

Современные подходы к организации речевого развития детей дошкольного возраста

**Преподаватель теории и методики развития речи у детей
Барсова Елена Александровна
БПОУ ВО «Сокольский педагогический колледж»**

Актуальность проблемы речевого развития

**Проблема речевого развития детей
дошкольного возраста на
сегодняшний день очень актуальна,
т.к. процент дошкольников с
различными речевыми нарушениями
остаётся стабильно высоким**

Большинство поступающих в школу детей не владеют навыками связной речи в достаточном объёме.

Ребёнок – дошкольник, обладающий хорошей речью – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем.

1. Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.
2. Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
3. Употребление нелитературных слов и выражений.
4. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
5. Неспособность выстроить монолог: например, описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
6. Отсутствие умения обосновать свои утверждения.
7. Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
8. Плохая дикция.

**В соответствии с идеями,
представленными в ФГОС ДО,
образовательный процесс детского сада
должен быть переориентирован на:**

- Индивидуализацию развития ребёнка.
- Сохранение самооценности дошкольного детства.
- Возврат игровой деятельности и статуса развивающих игровых занятий в детском саду.
- Жизнь в детском саду для ребёнка должна стать одной большой игрой со своими нормами и правилами.

Целевой ориентир (по ФГОС ДО)

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности

Цель работы по речевому развитию детей (ФГОС ДО)

Целью работы воспитателя по речевому развитию детей дошкольного возраста является формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

• В соответствии с ФГОС дошкольного образования, на первом месте стоит задача развития ребенка, которая позволит сделать более эффективным процесс обучения и воспитания.

Установка на развитие — современная стратегия обучения родному языку детей дошкольного возраста заключается в его направленности не просто на формирование определенных знаний, умений и навыков, а на воспитание и развитие личности ребенка, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, на овладение культурой речевого общения и поведения.

Задачи ФГОС ДО, связанные с целевыми ориентирами:

- организовать виды деятельности, способствующие развитию речи детей;
- развивать речевую деятельность;
- развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности;
- формировать предпосылки к грамотности.

Содержание образовательной области

«Речевое развитие»

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Особенности реализации образовательного маршрута

Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития

Младенческий и ранний возраст:

- Понимание речи взрослых, формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умения и навыки владения активной речью, включенной в общение,
- Формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами,
- Проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.

Дошкольный возраст:

- Владение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности.

Становление коммуникативной компетентности ребенка

Целью работы педагогов по развитию речи детей дошкольного возраста является становление начальной коммуникативной компетентности ребенка. Реализация данной цели предполагает, что к концу дошкольного возраста речь становится универсальным средством общения ребенка с окружающими людьми: старший дошкольник может общаться с людьми разного возраста, пола, социального положения.

Коммуникативная компетентность - это

владение сложными коммуникативными навыками и умениями, формирование адекватных умений в новых социальных структурах, знание культурных норм и ограничений в общении, знание обычаев, традиций, этикета в сфере общения, соблюдение приличий, воспитанность, ориентация в коммуникативных средствах, присущих национальному, сословному менталитету, выражающихся в рамках данной профессии.

Для эффективного развития коммуникативной компетентности дошкольника необходимо соблюдать следующие условия:

- создавать ситуации коммуникативной успешности;
- стимулировать коммуникативную деятельность, использовать проблемные ситуации;
- устранять коммуникативные трудности;
- ориентироваться на «зону ближайшего развития» и повышение уровня коммуникативной успешности;
- проводить коррекционную работу по совершенствованию развития начал коммуникативной компетентности с учетом индивидуальных особенностей детей, привлекая к данной работе педагога-психолога и семью;
- мотивировать ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи слова и мимики;
- обеспечивать баланс между непосредственно образовательной деятельностью и самостоятельной деятельностью детей;
- моделировать и создавать игровые ситуации, мотивирующие дошкольника к общению со взрослыми и сверстниками;
- в процессе коммуникативной деятельности обеспечивать стратегию поддержки и фасилитации взаимодействий педагога с детьми, детей со сверстниками;
- признать семью и социальные ситуации, в которых протекает ежедневная жизнь ребенка, факторами, оказывающими равное влияние на результат развития речи детей и начал коммуникативной компетентности

Методы речевого развития

- **Наглядные:**

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, целевые прогулки, экскурсии; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, презентаций).

