





# Культурные факторы регионализации

лекция по дисциплине «Основы регионоведения» для студентов направлений бакалавриата «Зарубежное регионоведение», «Регионоведение России» I к., 2017/2018 уч.г.

Голубченко И.В., канд.геогр.наук, доцент кафедры зарубежного регионоведения и международного сотрудничества





# Основные вопросы

Культурно-историческая дифференциация мира

Особенности понятий «культура» и «цивилизация», сходство и различия

Культурная экспансия и культурная интеграция мира

Анализ исторических примеров масштабной культурной интеграции: Римская, Византийская, Российская, Британская империи

Современная культурная интеграция планетарного масштаба

Принципы выделения современных цивилизаций

Линии «разлома» между цивилизациями

Гипотеза мировых конфликтов между различными цивилизациями С.Хантингтона





# Основные вопросы (окончание)

#### Основные современные цивилизации:

- западноевропейская;
- китайская;
- японская;
- исламская;
- индуистская;
- ортодоксально-православная;
- африканская;
- латиноамериканская

Доминирование западноевропейской цивилизации в XX столетии

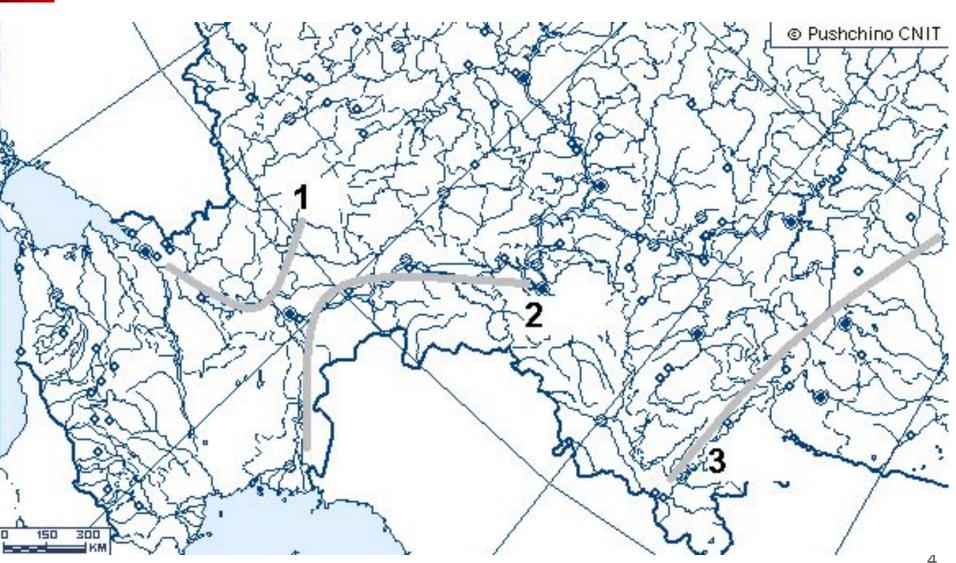
Тенденции развития мировых цивилизаций

Перспективы православной цивилизации в глобализирующемся мире





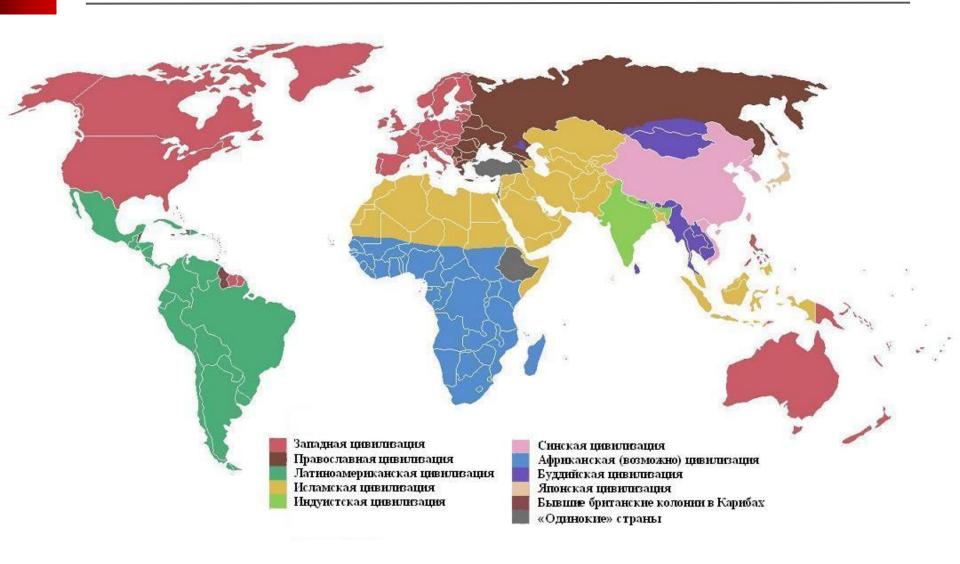
# Граница Европы и Азии







### Цивилизации







### Принципы выделения цивилизаций

- религия;
- исторические процессы;
- единство территории;
- значимость для человечества



