



БЫТЬ И КАЗАТЬСЯ

ВИКТОР КАЗАДАЕВ



ВСЕЛЕННАЯ ЭТО АБСТРАКТНОЕ
ПОНЯТИЕ, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ В СЕБЯ
КОНКРЕТНЫЕ ВЕЩИ

КОНКРЕТНО ЗА ИСПОЛНЕНИЕ
СЛОВ ОТВЕЧАЕТ РЕЧЕВОЙ ЛОГОС

ЗАДАЧА РЕЧЕВОГО ЛОГОСА (РАЗУМА) ПРИНИМАТЬ СЛОВА И
ОТПРАВЛЯТЬ ИХ НА РЕАЛИЗАЦИЮ.

ПРИ ЭТОМ ПРОИСХОДИТ ПРОВЕРКА СИНТАКИСА
ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ЕСЛИ ОНО НЕ КОРРЕКТНО, ТО ОНО
ОТБРАСЫВАЕТСЯ (НЕ ПРОХОДИТ) ФИЛЬТР.

В СЛУЧАЕ КОРРЕКТНОСТИ,
ПРЕДЛОЖЕНИЕ УХОДИТ ДАЛЬШЕ НА
РЕАЛИЗАЦИЮ В ВОПЛОЩЕНИЕ

СЛОВА

The diagram illustrates the classification of words. At the top, a grey rounded rectangle contains the word 'СЛОВА'. Two curved arrows point downwards from the left side of this box to two dashed-line rounded rectangles. The first dashed box is labeled 'НЕВЫСКАЗАННЫЕ' and the second is labeled 'ВЫСКАЗАННЫЕ'. Below these boxes, the words 'СЕБЕ' and 'ДРУГИМ' are positioned, indicating the audience for the expressed words.

НЕВЫСКАЗАННЫЕ

ВЫСКАЗАННЫЕ

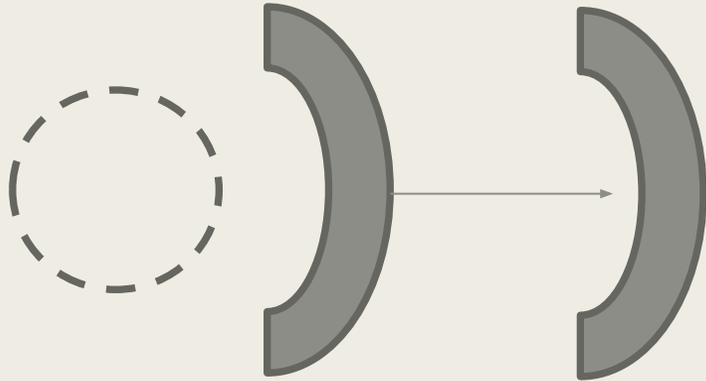
СЕБЕ

ДРУГИМ

СИЛА ВЫСКАЗАННЫХ СЛОВ В
НЕСКОЛЬКО РАЗ ВЫШЕ
НЕВЫСКАЗАННЫХ

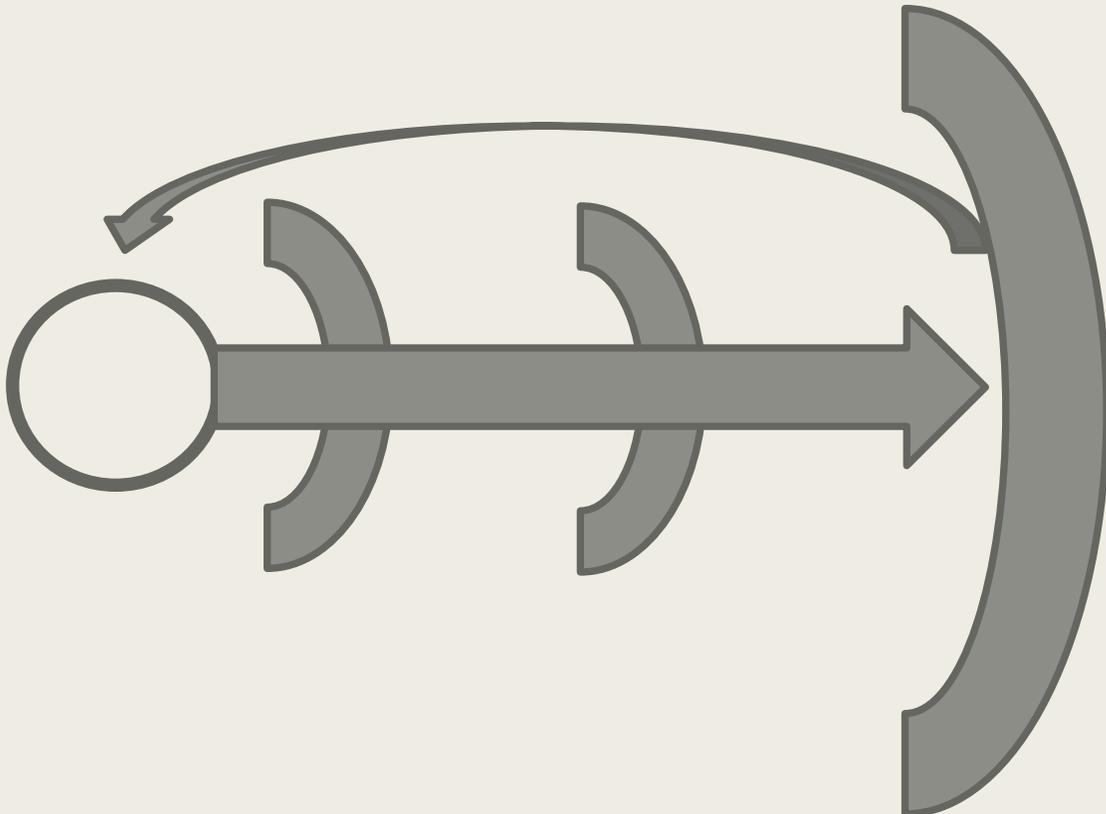
ТВОЕ НАСЛЕДИЕ – ЭТО ТВОИ
ВЫСКАЗЫВАНИЯ

ТВОЕ НАСЛЕДИЕ – ЭТО ТВОИ
ВЫСКАЗЫВАНИЯ



СЛОВА ИЗ СОСТОЯНИЯ
«КАЗАТЬСЯ»

СЛОВА БЕЗ БЫТИЯ НЕ
СБЫВАЮТСЯ
НЕТ ЭНЕРГИИ



СЛОВА ИЗ «БЫТИЯ»

ЕСТЬ ЭНЕРГИЯ, ЕСТЬ
РЕАЛИЗАЦИЯ

БЕЗ ЦЕНТРА НИЧТО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ
РЕАЛИЗОВАНО

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ПРОХОДИТ ОПЫТ
РЕАЛИЗАЦИИ РЕАЛЬНОСТИ В
УСЛОВИЯХ ЗАБЫВАНИЯ ЦЕНТРА,
ПОЭТОМУ ТВОРИТ
НЕСОВЕРШЕННЫЕ ВЕЩИ