- **Словесные:**

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.

- **Практические:**

Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, ИКТ.

Приемы, развивающие речевую активность:

- **Наглядные:**

Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляционного аппарата при обучении правильному звукопроизношению.

- **Словесные:**

Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, вопрос, положительная оценка речи.

- **Игровые:**

Игровое событийное развёртывание, игровые проблемно - практические ситуации, игра драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Этапы становления речи детей:

1-й - подготовительный - до года

2-й - преддошкольный этап

первоначального овладения языком —
до 3 лет

3-й - дошкольный - до 7 лет

Условия становления правильной речи:

- Ребёнок должен быть психически и соматически здоровым.
- Иметь нормальные умственные способности.
- Иметь нормальный слух и зрение.
- Обладать достаточной психической активностью.
- Обладать потребностью в речевом общении.
- Иметь полноценное речевое окружение.

Основные направления работы

1. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная речь)
- Монологическая речь (рассказывание)

2. Словарная работа:

 Обогащение, закрепление и активизация словаря

3. Формирование грамматического строя речи:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).

 Словообразование.

4. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, различение звуков и слов, нахождение места звука в слове).

У каждой из перечисленных задач есть целый круг проблем, который надо решать параллельно и своевременно.

Под **связной речью** понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Связность, считал С.Л. Рубинштейн, это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя».

Связная речь - это развёрнутое изложение определённого содержания, которое осуществляется логично, последовательно, точно, грамматически правильно и образно.

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки (Т.А. Ладыженская, М. Р. Львов).

«Все задачи развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура) не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи.»

/Ушакова О.С./

Формирование
грамматического строя
речи

Развитие связной
речи

Обогащение
словарного
запаса

Звуковая
культура

Задачи диалогической речи

Научить детей
отвечать на вопросы

Научить постановке
вопроса

Воспитывать
способность
свободно
непринуждённо
вести беседу

Последовательность, системность

Связная речь (диалогическая, монологическая)

ПЕРЕСКАЗ

- по вопросам
- по образцу

РАССКАЗЫВАНИЕ ОБ ИГРУШКЕ

- по одной игрушке
- по двум игрушкам одного наименования но разных по внешнему виду
- по набору игрушек
- коллективное рассказывание

РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ

- по предметной картине
- по сюжетной картине
- по серии сюжетных картин
- на выбор из 2-х картин
- по пейзажным картинам
- коллективные

РАССКАЗЫВАНИЕ ИЗ ОПЫТА

На основе:

- прогулок, экскурсий, праздников, интересных случаев
- восприятие труда (как мы устроили цветник)
- бесед, чтения книг (как звери живут зимой)
- сравнение разных времён года

ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ

- по плану воспитателя придумывание завершения и продолжения рассказа
- придумывание рассказа по теме воспитателя или ребёнка
- придумывание рассказа на самостоятельно выбранную тему
- придумывание рассказа о природе
- по схеме
- придумывание сказки по слову
- придумывание сказки на новый лад
- заменить поведение героев в сказке

Диалогическая речь

Методы и приёмы:

разговоры и беседы с детьми (индивидуальные, коллективные, разговоры по инициативе детей), содержанием разговоров служит жизнь детей в детском саду и дома, их игры и развлечения, уход за животными и растениями, поступки детей, книги и т.д.; игры инсценировки, игры драматизации, дидактические игры (правила которых предусматривают построение диалога)

Для приучения детей к очередности реплик: подвижные игры, содержащие диалоги («Гуси-гуси», «Краски» и др.)

Образцы диалогического взаимодействия, педагоги дают через чтение художественной литературы, этим самым дают возможность ребёнку освоить не только форму различных высказываний, но и правила очередности, усвоить разные виды интонации, помогают в развитии логики разговора.

Основные виды связной речи, в которых осуществляется МОНОЛОГ:

1. описание,
2. повествование,
3. элементарные рассуждения.

ОПИСАНИЕ - (мир в статике – неподвижный текст) - начинается с общего высказывания, определяющего и называющего предмет или объект.

Описание отличается мягкой структурой.

ПОВЕСТВОВАНИЕ – развитие сюжетной линии в логической последовательности.

Основное назначение – передать развитие действия или состояния предмета, которое включает следующие друг за другом события.

