

ОТКРЫТКИ

Открытка не имеет одной, точно определенной даты рождения. Русское слово "открытка" - это не что иное, как сокращение от "открытое письмо", письмо, которое можно отправить без конверта, в открытом виде, и любой может его прочитать. Такие открытые письма были самым дешевым видом почтового сообщения и первоначально представляли собой простые белые карточки, без рисунка.



Существует несколько версий появления первых рисованных открыток. Разные страны спорят за пальму первенства в данном вопросе. Французы говорят, что местный "Парижский почтовый альманах" рассылал открытки ещё в 1777 году.





Англичане голосуют за 1794 г., когда некий художник Добсон отправил своему другу изображение счастливого семейства вокруг елки с поздравительным посланием на другой стороне. И так далее и тому подобное. Одно несомненно - первые открытки появились именно к Рождеству.

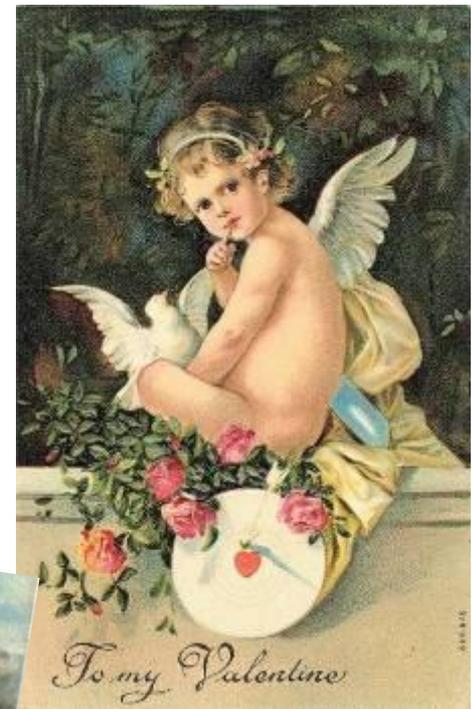


Позднее, в начале XIX века диапазон выпускаемых открыток расширяется, и к рождественским добавляются новогодние, а также столь популярные сегодня "валентинки".



До середины XIX века открытки изготавливались, как правило, вручную.







Во многих странах
открытки
продавались долгое
время в виде
сувенира...
С изобретением
фотографий
некоторые открытки
выпускались в виде
фотооткрыток.





Первые российские открытки были напечатаны только в 1872 году и они не имели рисунка. Одна из наиболее ранних рисованных поздравительных карточек была создана в 1892 году.



**Как и во всём мире
первые открытки
были посвящены
Рождеству и Новому
году.**

Съ Рождествомъ
Христовымъ!