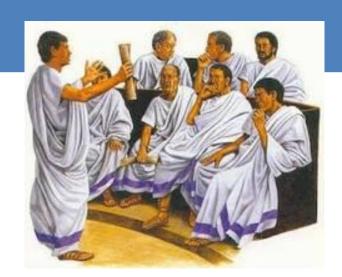


### Понятия «культура» и «цивилизация»

Культура – от латинского cultura, первоначальное значение – возделывание земли

Цивилизация – от латинского civis, означает «гражданин», «горожанин».









# Культура

- образованность человека (применяется с древности, например, у Цицерона);
- всё, что создано человеком (противопоставляется дикой природе), примерно с XVII в., предположительно впервые в Германии;
- в биотехнологиях отдельные объекты живого вещества и организмов (культура растительной или животной ткани, культура бактерий, сельскохозяйственная культура и т.п.).





### Цивилизация

- воспитанность в смысле городского обращения, цивилизованность, утонченность в противовес деревенской грубости (Древний Рим);
- всемирная цивилизация человечества (с XVII в., Европа);
- материальная, грубая составляющая прогресса человечества, угрожающая гуманизму, нравственности и природе, противопоставлялась культуре как духовному прогрессу (XVIII в., французские социалисты-утописты);
- ступень развития общества, на которую оно вступает, выходя из состояния варварства (цивилизованные народы противопоставляются нецивилизованным) (XIX в., Европа);





### Цивилизация

- стадия развития региональной культуры, когда общество переходит к массовому потреблению, индивидуализму; знаменует упадок общества (О. Шпенглер «Закат Европы», А.Тойнби);
- западноевропейская региональная культура в противовес российской (Н.Данилевский «Россия и Европа»);
- региональная культура, аналог культурно-исторического макрорегиона (западноевропейская, православная, латиноамериканская и др. цивилизации).