Рассуждение – это текст, включающий причинно-следственные конструкции, вопросы, оценку; особый вид высказывания, отражающий причинно-следственную связь каких-либо фактов (явлений).

Рассуждение включает в себя:

1. Тезис (начальное предложение – введение в тему).
2. Доказательство выдвинутого положения.
3. Вывод или выводы.

2 способа связи

1. **Цепная связь**, когда одно предложение присоединяется к другому, как вагончики:

а) местоимённая связь

б) лексический повтор

в) синонимическая замена

г) формально-сочинительный способ связи

2. **Параллельная связь**, когда предложения не сцепляются, а сопоставляются или даже противопоставляются друг другу.

Приемы обучения рассказыванию:

- Совместное рассказывание воспитателя и ребёнка
- Образец рассказа
- Анализ образца рассказа
- План рассказа
- Коллективное обсуждение
- Коллективное составление рассказа
- Составление рассказа по подгруппам
- Составление рассказа по частям
- Моделирование
- Оценка
- Мотивационные установки и др.

Алгоритм проведения занятия (структура)

1. Вводная: создание интереса.
2. Внесение игрушки (картины): вспоминаем старое название, придумываем варианты нового.
Рассматривание игрушки (картины): вопросы к детям, уточнения, дополнения и обобщения воспитателя после ответов детей, словарная работа.
3. Сообщение детям цели занятия, даем указания.
Образец рассказа педагога, частичный образец или план.
Совместное составление и повторение плана детьми.
4. Самостоятельное составление рассказов детьми под руководством педагога.
5. Заключительная: рефлексия, оценка рассказов детей педагогом, анализ образовательной деятельности.

Творческое рассказывание

Варианты творческого рассказывания:

- * придумывание предложения и завершение рассказа (воспитатель сообщает начало рассказа, его завязку, события и героев придумывают дети) реалистического или сказочного;
- * придумывание рассказа или сказки по плану воспитателя (большая самостоятельность в развитии содержания),
- * придумывание рассказа по теме, предложенной воспитателем (без плана). Ребенок выступает автором, выбирает содержание и форму, тема должна эмоционально настраивать, некоторые рассказы могут объединяться в серию по темам.

Задачи словарной работы:

1. Формировать представления о слове и его значении.
2. Формировать представления о многозначности слова (или полисемантическое значение слова).
3. Формирование точности словоупотребления.
4. Обогащение, расширение и активизация словарного запаса.

Приемы словарной работы:

1. Называние (или образец произношения) нового или трудного слова – активный приём обогащения словаря детей.
2. Показ объекта.
3. Толкование.
4. Включение слова в предложение, показ его сочетаний с другими словами.
5. Повторение слова (самим воспитателем неоднократно в течение занятия, отдельными детьми с места, а также повторение хором).
6. Вопрос.
7. Объяснение происхождения (этимологии слова).
8. Упражнение на образование сложных слов.
9. Упражнения или дидактические игры.

Сущность грамматического строя речи, его значение. Основные направления в изучении грамматики

Термин «грамматика»:

- 1) Обозначает грамматический строй языка,
- 2) Обозначает науку, свод правил об изменении слов и их сочетании в предложении.

Методика развития речи предполагает усвоение детьми грамматического строя языка

В детском саду не ставится задача изучения законов грамматики, знакомства с ее категориями и терминологией.

Правила и законы языка познаются детьми
в практике живой речи.

Значение грамматического строя речи:

1. Формирование грамматического строя речи — важнейшее условие совершенствования *мышления* дошкольников.
2. Сформированный грамматический строй речи — непременное условие успешного и своевременного развития *монологической речи* — одного из ведущих видов речевой деятельности.
3. Развитие грамматического строя речи — залог успешной *общеречевой подготовки*, обеспечивающей практическое владение фонетическим, морфологическим и лексическим уровнями языковой системы.
4. Формирование грамматических навыков положительно влияет на возрастание у детей *волевого фактора* в высказываниях, создает предпосылки для появления *планирующей функции речи*.
5. Ребенок, у которого развит грамматический строй речи, *эмоционально здоров*: он не скован в общении со сверстниками, не стеснителен, не боязлив в речевых высказываниях, в выражении своих собственных мыслей, чувств, настроений; он безболёзненно входит в школьный коллектив, чувствует себя *полноценным и равноправным участником коллективной деятельности*.