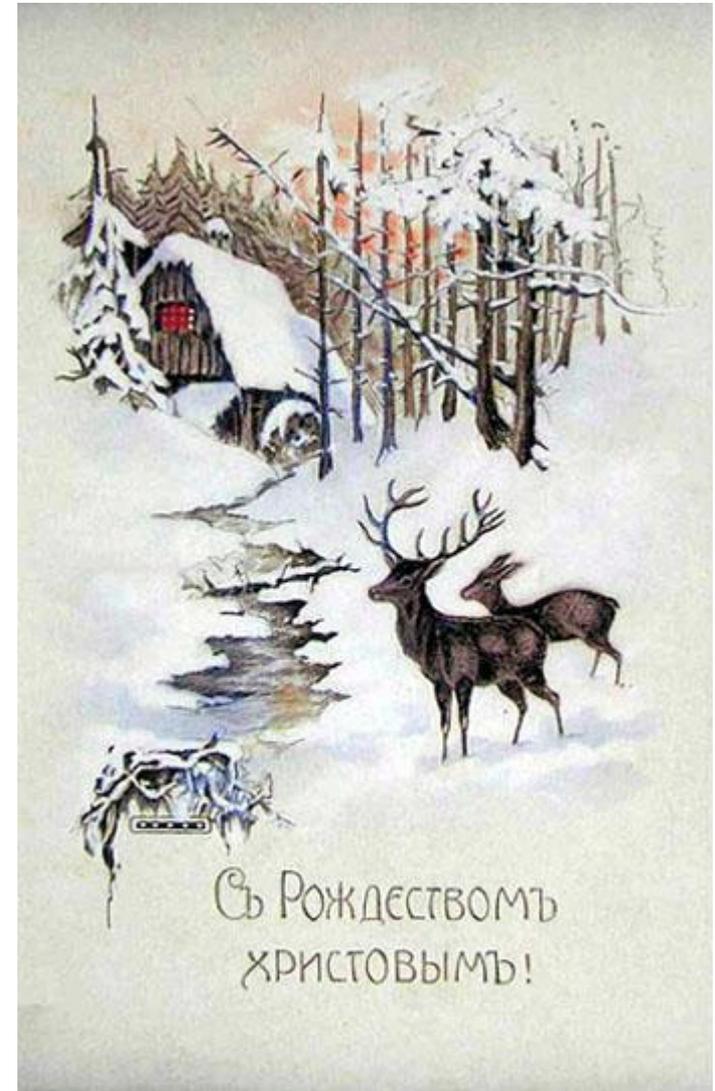
Съ Рождествомъ
Христовымъ

Съ Рождествомъ
Христовымъ!

Съ Рождествомъ
Христовымъ!



Сначала русские открытки были копиями иностранных, позже художники стали отображать особенности жизни и традиций России.







**Открытки
выпускались и для
богатых и для менее
обеспеченных
людей.**



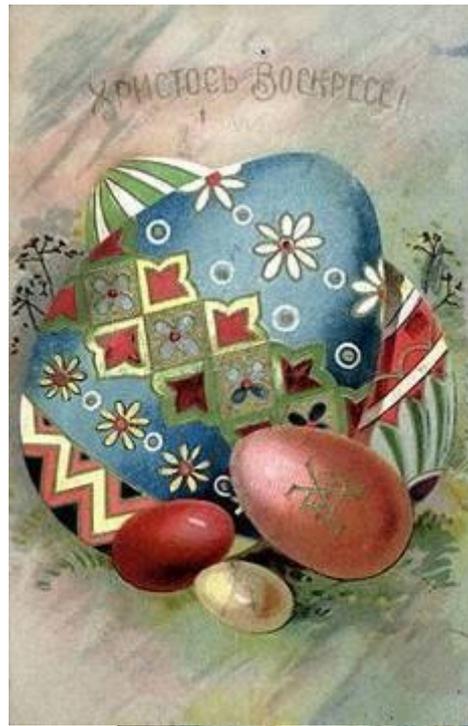
Некоторые открытки напоминали лубочные картинки. Они также украшали жилище, имели поучительные надписи. Иногда по ним даже учились грамоте.







