

Познание

Презентация по обществознанию.

План

- 1. Понятие и структура познания**
- 2. Подходы к решению проблемы познаваемости мира**
- 3. Формы познания**
- 4. Интуиция**
- 5. Истина Критерии истины.**
- 6. Практика.**

Понятие познания

- Познание – процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в его сознании, а результатом – получение нового знания об окружающем мире.



Познание

Субъект познания	Объект познания	Результат познания
познающий человек, наделенный волей и сознанием или коллектив, все общество	познаваемый предмет (процесс, явление, внутреннее состояние человека) и весь окружающий мир.	знания. Представители разных философских школ по-разному отвечали на вопрос о возможности познания мира.

Подходы к решению проблемы познаваемости мира

Агностицизм (И. Кант)	Мир познать невозможно
Эмпиризм (Ф. Бэкон)	Решающую роль играют опыт, эксперимент
Рационализм (Р. Декарт)	Решающую роль играют мыслительные операции
Сенсуализм (Дж. Локк)	Решающую роль играют ощущения и восприятия
Большинство	Мир познаваем и познание есть единство <u>чувственного</u> и <u>рационального</u>

Два уровня
познания

Формы познания

Познание имеет два уровня (две стороны) – чувственное познание – осуществляется органами чувств (зрением, слухом, обонянием, осязанием, вкусом) и **рациональное познание** – присуще только человеку, является более сложным способом отражения действительности, который осуществляется посредством мышления.



Формы чувственного познания



- **Ощущение** – отражение отдельных свойств предмета, явления, процесса, возникающее в результате их непосредственного воздействия на органы чувств.

Формы чувственного познания

- Восприятие – чувственный образ целостной картины предмета, процесса, явления, непосредственно воздействующих на органы чувств.



