

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Абакана
«Средняя общеобразовательная школа №19»**

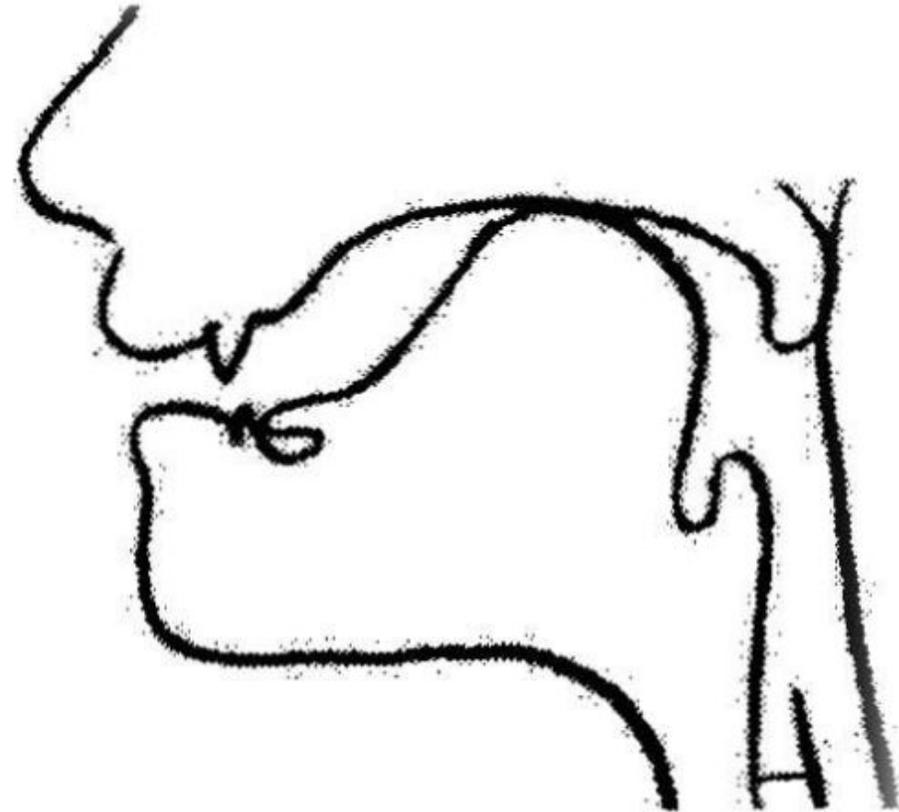
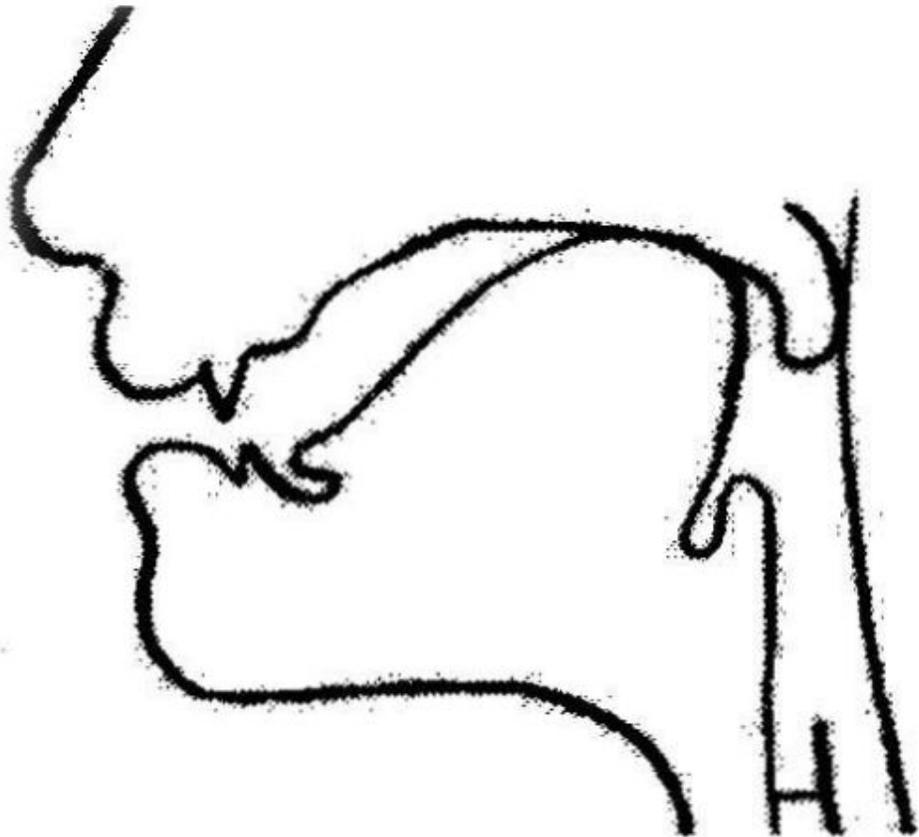
Республика Хакасия, г. Абакан, ул. И. Ярыгина, 28. Тел. 8 (3902) 22-20-06