Формирование грамматического строя проходит успешно при условии:

1. правильной организации предметной деятельности
2. повседневного общения детей со сверстниками и взрослыми
3. специальных речевых занятий и упражнений, направленных на усвоение и закрепление трудных грамматических форм

А. Н. Гвоздев выделяет три периода формирования грамматического строя речи.

I. Первый период (1 год 3 месяца— 1 год 10 месяцев)

это период предложений, состоящих из аморфных слов-корней, которые употребляются в одном неизменном виде во всех случаях.

Этот период делится на 2 стадии:

- **Стадию** употребления *однословных предложений* (1 год 3 месяца — 1 год 8 месяцев);
- **Стадию** употребления предложений из нескольких слов, главным образом *двухсловных предложений* (1 год 8 месяцев — 1 год 10 месяцев).

Второй период (1 год 10 месяцев — 3 года) —

это период усвоения грамматической структуры предложения, связанный с формированием грамматических категорий и их внешнего выражения. Он характеризуется быстрым ростом разных типов простого и сложного предложений, в которых члены предложения получают выражение в синтаксических средствах языка.

Выделяют 3 стадии:

- Стадию формирования первых форм: *числа, падежа, времени (1 год 10 месяцев — 2 года 1 месяц);*
- Стадию использования *флексивной системы* русского языка (словоизменения) для выражения синтаксических связей *(2 года 1 месяц — 2 года 3 месяца);*
- Стадию усвоения *служебных слов* для выражения синтаксических отношений *(2 года 3 месяца — 3 года).*

А. Н. Гвоздев замечает, что второй период резко отграничен от первого периода, а с последующим не имеет резко очерченных границ.

III. Третий период (3 года — 7 лет) -

связан с освоением морфологической системы русского языка, типов склонений и спряжений. Усваиваются все единичные, стоящие особняком формы.

Методика исправления ошибок (О. И. Соловьевой, А. М. Бородич)

- Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, т.е. различать, как надо говорить правильно.
- Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.
- Не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Нужно сразу дать ребенку образец правильной речи и предложить повторить его.
- Ошибку следует исправлять *тактично*, доброжелательно и не в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка.
- С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание.
- Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. Приемы здесь возможны разные. Например: «Ты неверно изменил слово, подумай, как изменить его правильно»,
- Можно дать образец аналогичного изменения слова (родительный падеж множественного числа – матрешек, ботинок, варежек).
- В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей. В редких случаях очень осторожно детей привлекают к исправлению ошибок.
- При исправлении детских ошибок не следует быть слишком навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими собеседниками.

Современные технологии работы по речевому развитию дошкольников

- **Здоровьесберегающие технологии** (артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика, речь с движением, релаксационные упражнения, самомассаж, закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика, ритмопластика)
- **Технологии проектной деятельности**
- **Технологии исследовательской деятельности**
- **Информационно-коммуникативные технологии** (сегодня ИКТ начинают занимать свою нишу в образовательной деятельности с дошкольниками, компьютерные программы, интерактивный DVD, система презентаций по развитию речи, компьютерные игры)
- **Личностно-ориентированные технологии** (индивидуальная работа, помощь в овладении речевыми способами общения, создание определённых условий и ситуаций для раскрытия потенциала ребёнка, стимулирования положительной мотивации к познавательной и речевой деятельности)
- **Технологии создания портфолио дошкольника**
- **Игровые технологии** (развивающие игры, творческие игры...)
- **Технологии ТРИЗ**
- **Технологии мнемотехники, продуктивного чтения и др.**