Съ Пасхѣмъ
Христовымъ

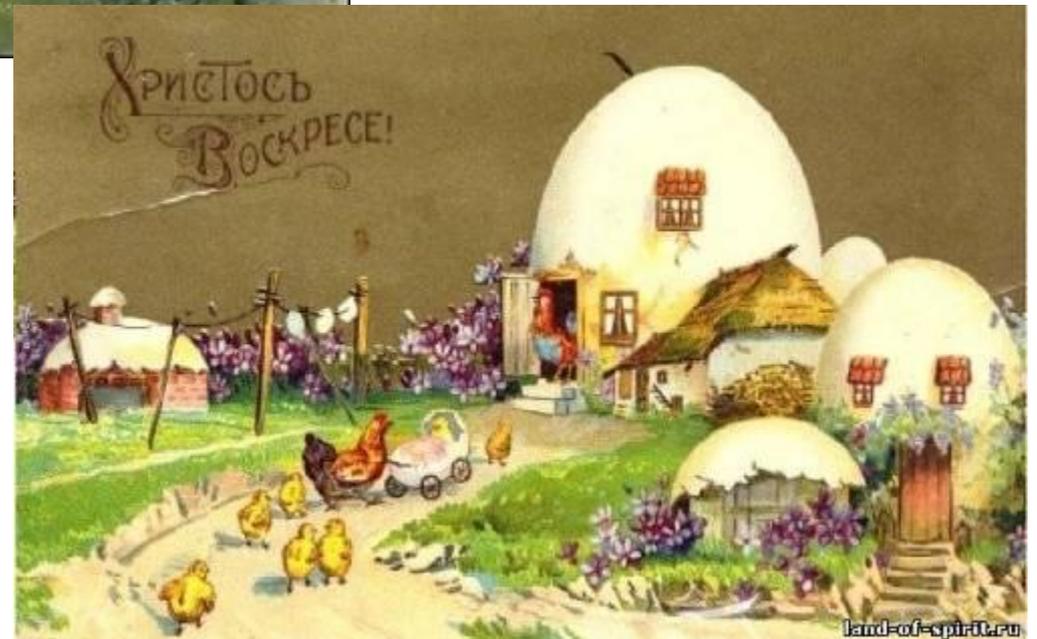


happy-school.ru



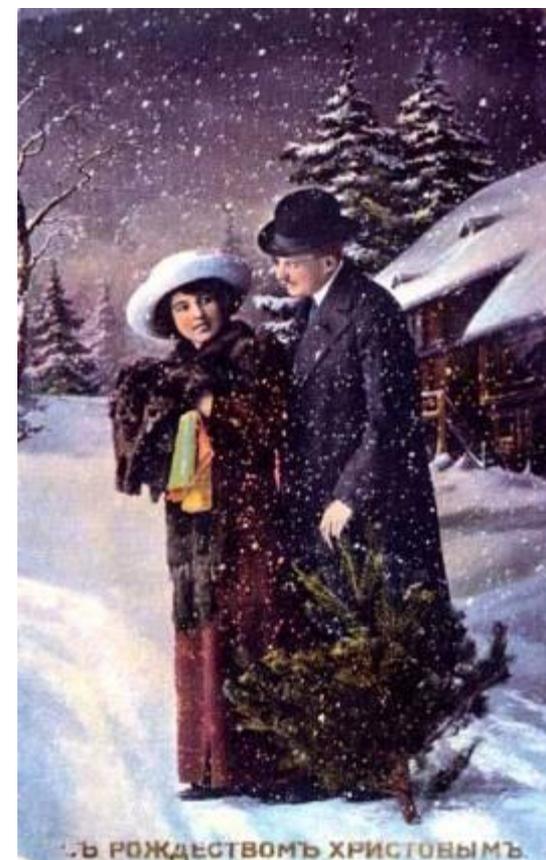


Технический прогресс привёл к тому, что открытки все меньше и меньше делались вручную с применением оригинальных технологий, а стали печататься на фабриках.









Открытки
конец 19
века.



После революции 1917 года открытка стала отражать новую жизнь народа. Чаще всего открытки выпускались к знаменательным датам.





С Новым годом!



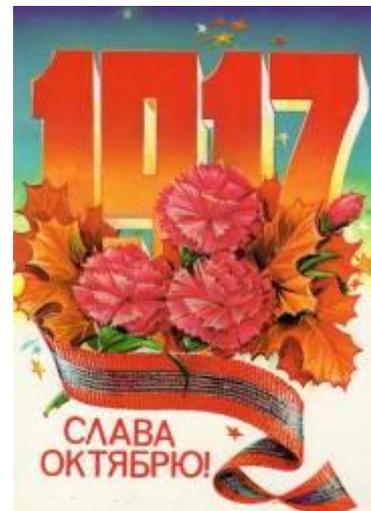
С праздником!



С НОВЫМ ГОДОМ!



У меня теперь подружка —
И сестренка в школе учится.
Я с сестрой своей дружу,
В первый класс её вожу.



**СЛАВА
ОКТЯБРЮ!**



С новым годом!



Дорогой маме
к празднику!



С новым
годом!



В тяжёлые годы Великой Отечественной войны открытка служила мостиком между жизнью и смертью. Она приносила весточки с фронта. Она подбадривала солдат и сообщала им новости из далёкого, но такого родного дома...