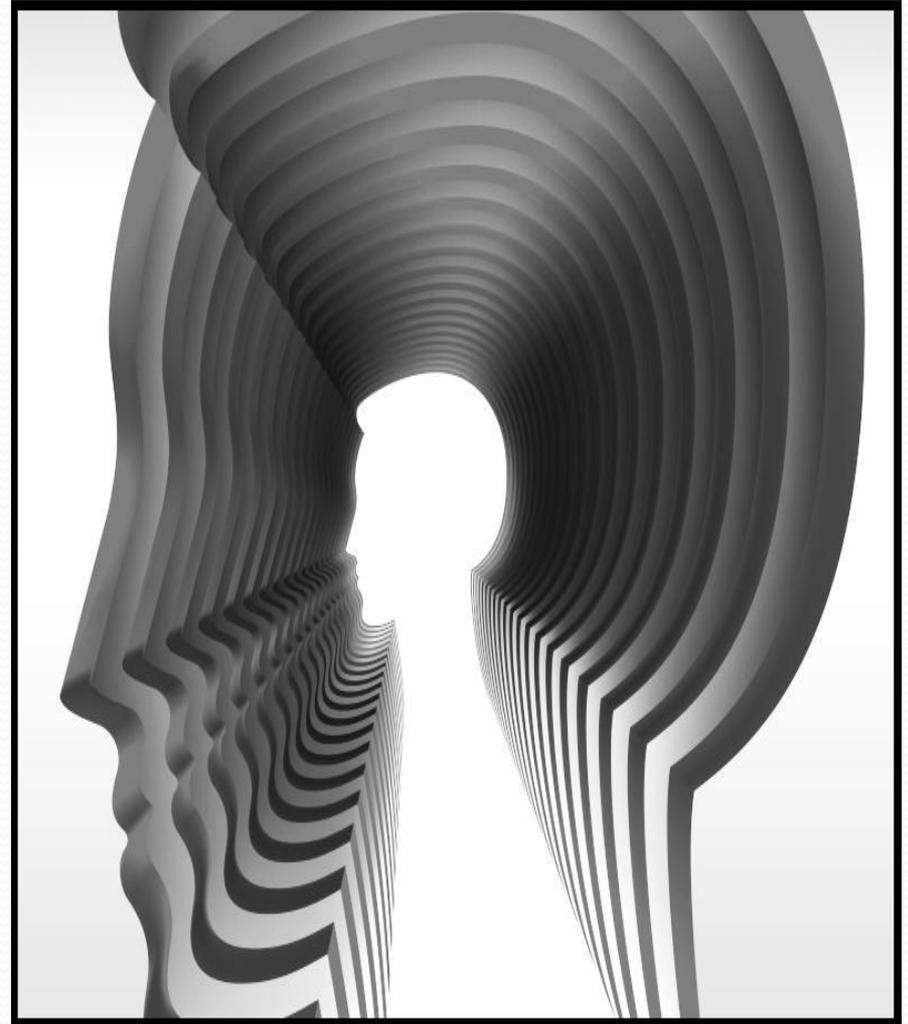
Формы чувственного познания



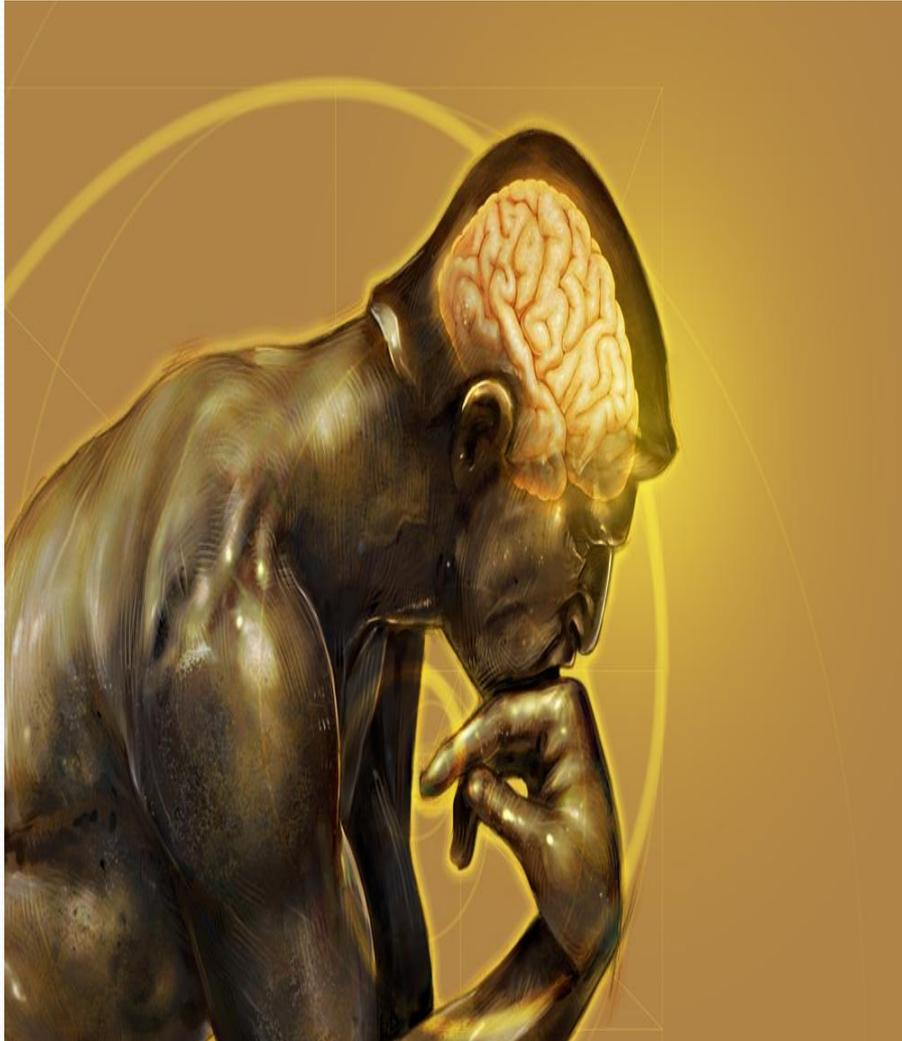
- **Представление** – чувственно-наглядный, обобщенный образ предмета, процесса, явления, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самих предметов познания на органы чувств

Формы рационального познания

- **Понятие** – мысль, утверждающая общие и существенные свойства предмета, процесса, явления