Основа
речевой
развивающей
среды



Речь педагога

Насыщенность
среды

Методы приёмы
речевого
развития

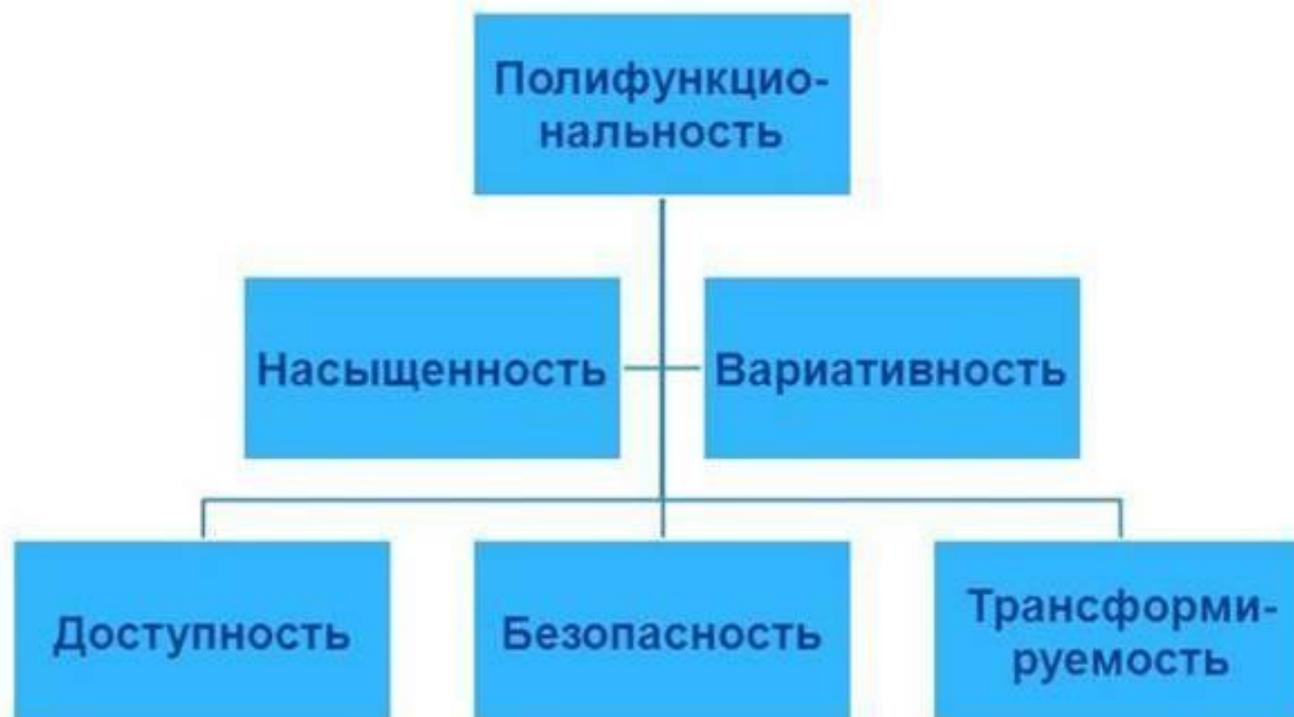
Требования к речи педагога

Речь взрослых – пример и образец для подражания
Требования к качеству речи педагога ДОУ

- * **Правильность** - соответствие речи языковым нормам.
- * **Точность** - соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе.
- * **Логичность** - выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли.
- * **Чистота** - отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку.
- * **Выразительность** - особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания.
- * **Богатство** - умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации.
- * **Уместность** - употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

К вышеперечисленным требованиям необходимо отнести правильное использование педагогом невербальных средств общения, его умение не только говорить с ребенком и со взрослыми, но и слышать его.

**Психолого-педагогические требования
к развивающей предметно-пространственной среде
в соответствии с ФГОС ДО**



Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

- * 1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- * Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:
 - * игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - * двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - * эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - * возможность самовыражения детей.
- * 2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- * 3) **Полифункциональность** материалов предполагает:
 - * возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
 - * наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.
- * 4) **Вариативность** среды предполагает:
 - * наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
 - * периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- * 5) **Доступность** среды предполагает:
 - * доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
 - * свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
- * 6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Наполнение речевого уголка должно отражать все направления работы по развитию речи:

- * - развитие словаря ребёнка
- * - работа над грамматическим строем речи (обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи)
- * - развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами)
- * - воспитание звуковой культуры речи (совершенствование диафрагмально-речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения,)
- * - подготовка к обучению и обучение грамоте (знакомство со звукобуквенным анализом и синтезом, деление слов на слоги, анализ предложения)
- * - развитие мелкой моторики
- * - знакомство с художественной литературой (можно выделить отдельно в книжный уголок)

Оборудование и наполнение речевой зоны:

