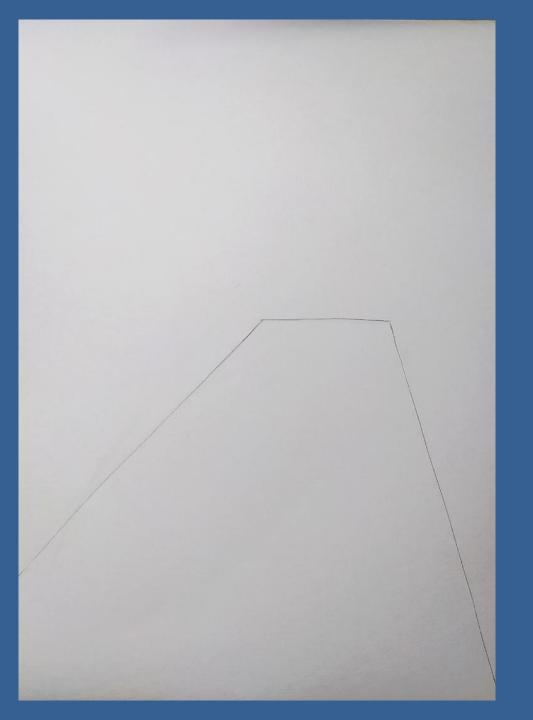
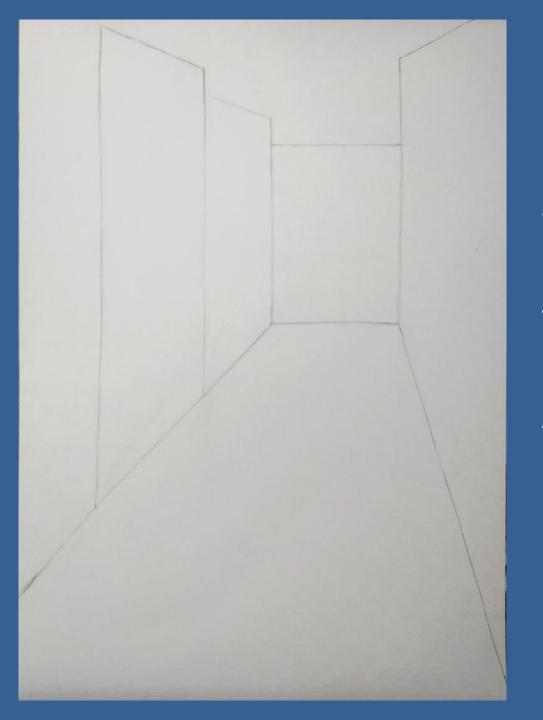


Сегодня мы с вами нарисуем венецианский пейзаж. Венеция - это итальянский город, состоящий из множества островков. Поэтому жители передвигаются в нем по воде на длинных лодочках - гондолах. Для работы вам понадобится:

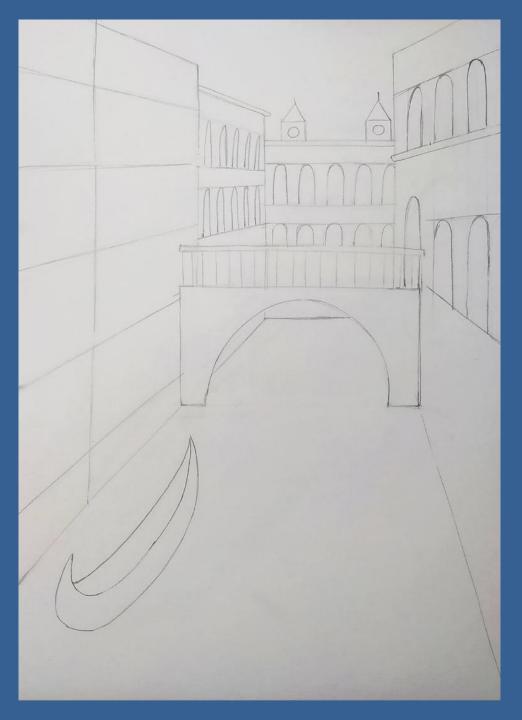
- 1) Лист бумаги
- 2) Карандаш
- 3) Ластик
- 4) Гуашь
- 5) Кисти
- 6) Баночка с водой
- 7) Тряпочка для вытирания кистей



Сначала мы рисуем границы канала. Горизонтальная линия должна быть параллельна краю листа.