e-mail: school_19_011@mail.ru

Тема: «Сообщение о методах постановки звуков детям с нарушенным слухом»

Составила:
Учитель начальных классов
Валерия Владимировна Романова

Профиль артикуляции звуков [г], [г']



Движение фонетической ритмики для вызывания звука [г]



Руки согнуты в локтях, кисти рук на уровне плеч. Все пальцы сомкнуты, ровные, снизу подпираются большим пальцем. Произносятся –га-га-га-, резко разъединяем и соединяем пальцы.

Описание артикуляционного уклада органов артикуляции при произнесении звука [г]

Звук [г] — заднеязычный согласный, в его образовании активно участвует задняя спинка языка.

При произношении звука [г]:

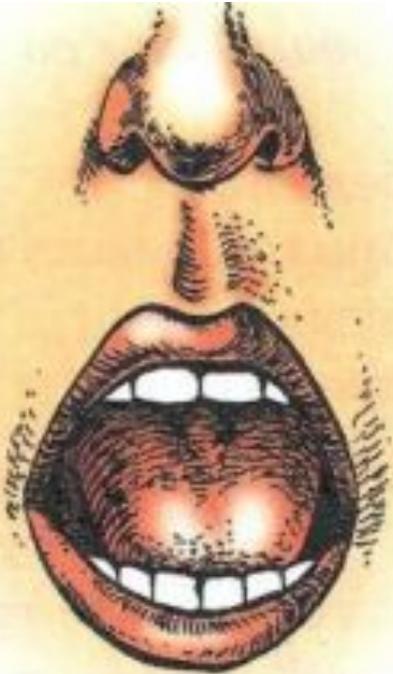
а) губы разомкнуты, расстояние между губами зависит от последующего звука (при изолированном произнесении звука [г] губы принимают такое же положение, как при произнесении звука [а]);

б) зубы разомкнуты;

в) кончик языка опущен, спинка языка сильно выгнута и касается границы твердого и мягкого нёба;

г) мягкое нёбо поднято, прижато к задней стенке глотки, закрывая проход воздуха в нос;

д) голосовые связки сомкнуты и вибрируют, выдох менее напряженный, чем при произнесении звука [к].



Возможные регламентированные и допустимые замены звука [г]

Наиболее часто заднеязычный звук [г] заменяется переднеязычными [т], [д]. Обычно звук [г] заменяется звуком [д]. Речь ребенка звучит так: «Дуси дромто додочут» (Гуси громко гогочут). Взрослые и дети без труда замечают такое дефектное произношение. Можно легко увидеть и неправильную артикуляцию. Попросив ребенка произнести, например, слово гамак, воспитатель увидит, как у него в начале и в конце слова кончик языка поднимается и прижимается к нёбу за верхними зубами (в норме кончик языка должен находиться внизу, а подниматься должна задняя часть языка). Этот недостаток может сказаться и на письменной речи (происходит замена букв г - на д), если не будет своевременно проведена работа по исправлению и дифференциации этих звуков.