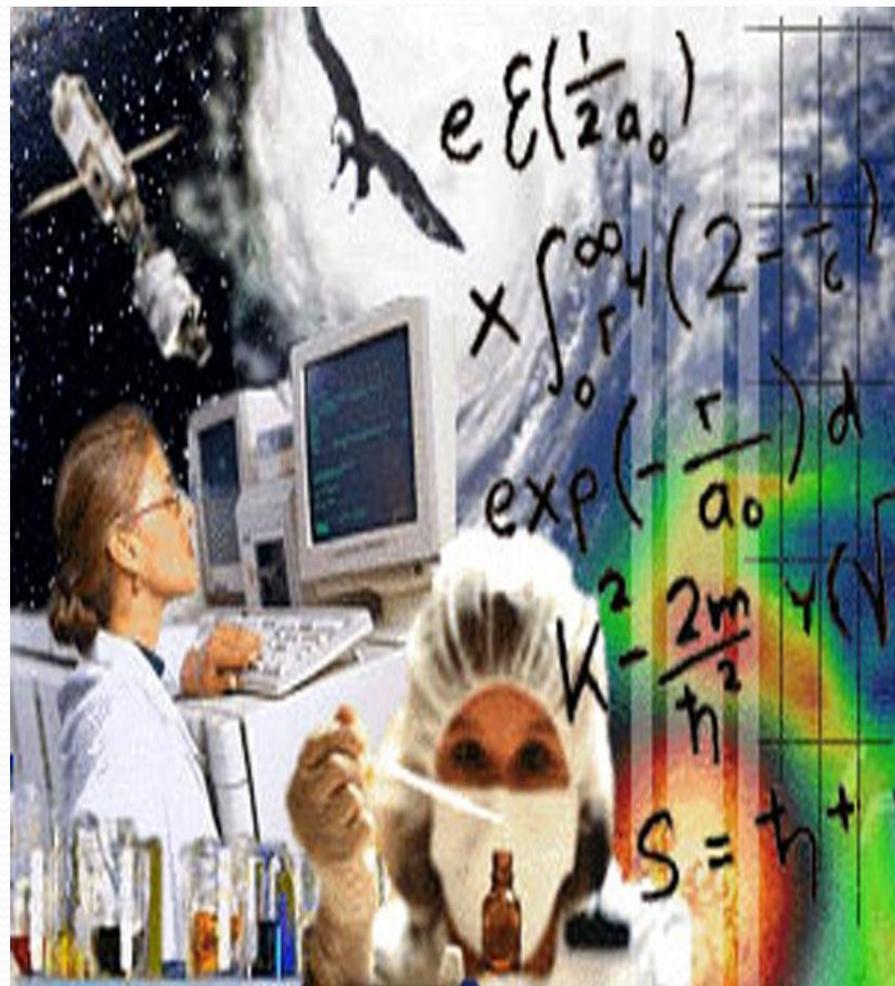
Формы рационального познания



- **Суждение** – мысль, утверждающая или отрицающая что-либо о предмете, процессе, явлении.

Формы рационального познания

- Умозаключение (вывод) – мыслительная связь нескольких суждений и выделение из них нового суждения



ИНТУИЦИЯ (лат – взгляд, вид) – вид познания, в котором проявляется способность непосредственного постижения истины в результате «озарения», «наития», «прозрения» без опоры на логические обоснования и доказательства.

интеллектуальная

связана с умственной деятельностью

мистическая

связана с жизненными переживаниями, эмоциональным миром человека.

- 
- **Истина** – соответствие (корреспондирование) между фактами и высказываниями об этих фактах. Истина – это свойство высказываний, суждений или верований.

ИСТИНА

Объективная истина

это такое содержание знания, которое не зависит ни от человека, ни от человечества

Абсолютная истина

это исчерпывающее достоверное знание о природе, человеке и обществе; знание, которое никогда не может быть опровергнуто