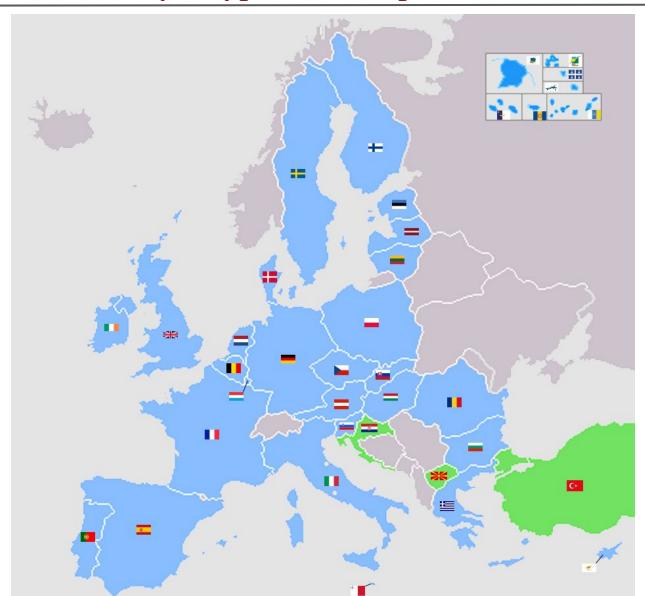
# Культурная экспансия







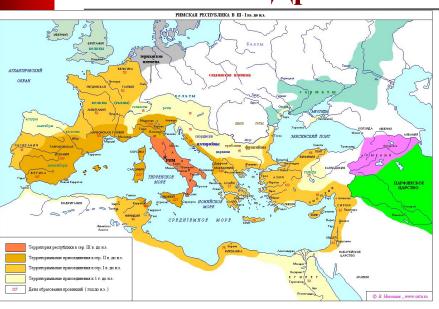
# Культурная интеграция

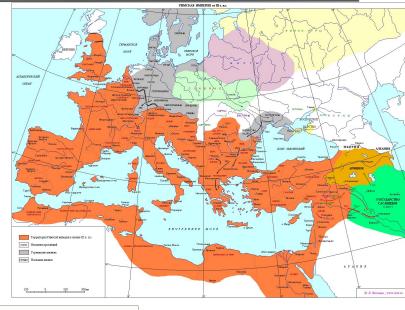






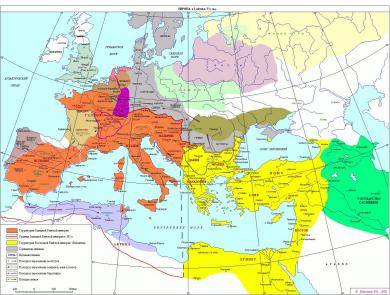
# Древний Рим: этапы развития





Республика, І в. до н.э.

Раздел на Западную и Восточную империи, IV в.

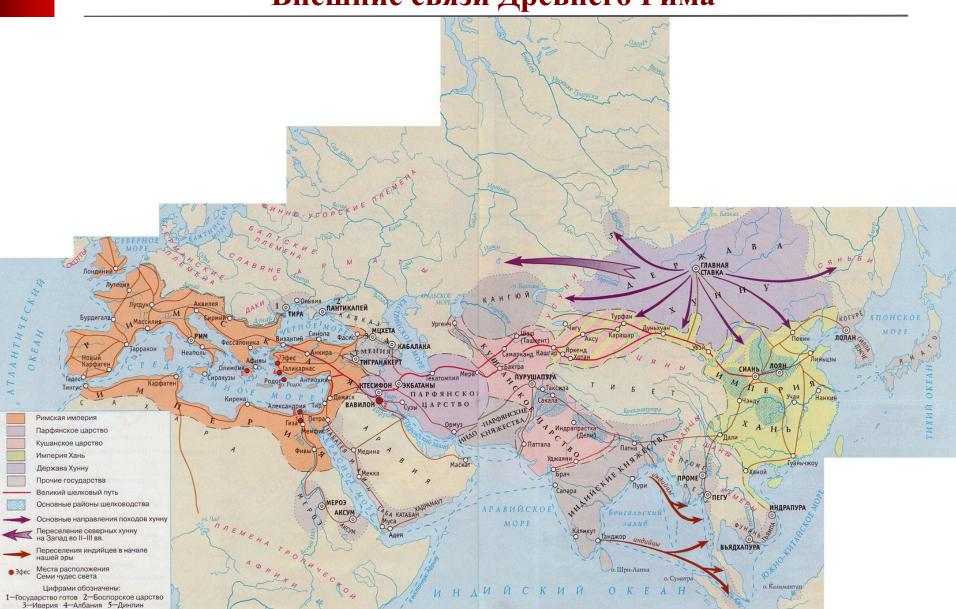


Расцвет империи, III в.