Допускаемые дефекты в произношении звука [г]

Гаммацизм:

- гортанный щелчок;
- южно - русский [г], как бы озвонченный [х];
- гортанный, звонкий фрикативный звук (украинский звук [г]).

Парагаммацизм:

[Г] → [Д]

[Г] → [Х]

Дефект озвончения — недостаток произношения звонкого согласного звука.

Этот дефект выражается в замене звонкого согласного звука парным глухим звуком: [г] – [к’].

Дефект смягчения — недостаток произношения мягкого согласного звука, заключающийся в основном в замене его парным твердым, например: [г’] – [г].

Способы постановки и последовательность автоматизации, дифференциации, коррекции нарушения произношении звука [г], [г']

Вид	Способ	Этапы Автоматизации	Этапы дифференцировки
<p>Гаммацизм — отсутствие, искажение звука.</p> <p>Парагаммацизм — замена звуками [Д], [К], [Д´], [К´].</p>	<p>1. Возможна по подражанию от [К] с включением голоса и обязательным тактильно-вибрационным контролем (сопряжено и отражено).</p> <p>2. В трудных случаях используется механический способ от звука [Д] с зондом, шпателем или пальцем (логопеда, ребенка): ДА-ДА-ДА — ДЯ-ДЯ-ДЯ — ГЯ-ГЯ-ГЯ — ГА-ГА-ГА</p> <p>[Г'] ставится по подражанию от звука [К´] с включением голоса с тактильно - вибрационным контролем.</p>	<p>Прямые слоги:га-го-гу-гы, го-гу-гы-га, гу-гы-га-го, гы-га-го-гу.</p> <p>[Г']гя-ге-гю-ги, гю-ги-гя-ге, ге-гю-ги-гя, ги-гя-ге-гю.</p> <p>2. Слоги со стечением согласных: гда-гдо-гду-гды, гва-гвд-гву-гвы, гдо-гду-гды-гда, гво-гву-гвы-гва</p> <p>[Г']</p> <p>3. Автоматизация в словах: нога, погода, гадать, попугай, погода, гадание, тайга, погоны.</p> <p>[Г'] гигиена, бумаги, Гена, деньги</p>	<p>I. Проговаривается каждый из сходных звуков изолированно, слоговые ряды, слова, скороговорки.</p> <p>II. Затем сопоставляются эти звуки на слух и в произношении:</p> <p>а) изолированно;</p> <p>б) в слогах с постепенным усложнением звукового состава и слоговых рядов;</p>

Способы постановки и последовательность автоматизации, дифференциации, коррекции нарушения произношении звука [Г], [Г']

2. По подражанию от звука [Г] в игре «Наоборот»:

та-та-та — тя-тя-тя го-го-го —

гё-гё-гё

да-да-да — дя-дя-дя гу-гу-гу —

гю-гю-гю

ка-ка-ка — кя-кя-кя гы-гы-гы —

ги-ги-ги

га-га-га — гя-гя-гя гэ-гэ-гэ — ге-

ге-ге

3. Механическим способом от звука [Д] с зондом, шпателем или пальцем:

да-да-да — дя-дя-дя — гя-гя-гя

4. В словосочетаниях: обогнать гнома, обогнать бегуна, отогнать гадюку, пугать пингвинов [Г'] погибать от ангины, подгибать ноги, деньги на гигиену

5. В предложениях: Рыбаки поймали навага. Гога играет на фортепиано гаммы. Всю ночь в тайге бушевала вьюга. [Г'] Мама купила Гане и Инге игрушечные утюги. Оркестр играет гимн.