В послевоенные
годы открытки
стали ещё более
яркими и
красочными





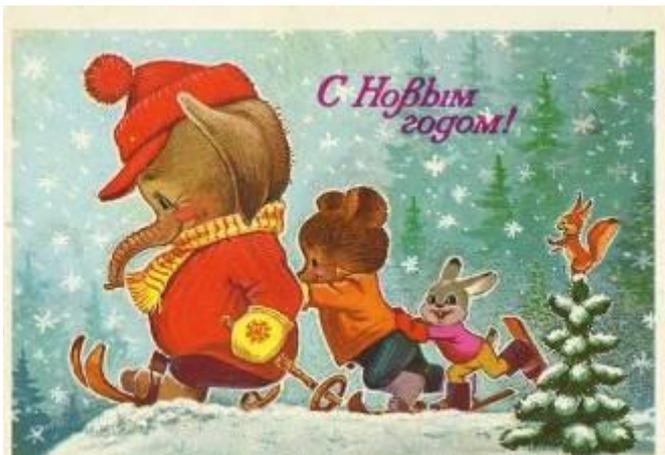
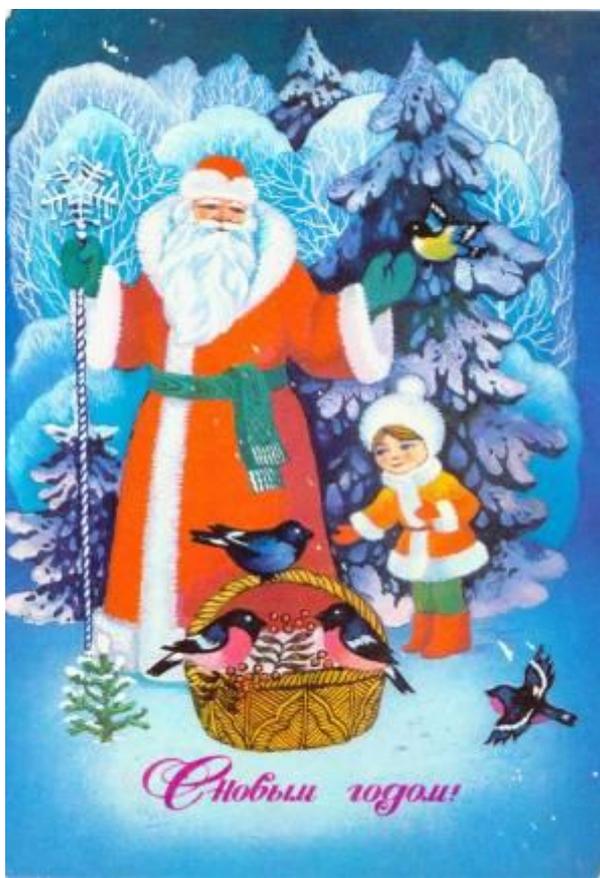
Живут две белки высоко —
До них добраться нелегко

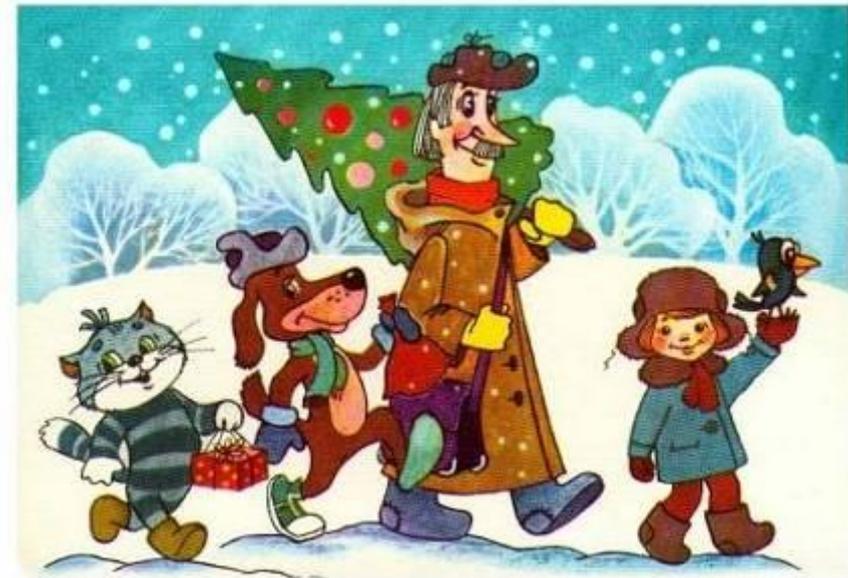
**Открытки всегда
приносят радость,
красоту и добрые
пожелания в
каждый дом!**

**Они создают
атмосферу праздника,
выражают отношение
людей друг к другу,
оставляют в памяти
наиболее важные
события жизни.**



Новым годам!





