

*ЧЕТВЁРТОЕ ДЕКАБРЯ*  
*КЛАССНАЯ РАБОТА*

**Изложение с использованием  
изобразительных средств  
языка**

*История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии; все другие изобретения были их следствием. Чтение и письмо открывают человеку новый мир.*

*Н.М.Карамзин.*

# ***ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И НАВЫКИ ПО ТЕМЕ:***

**Знать:** - основные понятия текста;  
- изобразительные средства  
языка.

**Уметь:** - анализировать текст;  
- определять стиль и тип речи;  
- выделять языковые средства  
текста.

Я пошёл посмотреть на цветы. Клумба стояла неузнаваемой. По самому краю расстилался коврик, который своим густым покровом с разбросанными по нему цветами очень напоминал настоящий ковёр. Потом клумбу опоясывала лента маттиол – скромных ночных цветов, привлекающих к себе не яркостью, а нежно-горьковатым ароматом, похожим на запах ванили. Пестрели куртинки жёлто-фиолетовых анютиных глазок, раскачивались на тонких ножках пурпурно-бархатные шляпки парижских красавиц. Было много и других знакомых и незнакомых цветов. А в центре клумбы, над всей этой цветочной пестротой, поднялись мои маки, выбросив навстречу солнцу три тугих, тяжёлых бутона.

(Е.Носов «Живое пламя»).

Цветковые растения, покрытосеменные, относятся к отделу высших растений, имеющих цветок. Семязачатки (семяпочки) заключены в полость завязи пестика. Цветок является органом размножения покрытосеменных растений. В цветке происходит опыление, оплодотворение, развитие зародыша, образование плода с семенами. На оси цветка – цветоложе – располагаются чашелистики, лепестки, тычинки и плодолистики. У некоторых растений цветоложе участвует в образовании плодов (ежевика, малина, лотос). На цветоножке – участки побега между кроющим листом и цветком – часто (но не всегда) имеются прицветники.

(Из учебника биологии).