### Внешние связи Древнего Рима







# Византийская империя







# Три Рима

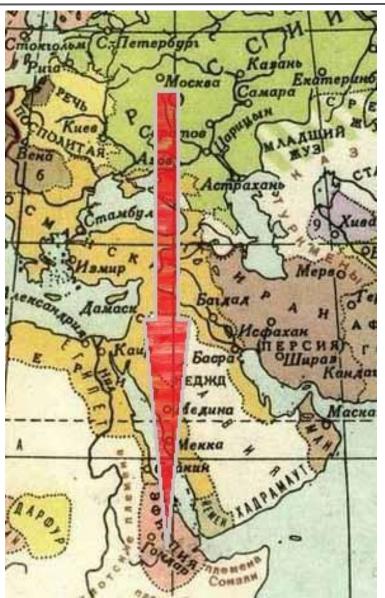


а третий стоит, а четвертому не быти. Филофей





# Ось Москва – Константинополь – Иерусалим - Абиссиния







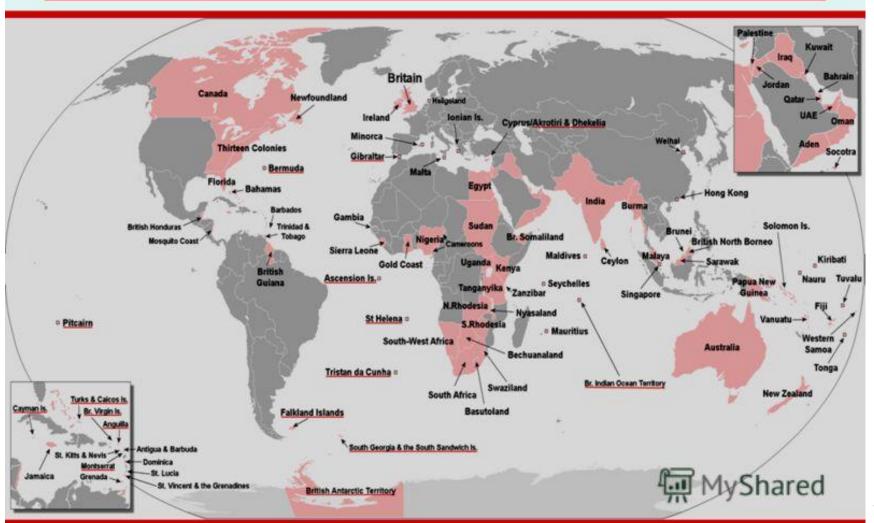
# Российская империя в конце XIX века







# Британская империя







# Страны, куда солдаты Британской империи не вторгались

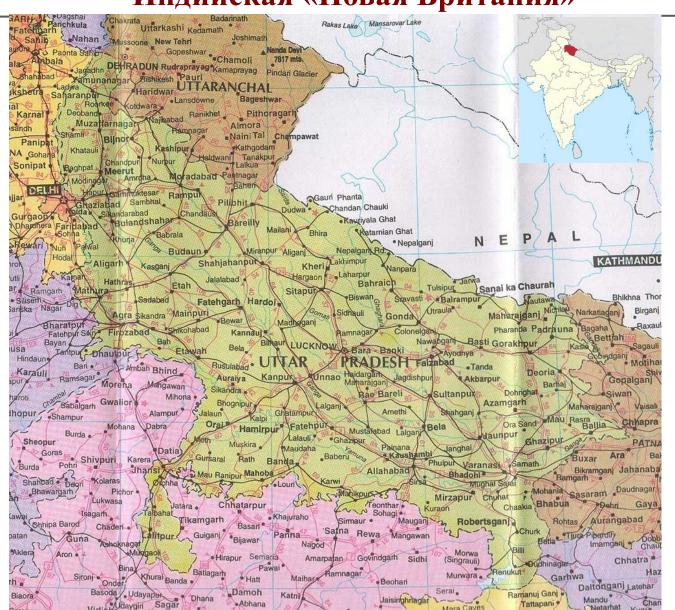
СТРАНЫ, В КОТОРЫЕ БРИТАНИЯ НИКОГДА НЕ ВТОРГАЛАСЬ







### Индийская «Новая Британия»





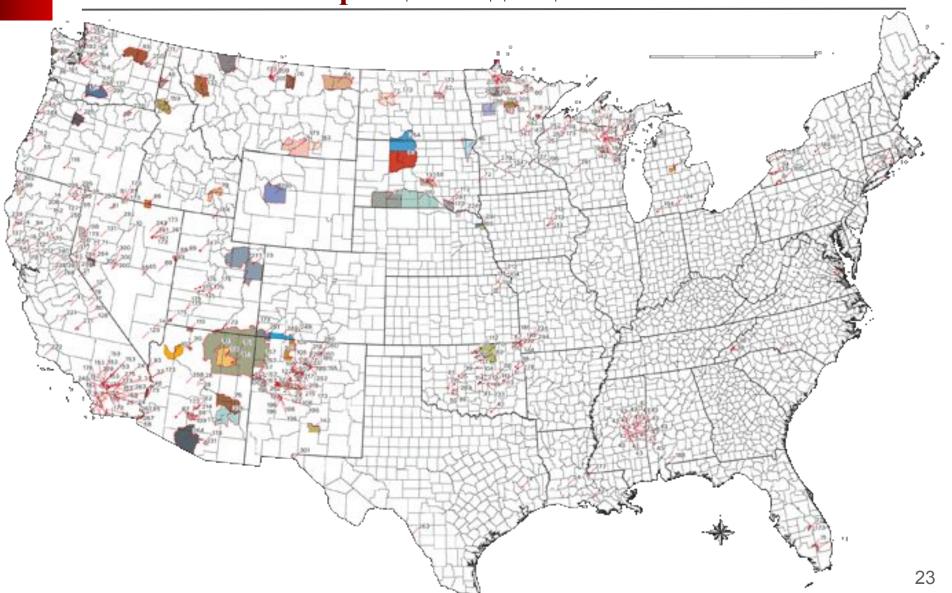








# Резервации индейцев в США







### Бремя белого человека (Р.Киплинг)

#### THE WHITE MAN'S BURDEN

TAKE up the White Man's burden—
Send forth the best ye breed—
Go bind your sons to exile
To serve your captives' need;

To wait in heavy harness,
On fluttered folk and wild—
Your new-caught, sullen peoples,
Half-devil and half-child.

