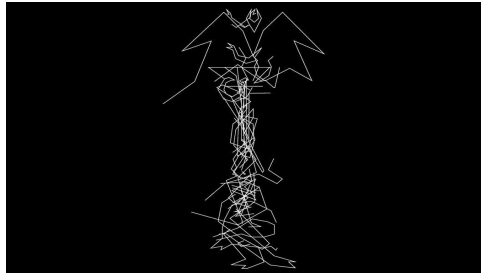


Deconstructed Club Music

[futuristic pop, deconstructed club & pop, pc music, bubblegum bass, babynoise, dance pop, post-ringtone, idm, 2-step, neosoul, future r'n'b, pbr&b, indietronica, neo-psychedelia, uk funky, neo-grime, fwd, house, alternative hip-hop, halfstep, footwork, broken beat, post dubstep, ambient, glitch-hop, experimental, internet wave, post edm, electro pop, chiptune, eurodance, jersey club, baby rave, trip-hop, future garage, mutant techno, bass music, sci-fi synth, uk hardcore, sound collages, juke, post jungle, ballroom, bounce, drone, electro, post industrial, acid, big room house, progressive house, post-industrial,noise and other...]

SOPHIE.



исполн	название	дата выхода
self*care	Sega Bodega	2018 10 24
u	hi tom	2018 10 12
Hold On 2 Me	Ars Was Taken	2018 10 08
Another Life	Amnesia Scanner	2018 09 07
Skinless X-1	Fire-Toolz	2018 08 24
Менео	Clarat y Maoupa	2018 07 19
Skinless	DZH	2018 07 14
Blinks	Toxé	2018 06 22
Oil of Every Pearl's Un-Insides	Sophie	2018 06 15
DNA Feelings	Alpha Devi	2018 05 11
Onchid	tropical interface	2017 12 12
No Harm	Smerz	2017 10 02
That Fantasy IV	Mhysa	2017 04 24
Rinse FM Podcast	Swan Meat	2017-04 09
Arca	Arca	2017 04 07
Kill	Nixxi	2017 03 27
Love is Trance	Baby Blue	2017 03 21
Tell Me I'm The Only	DJ Copmané	2017 02 04
Tracer Wanz	Oi XL	2016 12 13
Persona	Lorenzo Senni	2016 11 11
Dissolution of the Sovereign	Elysia Crampton	2016 10 01
Still Life	Toxé & Mechatok	2016 09 21
Erelitha	Various Artists	2016 07 05
Entrañas	Arca	2016 07 04
Want More	Shygirl	2016 06 22
Bala Comp	Various Artists	2016 06 10
AS	Amnesia Scanner	2016 03 25
ФЕНИКС	WWWWINGS	2016 03 01
Discuss Vaginal Architecture	Chino Amobi & Total Freedom	2016 01 28
San Benito	Moro	2016 01 01
LEXACHAST	Amnesia Scanner & Bill Kouligas	2016 01 01
Just Like We Never Said Goodbye	Sophie	2015 12 27
Garden of Delete	Oneohtrix Point Never	2015 12 13
Of Matter and Spirit	Alpha Devi	2015 10 02
Earthly Versions	Jam City	2015 10 02
HTS Roll Through	Bulma	2015 09 03
Say It Right	Alex Compton	2015 08 26
They Don't Really Care About Us	Chino Amobi	2015 06 27
Ecologies	J. G. Biberkopf	2015 06 18
Angelysium	Ut Internet	2015 06 13
Death Drop from Heaven	Angel-Ho	2015 05 17
Truancy Volume 117	Kusdog	2015 05 01
Designer Environments	Djwww & Sentinél	2015 05 01
Club Dead Ltd.	Babi Babi	2015 04 12
Angels Rig Hook	Amnesia Scanner	2015 02 26
SCYTHIANS	TCF	2014 11 01
Scythians	M.E.S.H.	2014 06 01
Hybrid	Sensirel	2014 05 19
That's Harakiri	SD Laika	2014 04 01
Damsel in Distress	Lotic	2014 03 01
The Worst Kizomba Flip	M.E.S.H.	2014 01 28
Free Indeed	Palmistry	2014 01 01
Chorus	Holly Herndon	2014 01 01
Evolver	Lorenzo Senni	2014 01 01
Skycell	Nguzunguzu	2013 11 01
Cut 4 Me	Kelela	2013 10 01
88888	Arca	2013 07 23
Wrong Choice (Mixfile for Versus Tokyo)	Total Freedom	2013 03 01
Clubposite	Kingdom	2013 01 01
Quantum Jelly	Lorenzo Senni	2012 10 01
Stretch 2	Arca	2012 08 01
Frontex Mission	M.E.S.H.	2012 07 06
Classical Curves	Jam City	2012 05 28

Безымянный — Блокнот

Файл Правка Формат Вид Справка

весна 2017
 все модусы переживаний деконструкций сминаются популярностью тьюнов с глитч-поп саундом, фактически, старт стагнации течения из-за сверхпопулярности звучания

