и мы хотим овладеть



# Изъятие книг

- Второй этап «Просветительской кампании» стартовал 26 апреля 1933 г. сбором «подрывной литературы». Каждый студент должен был прежде всего очистить собственную библиотеку и библиотеки знакомых и членов семьи от «вредных» книг, затем обыскивались библиотеки университетов и институтов.



# Жертвы- публичные библиотеки и книжные магазины

- Публичные библиотеки и книжные магазины также подвергались зачистке от запрещённой литературы.
- Члены Гитлерюгенда и Национал-социалистического студенческого союза распространяли от имени Комитета борьбы против негерманского духа требования к студентам изымать отмеченные в прилагавшемся «чёрном списке» книги, а затем передать их представителям комитета для последующего сожжения.

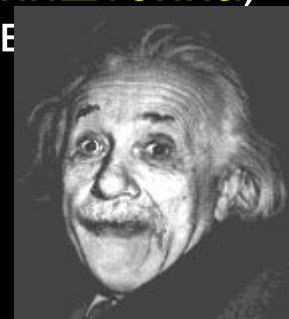


- *Студенты маршируют перед зданием Института исследования сексуальности в Берлине 6 мая 1933 года перед его последующим разграблением, конфискацией книг и фотографий для последующего их сжигания*

# Авторы, покинувшие нацистскую Германию



- С еврейскими авторами было почти всё ясно. Непросто, конечно, было проявить арийскую волю и избавиться от произведений крещеного еврея **Гейне**.
- Еще сложнее было выбрать, кого из «истинных арийцев» включить в список отверженных.
- На помощь пришли сами писатели, покидавшие Германию после прихода к власти нацистов
- В результате огромной работы целой армии добровольных цензоров **Арнольд и Стефан Цвейги, Клаус Манн, Бертольт Брехт, Лион Фейхтвангер, Артур Шницлер** и многие другие были отвергнуты полностью.
- Запрет распространялся и на научные публикации - особенно «развратителя» **Зигмунда Фрейда** и нобелевского лауреата **Альберта Эйнштейна**, олицетворявшего «еврейскую физику».