Неси это гордое Бремя - Родных сыновей пошли На службу тебе подвластным Народам на край земли -

На каторгу ради угрюмых Мятущихся дикарей, Наполовину бесов, Наполовину людей.

(перевод А.Сергеева)





### Массовая культура (компоненты)

Кино

Музыка, эстрада

Архитектура (?)

Политика (?)

Реклама

Литература

Стиль (мода, предметы потребления и т.п.)





### Массовая культура (особенности)

- тяготение к всеобщности (независимость от пола, возраста, вероисповедания, национальной принадлежности и т.д.),
- примат компенсаторно-развлекательных функций,
- опора на новые технологии (в частности, спутниковую и электронную связь), позволяющие ее глобальное распространение,
- коммерческий характер функционирования, в основе которого лежит платежеспособный спрос основной массы населения.





### Массовая культура (черты, приметы времени)

- вненациональность,
- разнонаправленные тенденции («американизация», «японизация»),
- необходимость масскультуры как компонента современного демократического общества,
- способность к ассимиляции самых разных феноменов культуры,
- снижение роли национальных культур при возвышении многих региональных,
- созвучие и одновременность с экуменизмом,
- коммерциализация многих культурных традиций (туризм и пр.),
- переход к «внутреннему плюрализму».





### Типы стран (цивилизационный подход)

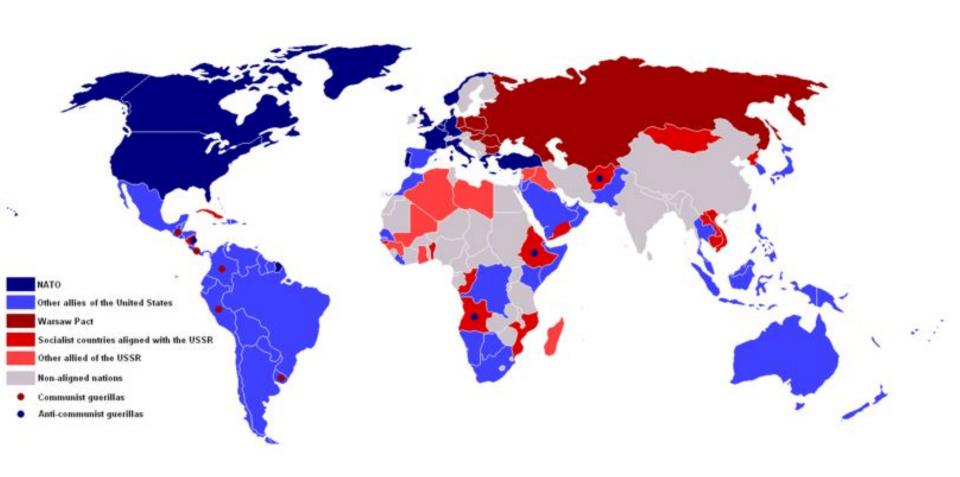
- Расколотые (крупные массы населения, относящиеся к разным культурам: Индия, Украина, Шри-Ланка и др.)
- Разорванные (население одной культуры, а элита «тянет» к другой: Россия, Турция и др.),
- Стержневые (наиболее значимые в цивилизациях: Китай, Индия, США, Россия, Япония, Германия, Франция).
- Прочие.

В исламской и буддийской цивилизациях нет стержневых стран.





# НАТО против ОВД







«Горячие точки»







### Особенности межцивилизационных конфликтов

- ожесточенность;
- поддержка «своей» цивилизации;
- невозможность достижения победы;
- сложность сочетаний противостоящих сторон
   (не только по цивилизационному признаку);
- невозможность определения агрессора и жертвы.