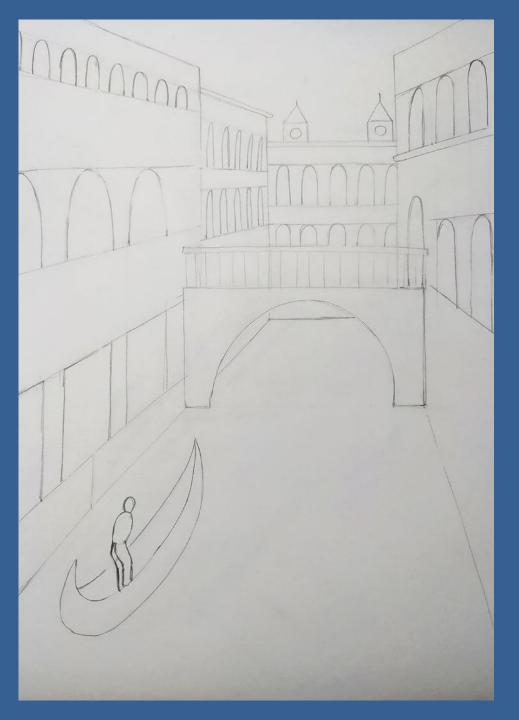


Теперь рисуем дома. Все вертикальные линии должны быть параллельны вертикальному краю листа.

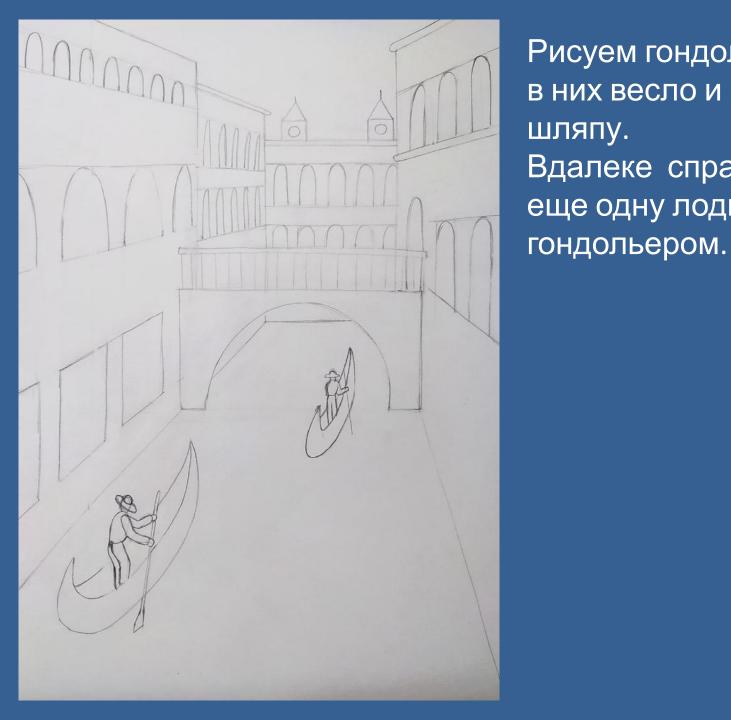


Теперь рисуем мост. Горизонтальные и вертикальные линии в нем также параллельны краям листа. На мосту рисуем перила.

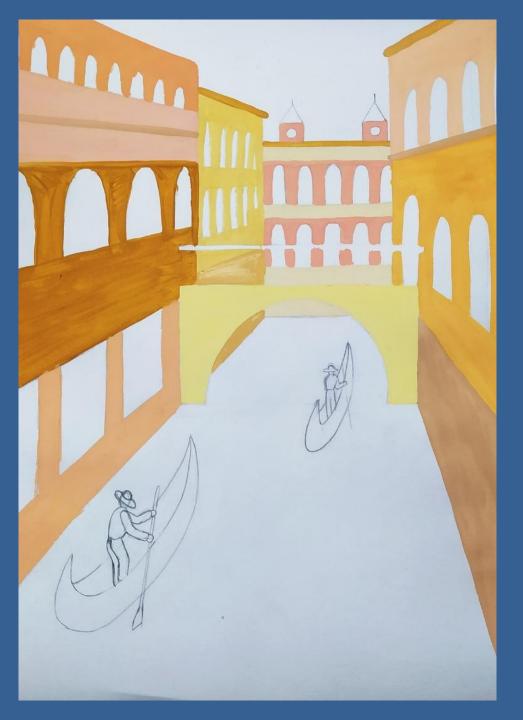
Теперь прорисовываем дома. Прежде, чем рисовать окна, нужно задать линиями их верхнюю и нижнюю границы. А потом, опираясь на эти линии, нарисовать ряд окон. На домах, которые находятся по бокам канала, окна будут в перспективе. Поэтому чем дальше они находятся от нас, тем меньше будет их ширина.