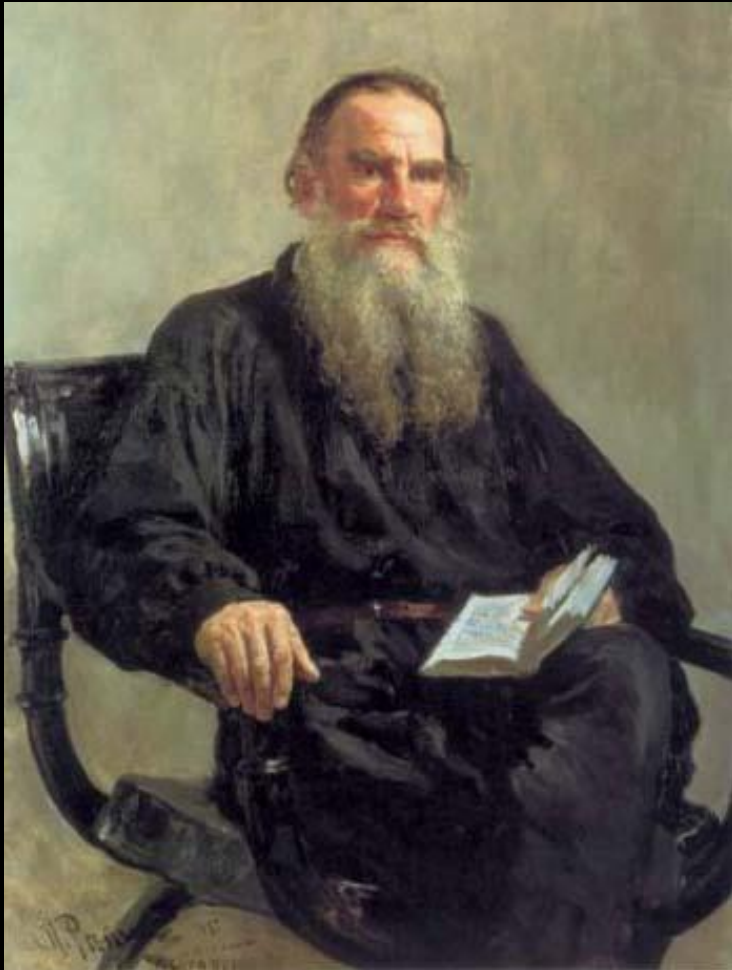
# Частично запрещённые авторы

- В попытках сохранения объективности решили в ряде случаев не полностью отвергать автора, а признать вредными лишь его отдельные «неправильные» произведения.
- Посему, например, **Джек Лондон**, **Эптон Синклер**, **Генрих Манн** и **Альфред Дёблин** удостоились лишь частичного запрета.





# Отверженные российские авторы



- Читая список отверженных российских авторов, вообще трудно усмотреть логику: Маяковский, Зощенко, Эренбург, Бухарин, Крупская - и вкуче с ними Лев Толстой, Бердяев, Василий Розанов.
- Почему-то вычеркнули из списка запрещенных ленинскую «Детскую болезнь левизны в коммунизме» (видно, в знак благодарности вождю мирового пролетариата, за немецкие деньги выведшего Россию из войны против Германии).

# Государственная цензура

- В качестве символического акта устрашения, 10 мая 1933 года студенты сожгли более 25 000 томов «негерманских» книг, что стало началом эпохи государственной цензуры и контроля над



- Ночью 10 мая в большинстве университетских городов, включая Берлин, Бонн и Мюнхен, националистически настроенные студенты приняли участие в факельных шествиях «против негерманского духа».
- Подготовленный сценарий акций включал выступления высокопоставленных функционеров нацистской партии, ректоров и профессоров университетов, студенческих лидеров

# Шествия «против негерманского духа»

- Рейхсминистр Геббельс, открывая праздник, зажигательно вещал:  
*«Дух германского народа выразит себя с новой силой. Эти костры не только освещают конец старой эпохи, они также озаряют и новую эпоху».*
- В Берлине около 40000 человек собралось на площади Опернплац.



# Проведение акции



- В местах проведения акции, студенты бросали изъятые и нежелательные книги в костры в ходе торжественной и радостной церемонии, под музыку оркестров, пение, «клятвы на огне» и речёвки.

- Вошедшие в раж студенты периодически сбивались на отсебятину и сожгли ряд книг, не включенных в списки.
- В Берлине среди прочего в костер почему-то была брошена книга воспоминаний **Леонида Пастернака о Льве Толстом**.