### Конфликты между стержневыми государствами

- оказание влияние на процессы глобализации и действие международных финансовых, торговых и других институтов;
- уровень военной мощи;
- экономическое могущество и благосостояние;
- этнонациональные конфликты;
- моральные ценности и культура, навязывание ценностей другой цивилизации, этноконфессиональных конфликты;
- территориальные споры, когда стержневые государства участвуют в конфликтах по лини разлома







# Большая Европа





# Проблемы Европы

- поляризация по развитию экономики;
- слабая ассимиляция значительной части иммигрантов;
- исламизация.





### Китай







# Основа китайской мудрости

- инстинкт, просветленный сознанием
- сознание,
   примиренное с
   инстинктом.













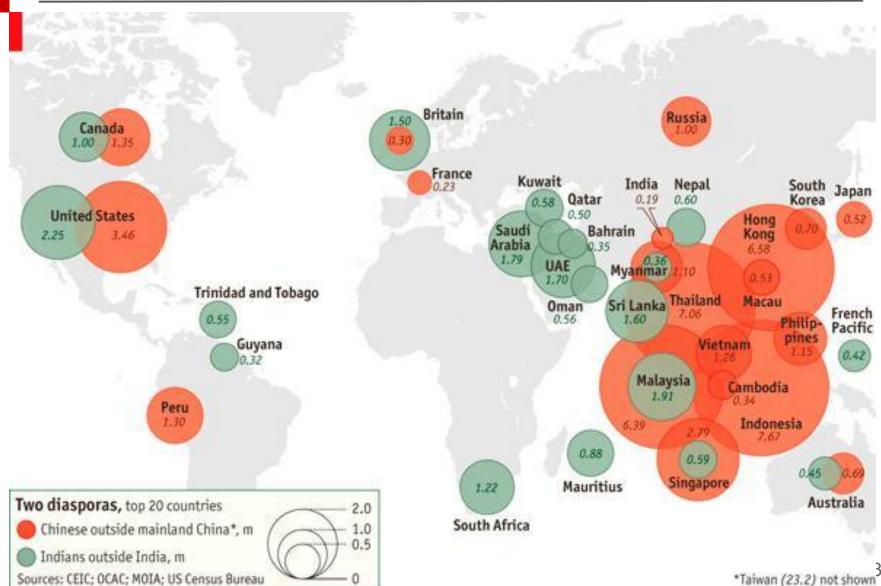
## «Большой Китай»







