

“Философский пароход”

Тимофей Романов и Акубова Анна 10г

A black and white photograph of nine men in suits, some standing and some sitting, in front of a stone building with a staircase. The men are arranged in two rows. The front row consists of five men sitting on a bench or chairs. The back row consists of four men standing. The men are dressed in formal attire, including suits, ties, and hats. The background shows a stone building with a staircase and windows.

Какую роль сыграло для страны
изгнание интеллигенции?

Какую роль сыграло для страны
изгнание интеллигенции?





Положительная роль
изгнания

Три волны эмиграции

1. “Философский пароход”

2. После 2ой мировой войны

3. Легальная

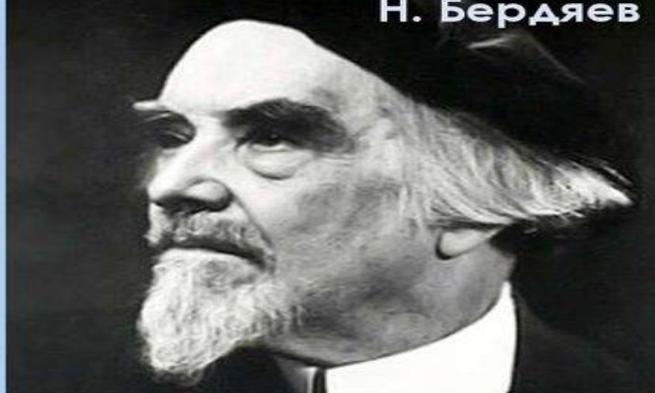


Причины эмиграции

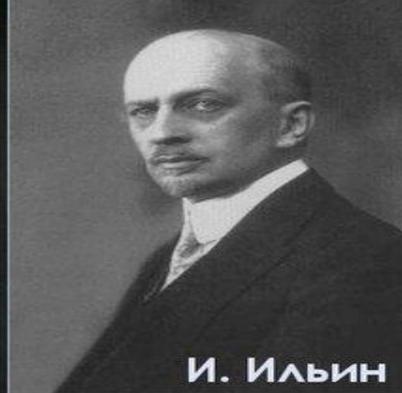


Чем мешала большевикам интеллигенция?





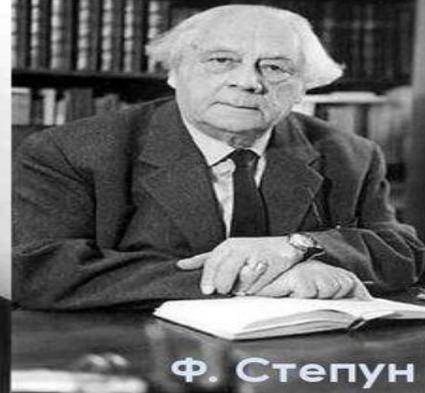
Н. Бердяев



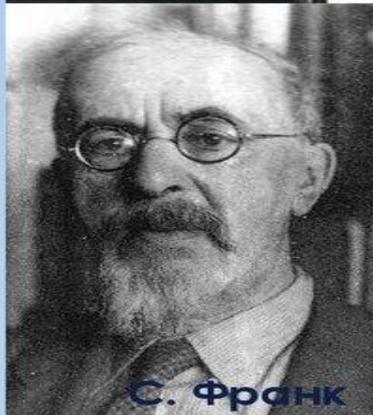
И. Ильин



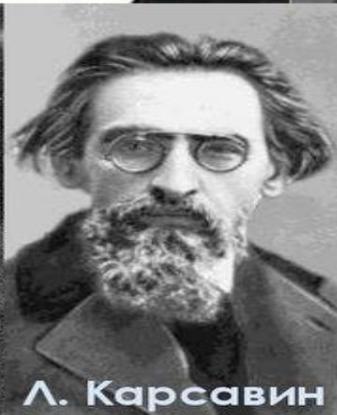
Н. Лосский



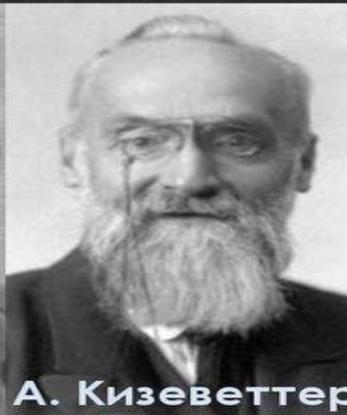
Ф. Степун



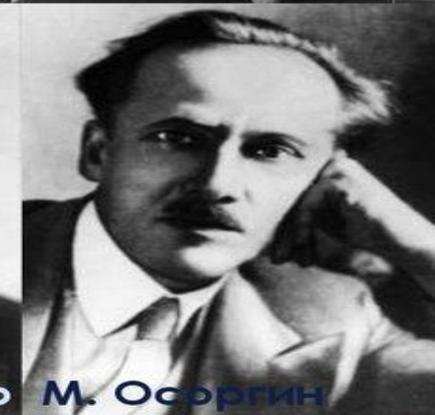
С. Франк



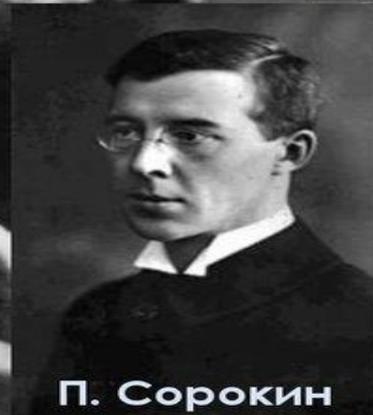
Л. Карсавин



А. Кизеветтер



М. Осоргин



П. Сорокин

Имена самых значительных изгнанников



Дальнейшие судьбы изгнанников