



онлайн занятие
Лес и природоохрана
АртФорестСайнс

Индивидуальные задания

17.01.2020

Я вглядываюсь в тебя. Черно-белые пятна, блики. Может, капли. Будто бы ствол дерева, где-то израненный. Ветки в стороны раскинул. Лежишь? Мертво дерево или живо? Фотография задаёт фокус внимания. А если я - жук, ползущий по стволу? И потому мир вижу именно так. Расплывчато где-то вдалеке (в будущем) и совсем четко и ясно прямо перед собой. И тогда мне совсем не важно, какой формы ветви и листья у этого дерева, лежит оно или ещё живо. Я, я тут живу. Это мой дом. Остальное - неважно. Но всё равно хочется тянуться усиками-глазками вперёд, чтобы узнать, что же там дальше, за горизонтом моего видения. И я ползу вперёд. Или вверх. Как я уже выяснил ранее, это не так важно.



Составить текст размышлений по фотографии

Evgeny Evgrafov
THE PINE AND SNOWSTORM

Serpukhov Moscow region, Russia, 2011



Конгломераты распоясались,
Свободу ниш почуявши,
Не гифами грибницы теперь связаны,
А трендом роста обрезанным!



Weston Teruya
SOMEWHERE ALONG THE LINE-UP

Spraypaint, drawing media and cut paper on paper

Составить текст размышлений по фотографии

Elle Davies
SMOKE AND MIRRORS



Составить текст размышлений по фотографии



Составить текст размышлений по фотографии



Составить текст размышлений по фотографии

В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЁЛОЧКА

В ЛЕСУ ОНА РОСЛА
ЗИМОЙ И ЛЕТОМ
ЗЕЛЕНАЯ И СТРОЙНАЯ



Составить текст размышлений по фотографии