Относительная истина

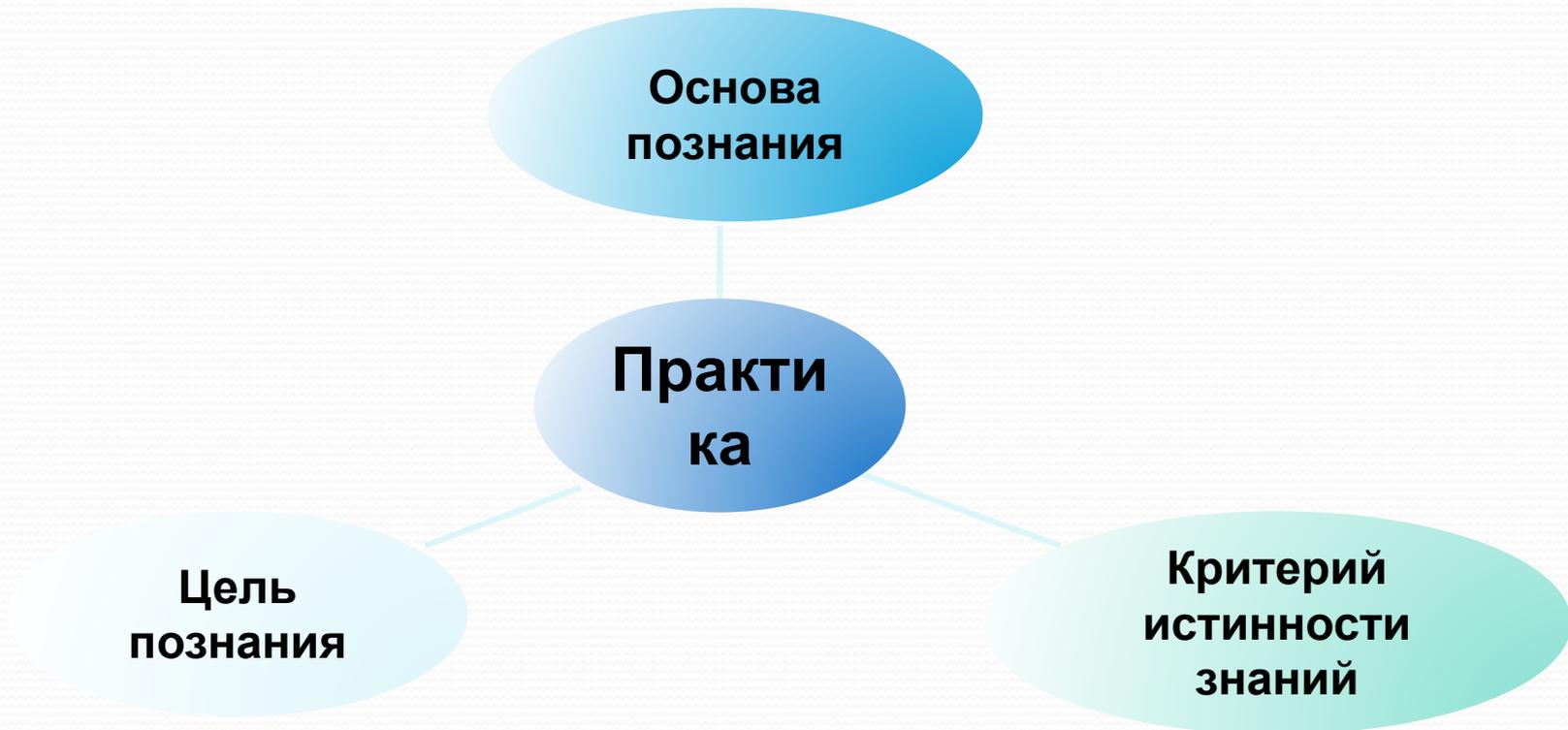
это неполное, неточное знание, соответствующее определенному уровню развития общества, который обуславливает способы получения этого знания; это знание, зависящее от определенных условий, места и времени его получения.

Критерий истины

- **Критерий истины** – средство проверки истинности человеческих знаний.
 - 1) Эмпиризм: данные чувственного опыта;
 - 2) Рационализм: очевидность, которая достигается путём интеллектуальной интуиции (Декарт), «врождённые интуиции» (Лейбниц), логическая непротиворечивость теории;
 - 3) Конвенционализм: удобство и простота теории;
При таком подходе вопрос об истинности или ложности наших знаний вообще устраняется.
 - 4) Прагматизм: истина – полезность или работоспособность идеи: «... истинное – это просто выгодное в образе нашего мышления»;
 - 5) Марксизм: критерием истины является практика = материальное производство + научный эксперимент.

Роль практики в познании

- **Практика** – материальное освоение человеком окружающего мира.



Практика

- **Практика (активный, деятельный) – целостная органическая система активной материальной деятельности людей, направленная на преобразование реальной деятельности, осуществляющаяся в определенном социокультурном контексте.**



- Формы практики: материальное производство (труд), преобразование природы; социальное действие (реформы, революции, войны); научный эксперимент.



Проверь себя

Формами чувственного познания являются:

- 1) ощущение;
- 2) восприятие;
- 3) суждение;
- 4) понятие;
- 5) умозаключение;
- 6) представление.

Проверь себя

Образы предметов и явлений, которые когда-то воздействовали на органы чувств, называются:

- Представлениями
- Ощущениями
- Гипотезами
- Понятиями

Проверь себя

В процессе чувственного познания, в отличие от рационального, происходит:

- непосредственное восприятие предмета
- систематизация информации
- классификация полученных данных
- формирование понятий

Проверь себя

- **Рациональное познание, в отличие от чувственного:**
 - 1) дает истинные знания о предмете
 - 2) опирается на ощущения
 - 3) расширяет представления о мире
 - 4) использует логические умозаключения

Проверь себя

Рациональное познание:

- С помощью наблюдения
- Прямого контакта
- С помощью интуиции
- С помощью мышления