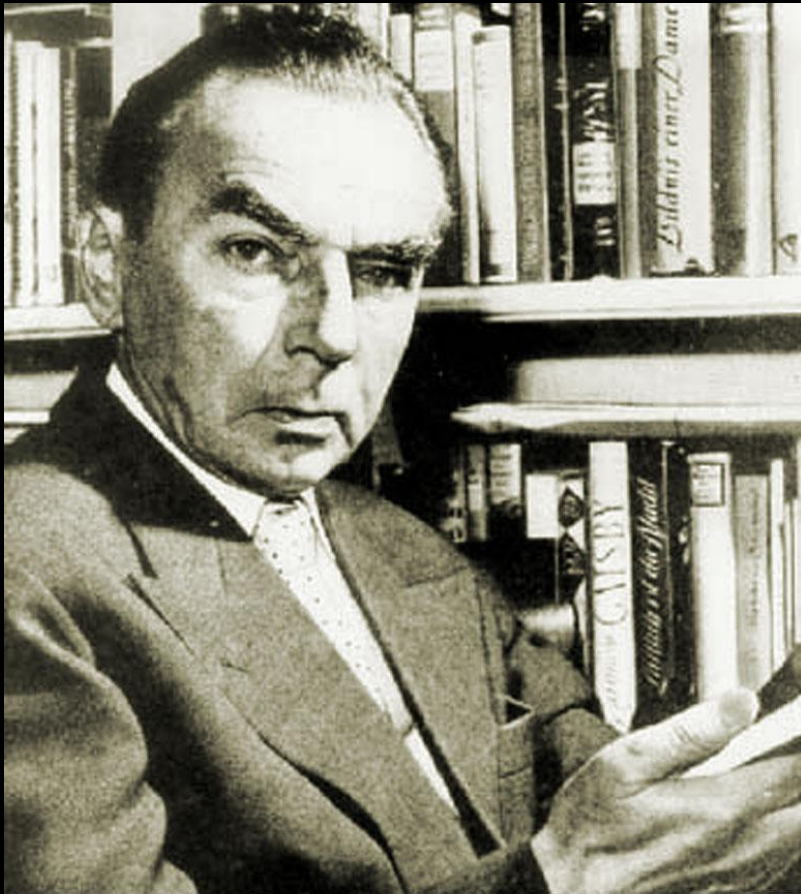


# Речёвки -тезисы

- «Против классовой борьбы и материализма! За народность и идеалистическое мировоззрение!»,
- «Писания Маркса и Каутского - в огонь!»,
- «Долой декадентство и моральное разложение! Упорядоченному государству - порядочную семью!»,
- «Нет растлевающей душу половой распущенности! Да здравствует благородство человеческой души! Я предаю огню сочинения Зигмунда Фрейда»,
- «Нет писакам, предающим героев Мировой войны! Да здравствует воспитание молодежи в духе подлинного историзма! Сочинения Эриха Мария Ремарка - в огонь!».



# Эрих Кестнер:



Эрих Кестнер

- *«Я стоял возле университета, зажатый со всех сторон студентами, цветом нации, одетыми в форму штурмовых отрядов, смотрел, как огонь лижет обложки наших книг, и слушал сальные тирады этого мелкотравчатого лжеца. Похоронный ветер дул над городом»*

# Оскар Мария Граф

- Возмущённый тем, что его книги не вошли в число сжигаемых, и, более того, попали в список рекомендованной нацистами «народной» литературы, обратился к властям с открытым письмом, озаглавленным «**Сожгите меня!**», в котором говорилось:



# Бертольд Брехт



После приказа властей о публичном сожжении Книг вредного содержания, Когда повсеместно понукали волов, тащивших Телеги с книгами на костер, Один гонимый автор, один из самых лучших, Штудируя список сожженных, внезапно Ужаснулся, обнаружив, что его книги Забыты. Он поспешил к письменному столу, Окрыленный гневом, и написал письмо власть имущим. "Сожгите меня! - писало его крылатое перо.- Сожгите меня! Не пропускайте меня! Не делайте этого! Разве я Не писал в своих книгах только правду? А вы Обращаетесь со мной как со лжецом. Я приказываю вам: "Сожгите меня!»



# Марсель Райх - Раницкий

- Немецкий литературный критик Марсель Райх – Раницкий вспоминает, что происходившие не воспринимались обществом всерьёз.
- *«Это выглядело странно. Как несерьезное событие. Никто не воспринимал происходившее всерьез, в том числе и те, кто это делал. Мне казалось это сумасшествием, что книги лучших немецких писателей просто так сжигаются. Тогда было еще непонятно, что все это лишь пролог, увертюра».*
- Печально то, что тогдашняя немецкая интеллигенция, хотя и с явным изумлением, но без возмущения просто приняла все это к сведению.
- Прошло совсем немного времени, и в печах (и в сердцах) эрных и.