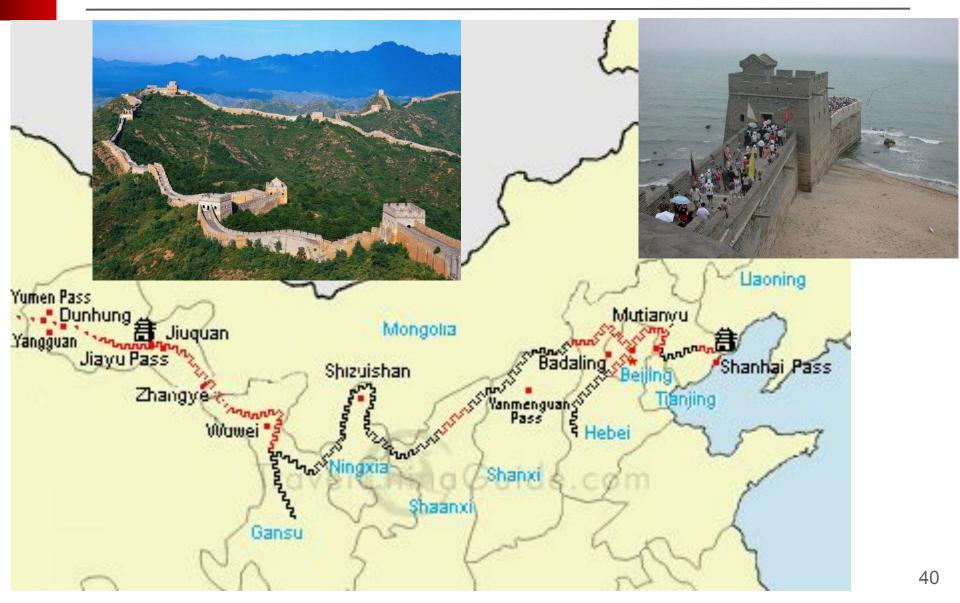
## Диаспоры китайцев и индийцев







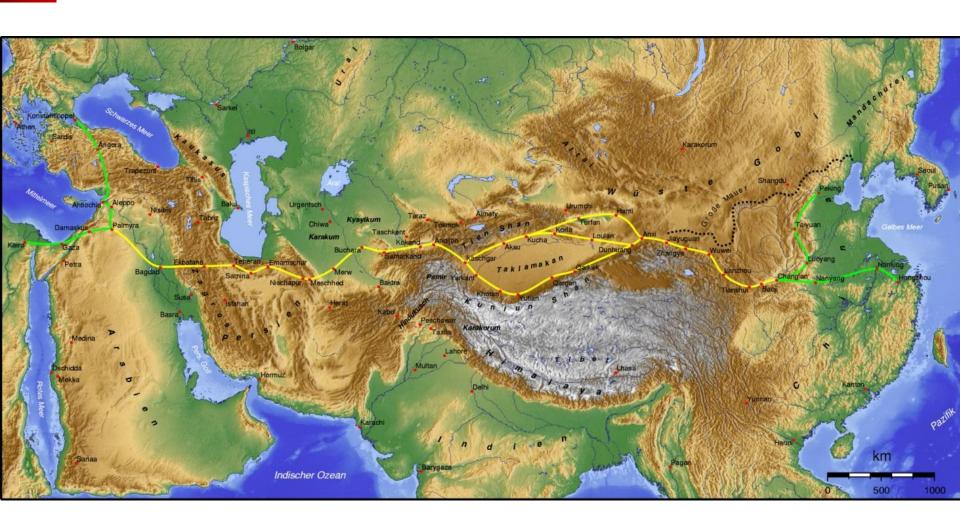
#### Великая Стена







# Великий Путь







# Экономические проблемы Китая

- преодоление разрыва в уровне развития приморских и внутренних регионов страны;
- строительство транспортных коридоров от Тихоокеанских портов через внутренние регионы и Центральную Азию с выходом в Западную Европу;
- обеспечение экономики энергетическими ресурсами путем замены их транспортировки более дешевой и экономичной передачей электроэнергии.