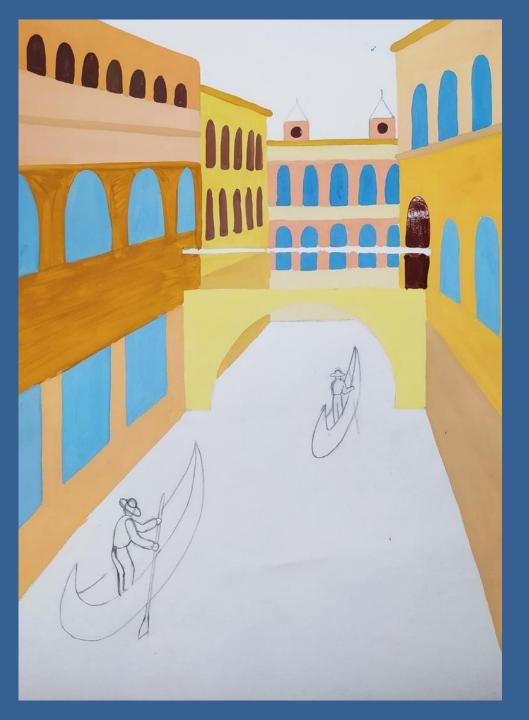
На переднем плане слева рисуем гондолу. И в ней гондольера. Гондольер-это человек, который управляет гондолой. Так как он гребет веслом, то он стоит не вертикально, а немного наклонен вперед.



Рисуем гондольеру руки, в них весло и на голове шляпу. Вдалеке справа рисуем еще одну лодку с



Работу в цвете мы начинаем с домов. Домики делаем в теплых пастельных тонах. Пастельных – это значит с обязательным использованием в них белого цвета. Для получения оттенков мы используем красную, охру, желтую, белую и коричневый.



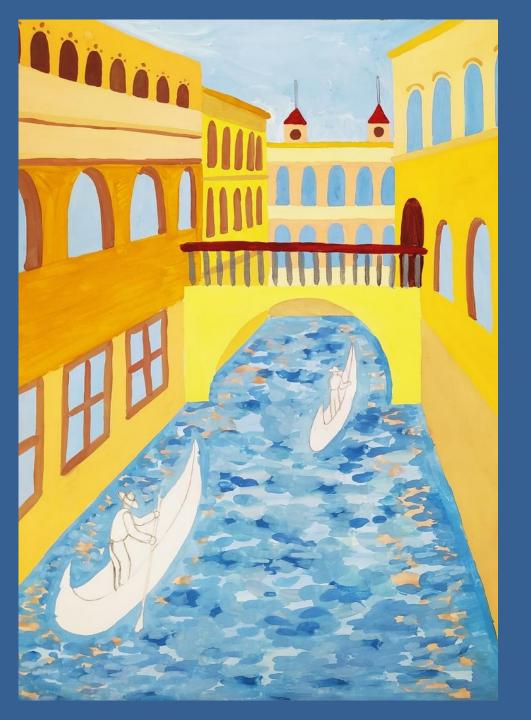
Окна мы делаем голубым цветом. Чтобы смотрелось интереснее, вы можете использовать не один, а несколько оттенков голубого. Маленькие окошки могут быть не застекленными и поэтому можно закрасить их коричневым. Также коричневым мы делаем арку справа у моста.



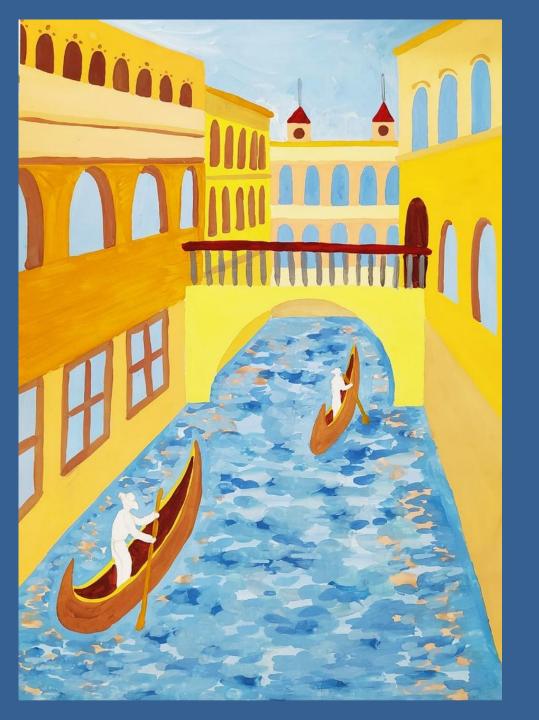
Коричневым, смешанным немного с белым, делаем рамы в нижних окнах дома слева. А окнам во втором ряду придаем толщинку. Небо мы рисуем голубыми оттенками. Небо должно быть светлее, чем окна. Для крыш башенок и перил моста смешиваем коричневый и красный цвета.