- **1. Закрепление правильного речевого выдоха**
- «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке «Буря в стакане»; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.
- **2. Формирование фонематического восприятия и слуха**
- Шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ); звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата»); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова «Собери букет»; «Делим слова на слоги»; «Найди себе пару»; «Найди, что звучит»; «Угадай, откуда идет звук»; «Разложи картинки»; «Повтори — не ошибись»; «Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»; «Испорченный телефон»; «Звуковые символы» и др.
- **3. Развитие артикуляционной моторики**
- Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; схема характеристики артикуляции звуков; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; альбомы с артикуляционной гимнастикой схема для характеристики звука.
- **4. Закрепление навыков правильного звукопроизношения поставленных звуков (изолированно, в слогах, словах, в предложениях, в связной речи).**
- Мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова; зеркала в ассортименте Лото на звуки С, З; Ж, Ш; Р, Л; «Логопедическое лото»; «Веселая гимнастика»; «Звуки, я вас различаю (Р, Л)»

- * **5. Закрепление навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте**
- * Магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; символы для звуко – буквенного анализа, кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики» и т. д. ; альбом «Изучаем буквы»; пособие «Говорящая азбука»; волшебный домик «Букварь» Н. С. Жукова, «Чтение по слогам», «Читаем с подсказками»; «Тексты с хвостами»; книжки-малышки и др. «Назови, прочитай, проверь»; «Научись читать»; «Я учу буквы»; «Найди букву»; «Готов ли ты к школе? »; «Слоговое лото»; «Волшебная тесьма»; «Найди место звука в слове»; «Прочитай по первым звукам»; «Слоговая копилка» и др. ; серия «Умные игры», ребусы.
- * **6. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий**
- * Предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» (употребление в уменьшительно-ласкательной форме) «Что из чего сделано»; «Прогноз погоды»; «Одень куклу»; «В мире животных»; «Детский компьютер» и др.
- * **7. Развитие связной речи**
- * Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.
- * **8. Развитие мелкой моторики**
- * Сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам) ; «Мир твоих фантазий» (различный материал для составления букв) Игры на штриховку; «Рисуем по клеточкам»; мозаики; игры-шнуровки и др.

Планирование

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей в детском саду – обучение родному языку, развитие речи, речевого общения – одна из главных. Чтобы добиться выполнения этой задачи, надо иметь чёткий план.

План - это условие: целеустремлённости и организованности труда педагога; от односторонности в работе и пропуска каких – то существенных сторон развития речи детей.

План помогает равномерно, ритмично выполнять программу.

Обязательная для воспитателя документация – комплексно-тематическое планирование. Именно в нём указывается содержание, организация речевой деятельности детей в течении дня.

Примерное распределение образовательной деятельности по развитию речи в ходе режимных моментов

- * **На утренние часы** планируют:
 - * - коллективные и индивидуальные разговоры педагога с детьми, преследующие цель формирования умений разговорной речи, навыков культуры речевого общения, расширение кругозора детей;
 - * - работу по ознакомлению с художественной литературой (чтение и рассказывание, повторение стихотворений, рассматривание иллюстраций, занятия в уголке книги (по желанию детей));
 - * - разнообразные дидактические игры и лексические упражнения; индивидуальную работу.
- * **В план прогулки** можно включать:
 - * - словарную работу в процессе наблюдений, труда детей на участке;
 - * - работу по звуковой культуре речи в ходе подвижных игр;
 - * - дидактические игры и упражнения по различным разделам программы речевого развития;
 - * - индивидуальную работу с детьми;
 - * - коллективные и индивидуальные разговоры на заданную тему;
 - * - приемы руководства речевым общением детей со сверстниками (можно предложить детям тему *для* речевого обсуждения, материал *для* совместной деятельности, дать образцы обращения с просьбой, предложением, советом).
- * **Вечер** - удобное время для развлечений, подготовки и проведения игр-драматизаций и инсценировок, индивидуальной работы с детьми по различным разделам программы.