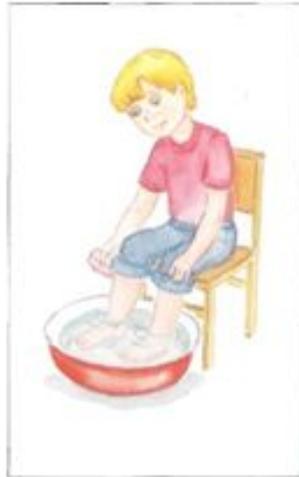
6. В тексте: Ганя маленькая. Ганю испугали гуси. Гуси гоготали: «Гага-га!». Не бойся Ганя. Гони гусей. Ганя гонит гусей. Гуси бегут от Гани. Ганя довольна*.

[Г'] Ги-ги-ги — Гена, на хоккей беги, ги-ги-ги — Гена Инге помоги.

в) в словах акустически сходных и различных, а затем с обоими конфликтными звуками;
г) в фразах;
д) в связной речи.

Материал для обследования навыка произношения звука [г] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

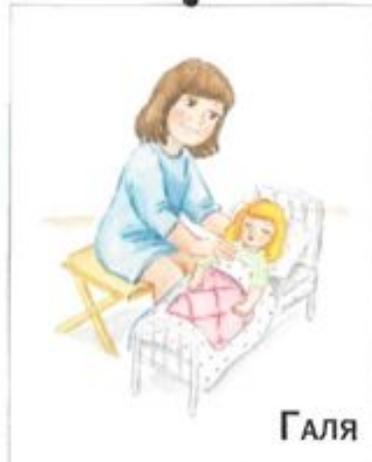
НАЗОВИ КАРТИНКИ



ПРОЧИТАЙ И ПОКАЖИ

ОГУРЕЦ
НОГИ
ПИРОГИ
ГОЛОВА
ГУСИ
ГЛАЗА

Вот ОГУРЕЦ. Это
ноги.
Мальчик МОЕТ ноги.
На столе ПИРОГИ.
Гуси ЛЕЯТ. Девочка
ГАЛЯ ИГРАЕТ.



ГАЛЯ

ПРОЧИТАЙ

ГАГАГАГА - ГА АГА-
АГА-АГА - АГА
ГАКАГАКА - ГА КА

**Материал для обследования навыка произношения
звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.**

Логопед: повтори за мной –

Г К Х Т Д
Г' К' Х' Т' Д'

Материал для обследования навыка произношения звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

Логопед: повтори за мной –

га – ги – гу

ка – ки – ку

ха – хи – ху

та – ти – ту

да – ди – ду

аг – иг – уг

ак – ик – ук

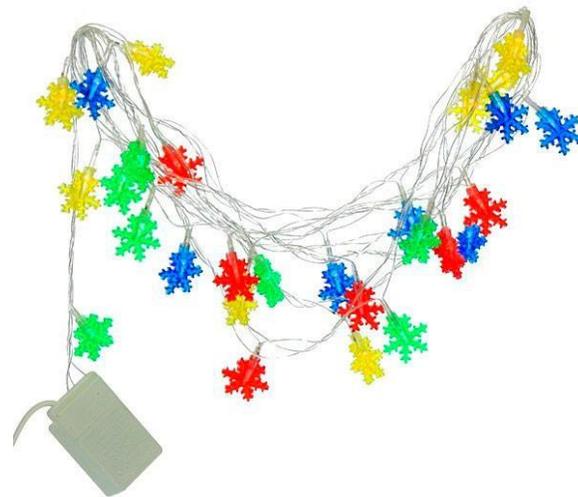
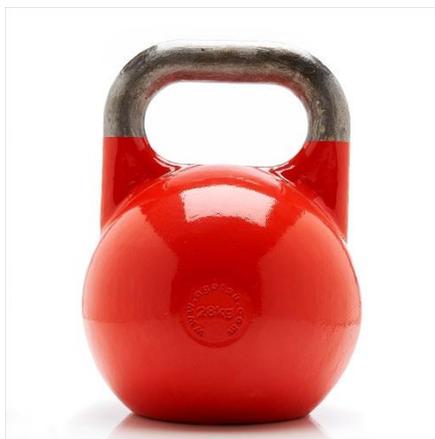
ах – их – ух

