



**О содержании учебного предмета
«Русский родной язык» в логике
лингвоконцептоцентрического
подхода. 5 класс**



Структура тематического содержания учебного предмета



- **Язык и культура**
- **Культура речи**
- **Речь. Речевая деятельность. Текст**



Тема 3. «Говорит направо, а глядит налево»



- **Язык и культура.** Концепты «правый» и «левый» в русском языковом сознании: анализ пословиц, поговорок. Этимология слов «правый» и «левый». Семантические поля слов «правый» и «левый» (добро, зло, справедливый, право, правда, ложь). Сопоставление русских и удмуртских пословиц и поговорок о «правом» и «левом». Решение лингвокультурологических задач.
- **Культура речи.** Нормы современного русского языка. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереккомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.
- **Речь. Речевая деятельность.** Текст. Создание рефлексивного текста (сочинение-миниатюра «Почему нужно соблюдать орфоэпические нормы в общении»).



Тема 4. Время.

- **Язык и культура.** Концепт «время». Семантическое поле слова «время»: время – миг, время – жизнь, вечность. Анализ пословиц и поговорок. Сопоставление русских и удмуртских пословиц и поговорок о времени. Решение лингвокультурологических задач.
- **Культура речи.** Слова и грамматические формы, выражающие время:
 - Глаголы: глаголы в форме прошедшего времени; ударение в глаголах прошедшего времени; глаголы в форме настоящего и будущего времени.
 - Имена существительные, обозначающие время. Правописание имен существительных, обозначающих время. Особенности склонения сложных существительных типа *полчаса*, *пятое марта*. Склонение разносклоняемых существительных.
 - Наречия, обозначающие время. Правописание наречий, обозначающих время.
 - Прилагательные со значением времени. Словообразовательный анализ прилагательных со значением времени.
 - Правописание числительных, обозначающих время.
- Трансформация индивидуальных концептов в процессе создания рефлексивного текста (сочинение-рассуждение «Потерянного времени не догонишь»).



Тема 5. Огонь



- **Язык и культура.** Концепт «Огонь» в русской культуре. Семантическое поле слова «огонь» (огонь – жар – тепло – свет). Образ *жар-птицы* в славянской культуре. *Очаг* в русской культуре и удмуртской культуре. Решение лингвокультурологических задач.
- **Культура речи.** Лексическое значение слова. Понятие о лексической сочетаемости. Тематическая группа слов. Синонимы. Антонимы.
- **Речь. Речевая деятельность. Текст.** Трансформация индивидуальных концептов в процессе создания рефлексивного текста (сочинение-миниатюра «Что такое «пламенная душа»»).



Спасибо за внимание!