Технологическая карта занятия

Образовательные области:

Тема занятия:

Возрастная группа:

Цель занятия:

Задачи занятия:

Дополнительные задачи:

Словарная работа:

Планируемый результат занятия:

Подготовительная работа:

Материалы и оборудование:

| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
|------|--|--------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------------------|------------------------|
| 1. | Организационно-мотивационный этап 3 – 5 минут | | | | | |
| 2. | Основной этап 10 – 15 минут | | | | | |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | | | | | |
| 2.2. | Этап ознакомления с материалом | | 3. | | | |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы | | | | | |
| 3. | Заключительный этап 3 – 5 минут | | | | | |

О.С. Ушакова

ПРОГРАММА

РАЗВИТИЯ РЕЧИ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА
В ДЕТСКОМ САДУ



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ



О.С. Ушакова

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЛИТЕРАТУРОЙ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

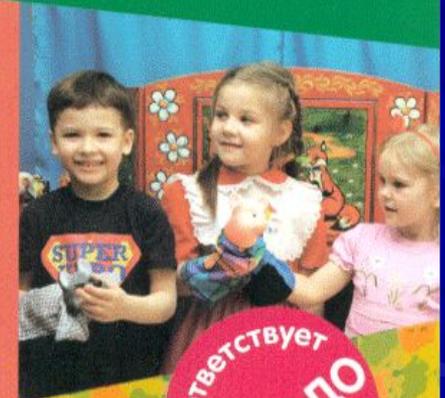
Занятия

Игры

Методические
рекомендации

Мониторинг

Развиваем речь



соответствует
ФГОС ДО



Содержание образовательной области **"Речевое развитие"** предполагает овладение дошкольниками чистой и правильной речью, подготовку к речевой грамотности в школьном обучении, правильной орфоэпии и орфографии.



ПРОГРАММЫ ДОУ



ПРИЛОЖЕНИЕ
к журналу
«Управление ДОУ»

О.А. Шорохова

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

*Анализ программ
дошкольного образования*



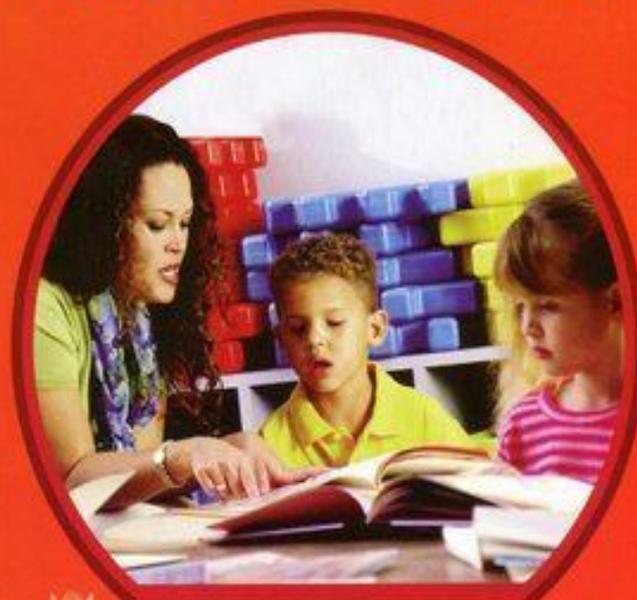
ВОСПИТЫВАЕМ
ОБУЧАЕМ
РАЗВИВАЕМ
ДОШКОЛЬНИКОВ

Разработано
в соответствии с
ФГОС

Г.Я. Затулина

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Вторая младшая группа



ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФГОС ДО

В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ ДОО

ФГОС ДО в числе пяти образовательных областей выделяет такие важные для формирования и становления личности ребенка области, как познавательное и речевое развитие.

Как педагогу эффективно построить работу с детьми в этом направлении? Предложенная в диске технология моделирования на основе символов, схем, таблиц, дорожек, побуждающая детей наглядно-образными средствами к активной речевой, мыслительной и познавательной деятельности, вызывающая положительные эмоции, ассоциативные связи красочными иллюстрациями, позволит решить эту задачу.

Компакт-диск включает следующие разделы:

• Мнемодорожки

Представлены картинки на слова, из которых ребенок сможет составить предложения, используя правильный порядок слов в предложении. Дошкольник получит возможность научиться грамматически правильно оформлять высказывания и отвечать на вопрос взрослого полным предложением.

• Мнемотаблицы

Раздел содержит наглядные опорные схемы и рисунки, помогающие ребенку составлять описательные рассказы, пересказы и заучивать стихотворения в игровой, увлекательной форме.