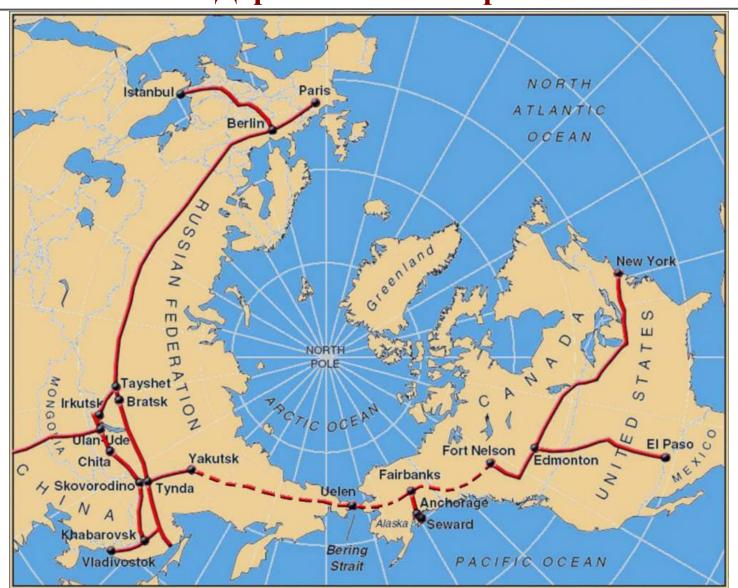
# Дорога до Лхасы







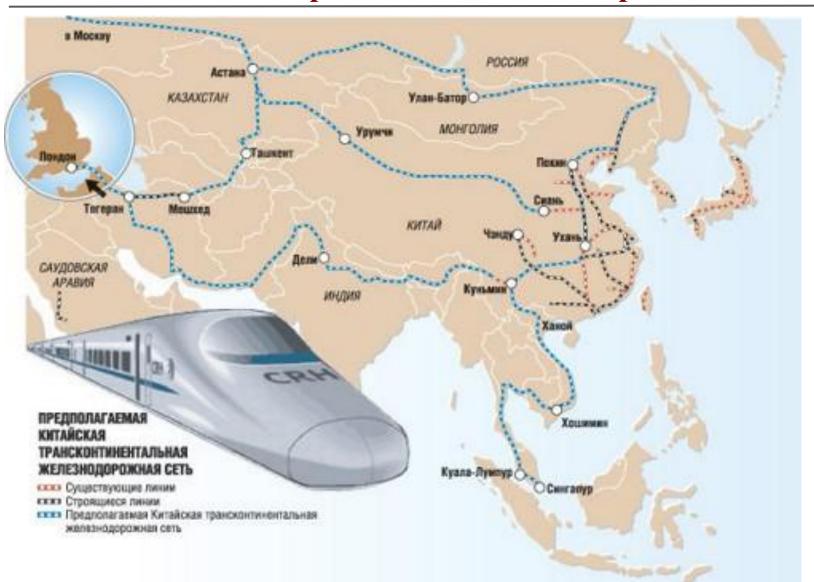
# Дорога Азия - Америка







#### Высокоскоростные железные дороги







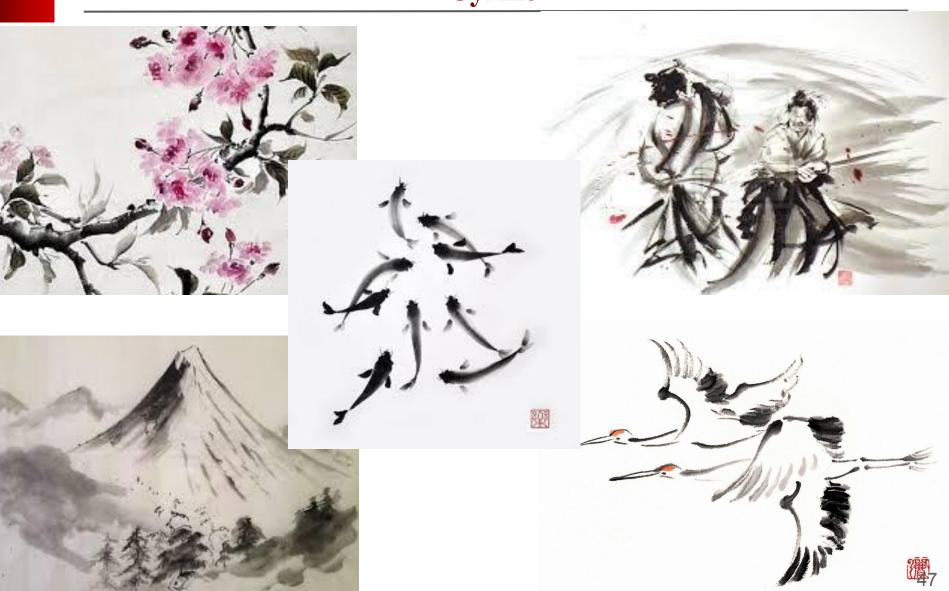
## Культурные цунами в Японии

- китайская волна (древность, основные элементы культуры);
- индийская волна (древность, буддизм);
- европейская волна (экономика, середина XIX в.);
- американская волна (экономика, политика, с 1945 г.);
- глобалистическая волна (наши дни, массовая культура).





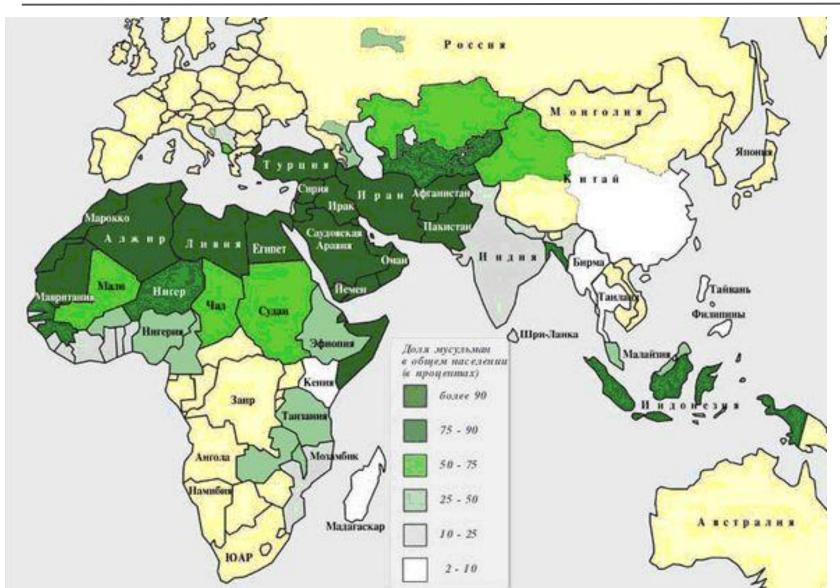
# Сумиэ







## Мусульмане в населении стран Старого света







#### Индия







# Спасибо за внимание!