весь 2016 год
 спорадические волны фьючерсов о клубной деконструкции от людей, что переживают её с позиции антрополога в племени: статус Лопатина, фактически, делающего его новым Афекс Твином, вынуждает любого журналиста рефлексировать на тему того, что происходит с клубами

март 2015
 первая крупная волна интереса у поп-комьюнити к «пост-индустриальному» звучанию, вызванная апробацией мейджорами фишек из клубной деконструкции, через переживание самой деконструкции «тяжёлой музыкой» от электроники, новым крастом и блэком от трэп-продов

конец весны и начало лета 2014
 фактически, поглощение старого комьюнити «клубной деконструкции», условных, миксов от uk-bass-продов, сообществом нового поколения продов с саундклауда, что на какое-то время всю деконструкцию делает «деконструкцией трэпа от художников, исследующих возможность ревайвла коллажей»

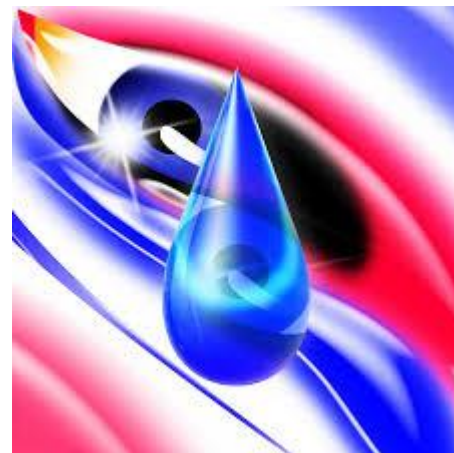
январь 2014
 клубную деконструкцию обнаруживает и по-новому переживает комьюнити, условно, интересующееся эмбиент-поп звучанием: старт пост-альт-аренби

март 2013
 старт всех будущих модусов переживаний клубной деконструкции

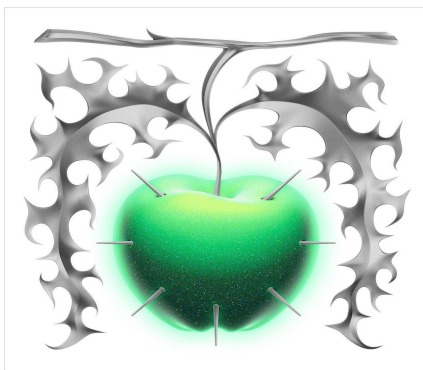
Кризис клубной культуры.
Где мы находимся сейчас?
2017год. Популярность и ее
последствия. Пьер Бурдьё. Индексы и
влияние медиа. Стигматизация.
Необходимость в эмансипации.
Ризоматичность как цель.

PC Music. Нуреррор.Рефлексия сетевых игровых практик вне музыкального контекста. Осмысление комерции в музыке, попытка понять информационный шум и новую агрессивную реальность.

PC MUSIC. A.G Cook. Концепция.



PC MUSIC



Переосмысление самой идеи популярности.
Ирония.

Чувство красоты в коммерциализированном мире
без цинизма.

Эмансипация поп-жанров прошлого и настоящего.
Рефлексия настоящего в контексте настоящего.



Художник - объект искусства. Неделимость
визуального и аудиального. Доведение любого
качества до абсолюта. Отражение явлений
массовой культуры. Стерильность. Намеренное
стремление к обезчеловечиванию .

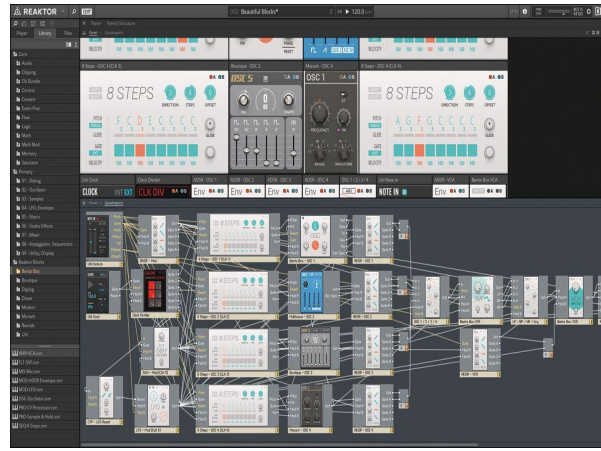
Полистилистика. Black Midi .

SOPHIE



Оборудование.

- In The Box
- Ableton Live + Ableton Push
- Logic Pro*
- Vst (Serum, NI Reaktor)
- Elektron Monomachine
- Akai AX60
- Yamaha Motif
- Clavia Nord Rack



Особое внимание.

- Chorus
- Flanger
- Granulator
- Pitch-shift
- Reverb
- Foley*
- Vocoder*
- Коллажность
- Автоматизации
- Текстуры. Проработка шумов и пространства.
- Исключительный синтез звука. Работа с тембрами.
- Нестандартное использование привычных эффектов
- Генеративность.