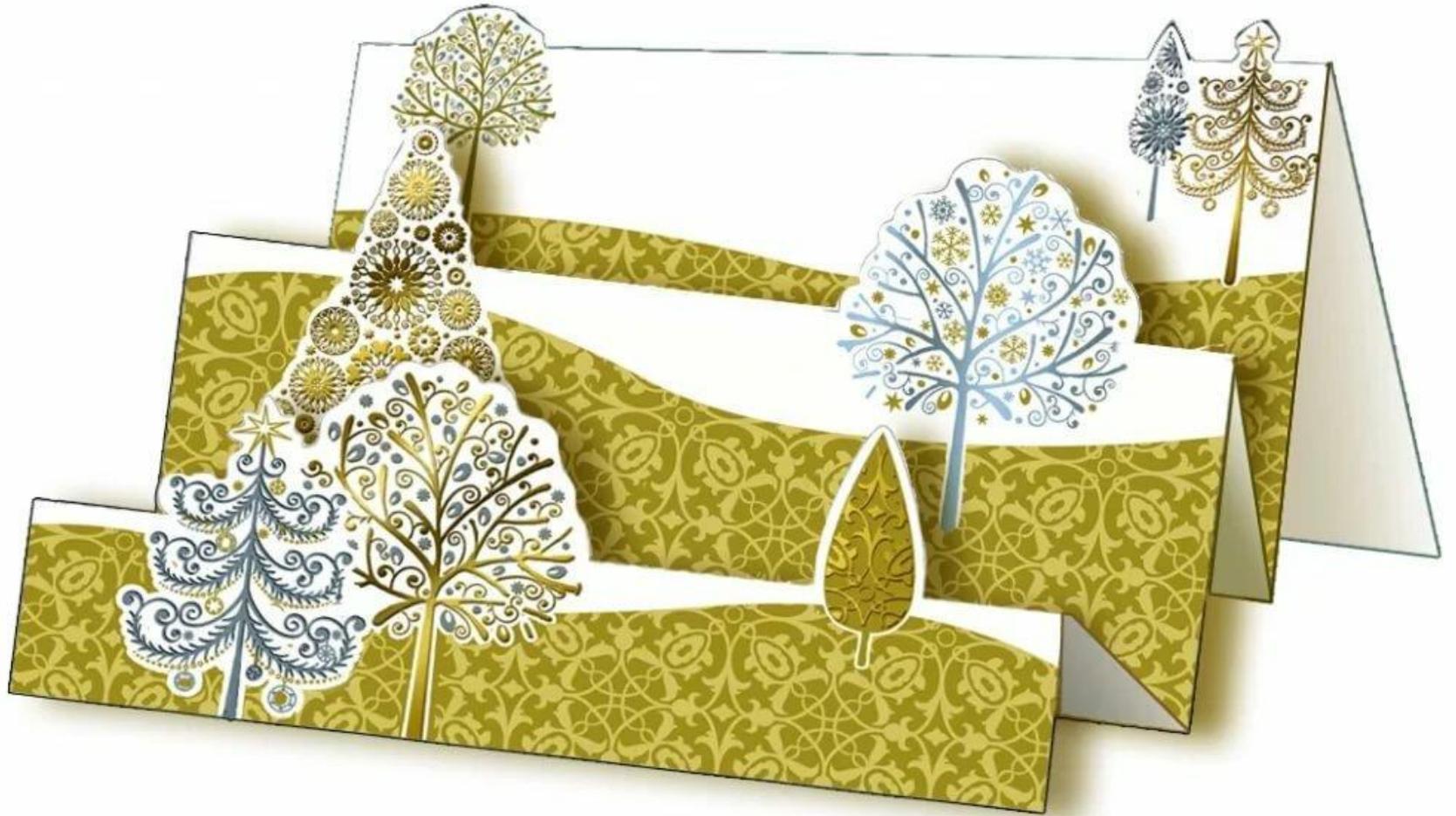


**Собирайте открытки... дарите открытки...
получайте открытки в подарок и на память... ищите
именно свою, оригинальную и уникальную карточку,
которая сможет донести получателю ваши эмоции и
настроение, сообщить то, что не всегда можно
выразить словами...**

Современные дизайнерские ОТКРЫТКИ







Я так люблю
вашу
мечту



Пусть круглый год в душе
цветут цветы





let's
travel





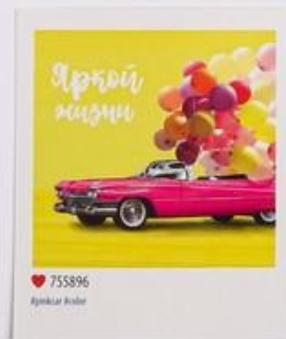
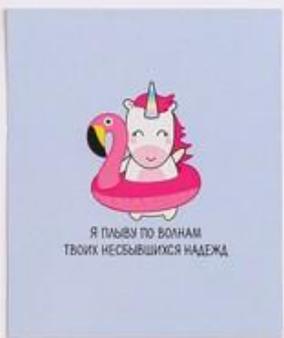


Исполнения желаний
Новом 2020 году!

С НОВЫМ ГОДОМ



Sasha Kra



Техническое задание на семестр

- Разработать серию открыток (10 шт.) Две стороны
- Разработать упаковку для серии открыток
- Выбрать графический язык- имитация техники и материалов (акварель, квиллинг, аппликация и д.р)
- Единое стилевое решение
- Единая цветовая гамма