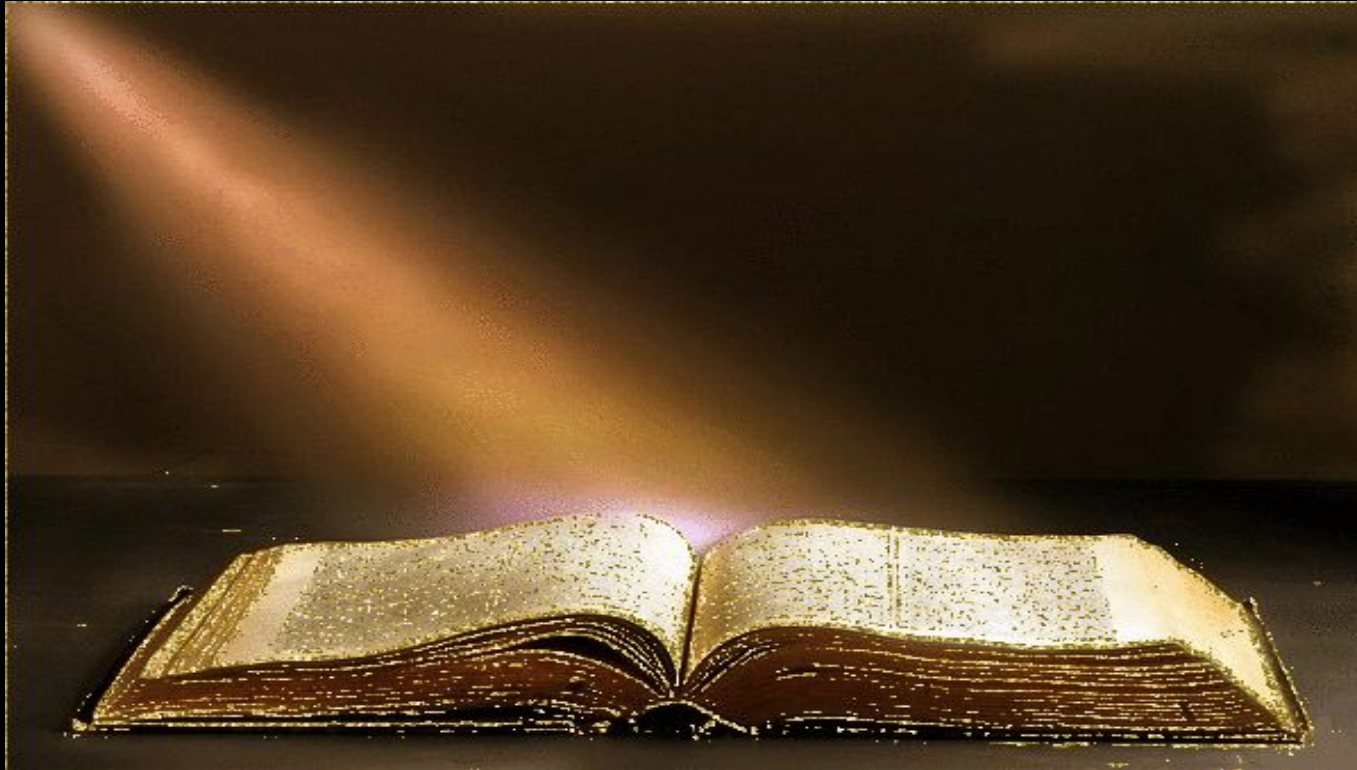


# Запрещённый автор – любимец Гebbельса

- В сентябре 1933 г. нацисты создали Имперскую палату по культуре, литературное отделение которой жестко контролировало все произведения, издававшиеся в Третьем рейхе.
- Сам же «главный филолог» Геbbельс был большим циником и позволял себе не соблюдать им же рекомендованное.
- Так, уничтожив по всей стране книги **Генриха Гейне**, он собрал большую коллекцию его прижизненных изданий, наслаждаясь в одиночестве произведениями любимого поэта.



# День книги в Германии



- День книги проходит в Германии ежегодно 10 мая, т.к. именно в этот день в Берлине и некоторых других немецких городах произошла варварская акция сожжения национал-социалистами книг, неудобных гитлеровскому режиму.