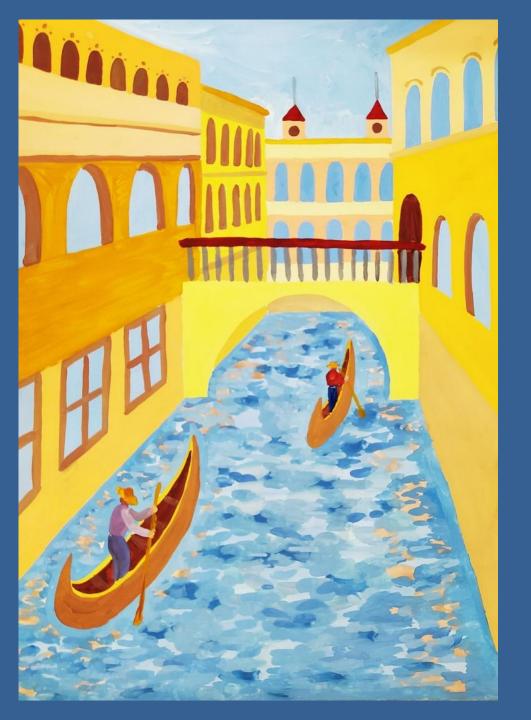
Теперь приступаем к воде. Коричневым, смешанным с белым, мы мазками рисуем отражения домов. Потом смешиваем голубой цвет и мазками покрываем всю поверхность канала. Серым рисуем вертикальные перекладины в перилах моста.



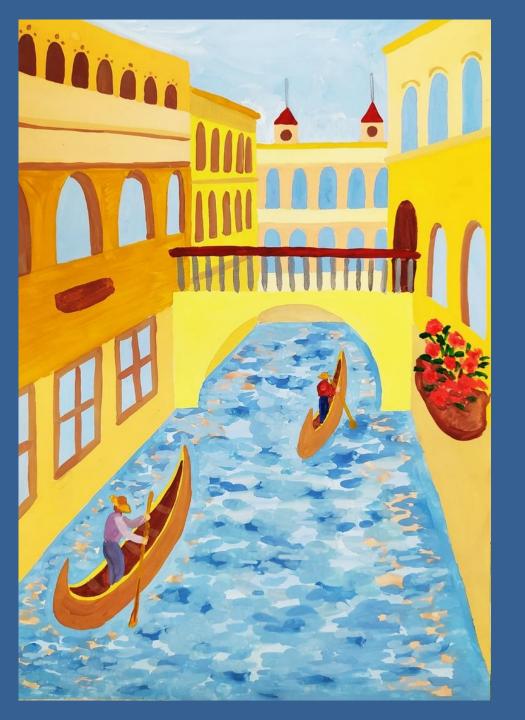
Затем, используя ультрамарин, кобальт, белую и изумрудную, мы смешиваем разные оттенки голубого и постепенно заполняем мазками все пространство воды без пробелов.



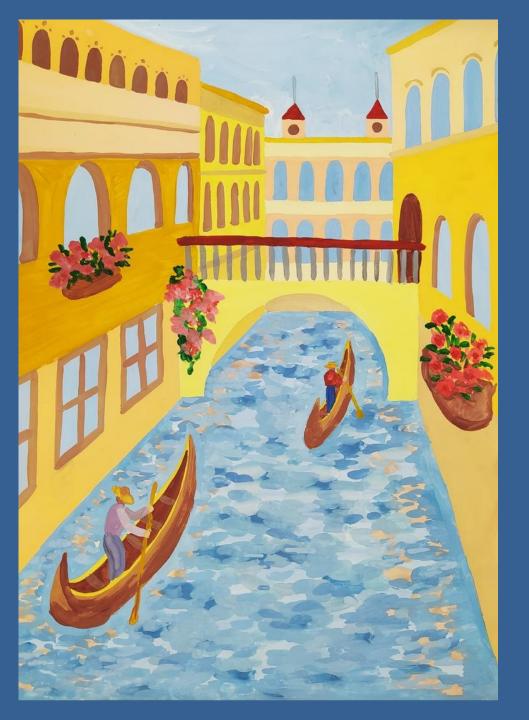
Теперь приступаем к ближней и дальней лодкам. Мы смешиваем коричневый с охрой и белой и получившимся цветом закрашиваем внешнюю часть лодки. Внутреннюю часть коричневым. Край лодки оттеняем охрой с белым. Весло делаем охрой.



Штаны, рубашку и шляпу гондольерам вы можете сделать своими цветами.



Теперь украсим наш канал цветами. Сначала коричневым с белым мы рисуем кашпо. А по высыхании рисуем красным и розовым цветами розы. Потом тоненькой кисточкой зеленым цветом рисуем стебельки и листики цветам.



На мостике тоже можно нарисовать цветочную гирляду. Ваша работа закончена!