ат – ит – ут

ад – ид – уд

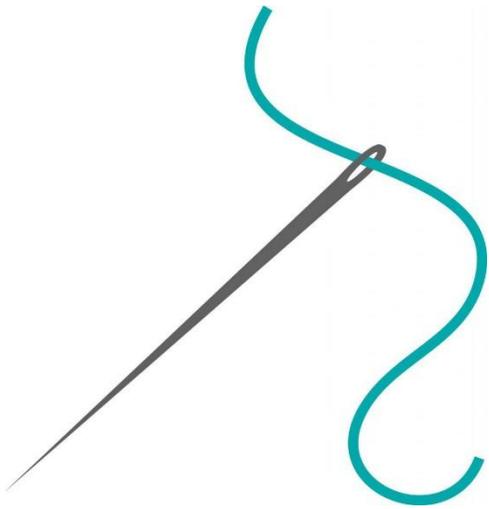
Материал для обследования навыка произношения звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

Логопед: назови по картинкам слова, выделяя звук [г']



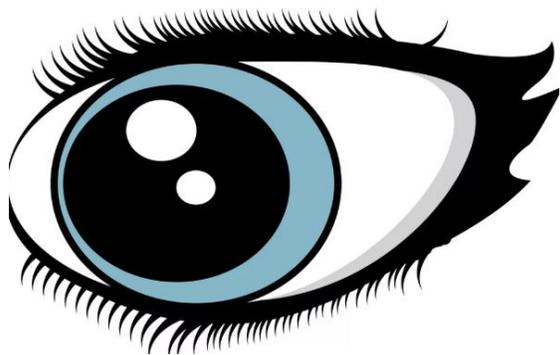
Материал для обследования навыка произношения звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

Логопед: назови по картинкам слова, выделяя звук [г]



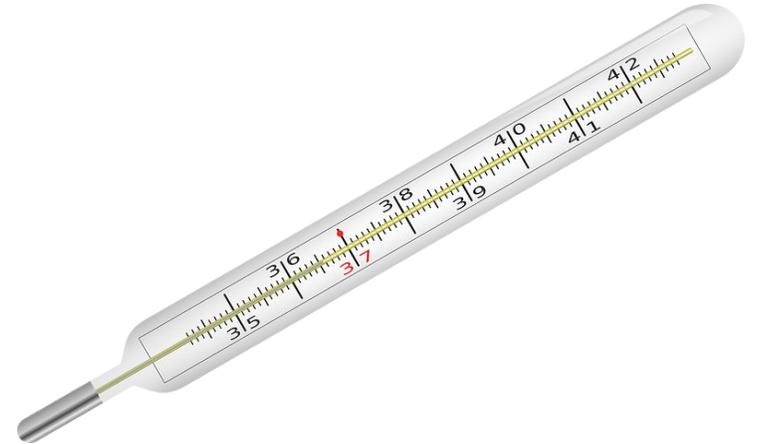
Материал для обследования навыка произношения звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

Логопед: назови по картинкам слова, выделяя звук [г]



Материал для обследования навыка произношения звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

Логопед: назови по картинкам слова, выделяя звуки [г], [г']



Материал для обследования навыка произношения звуков [г], [г'] в разных позициях по материалам Н.Д. Шматко.

Логопед: повтори предложения выделяя звуки [г], [г']

Галя загадала загадку.

Гена просит Геру сыграть на гитаре.

У Гоги болит нога.