Электронное пособие предназначено педагогам дошкольных образовательных организаций, центров детского творчества и развития детей, полезно домашним педагогам и родителям.

- © Познавательное-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники (компакт-диск) – издательство «Учитель»
- © Составление, обработка, комментарии – издательство «Учитель»
- © Оформление, дизайн – издательство «Учитель»
- © Программное обеспечение – издательство «Учитель»
- © Содержание – Л. В. Омельченко

ISBN: 978-5-7057-4425-1

0+

По вопросам оптовых и розничных продаж, а также сотрудничества с учебными заведениями обращаться в издательство «Учитель» по телефонам: (8442) 42-25-58, 42-39-21, 42-39-24, e-mail: manager@uchitel-izd.ru; sale@uchitel-izd.ru

Техническая поддержка по телефону: (8442) 42-27-48, e-mail: soft@uchitel-izd.ru

Отзывы и предложения (претензии) по качеству и содержанию продукта направлять по адресу: 400079, г. Волгоград, ул. Кирова, 143, издательство «Учитель», e-mail: met@uchitel-izd.ru

Охраняется законом об авторском праве. Воспроизведение всего продукта или любой его части в какой-либо форме, а также распространение данного произведения на территории России, ближнего и дальнего зарубежья запрещается без письменного согласия издателя.

Программное сопровождение диска оснащено системой поиска, имеются возможности для работы в режиме редактирования, печати, создания собственных документов и накопления их в архиве.

Издательство «Учитель»
400079, Волгоград, ул. Кирова, 143
тел.: (8442) 42-39-21,
42-17-71 (доб. 115)

Интернет-магазин: www.uchmag.ru
Сайт издательства: www.uchitel-izd.ru

Изготовлено: ООО «Маркон»
188652, Ленинградская область,
Всеволожский р-н, д. Юкки,
ул. Школьная, д. 7-А,
Лицензия № 77-103

Минимальные требования:
процессор Pentium-II
память 256 MB ОЗУ
дисковод 24-x CD-ROM
Windows XP/VISTA/7

600 MB свободного места
на жестком диске

КА|SPER|KY| Trusted

Товар не подлежит обязательной сертификации



C-856 COMPACT DISC



ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ

В ПОМОЩЬ
ДОО ПЕДАГОГУ



В ПОМОЩЬ ДОО ПЕДАГОГУ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ

- МНЕМОДОРОЖКИ
- МНЕМОТАБЛИЦЫ





Торгос



Л.А. Ефросинина

Программа
литературного слушания,
развития речи
и подготовки
к обучению грамоте
в детском саду



вентана
граф

РАЗРАБОТАНО
В СООТВЕТСТВИИ С

ФГОС

Реализация содержания
образовательной области «Речевое развитие»
в форме игровых обучающих ситуаций

Старшая группа (5 – 6 лет)



ДЕТСТВО-ПРЕСС



РАБОТАЕМ ПО ПРОГРАММЕ «ДЕТСТВО»

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГТ

Е. В. Колесникова

От звукоподражаний к словам

Иллюстративный материал
для развития речи у детей 2—3 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
КОБЕНТА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГТ

Е. В. Колесникова

Развитие речи у детей 2—3 лет

Учебно-методическое пособие
к иллюстративному материалу
«От звукоподражаний к словам»



ИЗДАТЕЛЬСТВО
КОБЕНТА

Нищева Н. В.

РАЗРАБОТАНО
В СООТВЕТСТВИИ С
ФГОС

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА




ДЕТСТВО-ПРЕСС

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова

ФИЗИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ

СОЦИАЛЬНО-
КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ

РЕЧЕВОЕ
РАЗВИТИЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ

КОММУНИКАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБЩЕНИЕ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

Методическое пособие



О. Э. Литвинова

РАЗРАБОТАНО
В СООТВЕТСТВИИ С
ФГОС

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

3
ЧАСТЬ

Владение речью как средством общения
Конспекты занятий

2-3
года



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



Соответствует ФГОС ДО

Речевое развитие ребёнка
осуществляется не только на
специальных занятиях по развитию
речи, а в процессе живого общения
ребёнка со взрослым и другими детьми,
в процессе чтения детям
художественной литературы, в процессе
игры, в процессе составления детьми
рассказов по картинкам, сочинения ими
рассказов и сказок, разыгрывания
инсценировок и др.