

Вебинар:

«Метафора в работе
с травмой и
{ вытесненными
переживаниями»

Наталия Глотова

Наталья Глотова

Психотерапевт, психолог по методу Символдрама, арт-, телесно-ориентированный терапевт, автор психоаналитической трансформационной игры «MUTAVOR», МАК «MEMORY», руководитель клуба психологии, развития и творчества «ДЖУМАНЖИ»

Г. Киев, 0971823297, 0957576237,
e-mail: tetiva77@mail.ru
skype: tetiva77



Метафора как инструмент

1. Идентификация с персонажем
2. История для слушателя - намерение оказать помощь в разрешении психологически трудной ситуации.
3. Средство изменения идей и воздействия на поведение людей
4. Средство передачи важной культурной, социальной или этической информации от предыдущих поколений к последующим
5. Средство емкой подачи важной информации
6. Снятие синдрома уникальности
7. Метод сослагательной рекомендации

Источники метафор

1. Мифология, религия, литература, научная фантастика, газетные публикации, поп культура и пр.,
2. Носители культурных и мировоззренческих ценностей: шаманы, проповедники, древние философы.
3. Поэмы, новеллы, стихи, сказки, басни, притчи, песни, фильмы, анекдоты, шутки, сплетни, картины, фото,.
4. Осознанна метафора, направленная на решение конкретной проблемы (напр. сказкотерапия).
5. Метафорические (ассоциативные) карты)



Функции и виды метафор

Функции:

- Экспрессивная функция.
- Диагностическая функция.
- Диссоциирующая функция.
- Поясняющая функция.
- Манипулятивная функция.

Виды:

1. Формальная: не имеет значения история и персонажи, важен контекст.
2. Эффективно – осознанная (см. ниже)
3. Естественная – клиент приносит сам.



Осознанная метафора

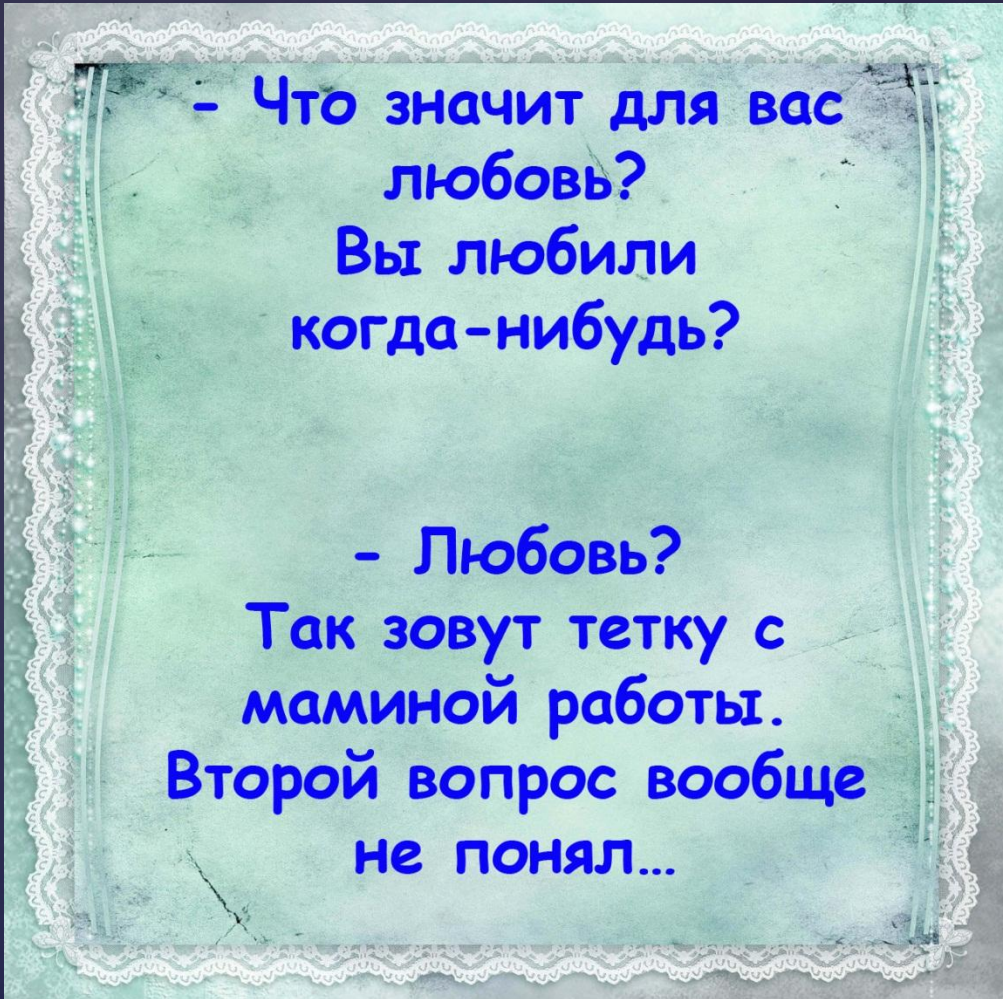
1. Достаточность метафоры, увеличивающая ее значимость.
2. Различная система репрезентации — визуальная, аудиальная и тактильная.
3. Расширение и гиперболизация и персонажей, и действий.
4. Законченность, т. е. презентация проблемы на различных уровнях.
5. Идентификация с персонажем и значимость ситуации.
6. Новые способы решения проблемы наряду с уже существующим опытом.
7. Мораль, итог, вывод.

Структура метафоры

1. Заказ клиента или спонтанно возникшая ситуация
2. Выбор персонажей или изучение существующих
3. Проигрывание конфликтной ситуации или рассмотрение возможных конфликтов
4. Поиск скрытых факторов, вторичных выгод, вытесненного материала
5. Поиск ресурса внутреннего и внешнего
6. Выход из проблемной ситуации: (сходство выхода с поведением, клиента в других ситуациях, обобщенность рекомендаций, свои уникальные средства и опыт). Выход в метафоре - побуждение к решению проблемы, чем способ решения проблемы)

«Подводные камни»

1. Буквальное понимание метафоры.
2. Многозначность метафоры.
3. Негативные реакции на «поучительность» и наставление.
4. Вторичная выгода безответственности.
5. Естественное стремление к индивидуализации.



- Что значит для вас
любовь?
Вы любили
когда-нибудь?

- Любовь?
Так зовут тетку с
маминой работы.
Второй вопрос вообще
не понял...

«Китайская рулетка»

Ответьте на вопросы:

(существительное и 5 прилагательных)

- **Кем или чем бы вы были, если бы были?:**

Автомобилем; растением; писателем;
природным явлением; частью одежды;
животным; музыкальным инструментом;
напитком; зданием; страной; видом
спорта.

ФУНДАМЕНТ для работы с травмой

1. Знание и понимание метафоры как таковой и инструмента, с помощью которого вы работаете
2. Типы травм
3. Стадии психосексуального развития
4. Типы личности и уровни организации личности
5. Психологические защиты
6. Внутренние конфликты
4. Выбор (определение) аттрактора (патогенного ядра)

Основные типы травм

1. Отверженный – 0-3 мес. Оральная.
2. Покинутый – 3 мес. -1,5 года. Анальная.
3. Преданный – 1,5 – 3(5) лет. Эдипальная
4. Униженный – 3-7 лет. Эдипальная
5. Подвергшийся несправедливости – 5 (7) – 12 лет. Латентная



Уровни и типы организации личности

Уровни:

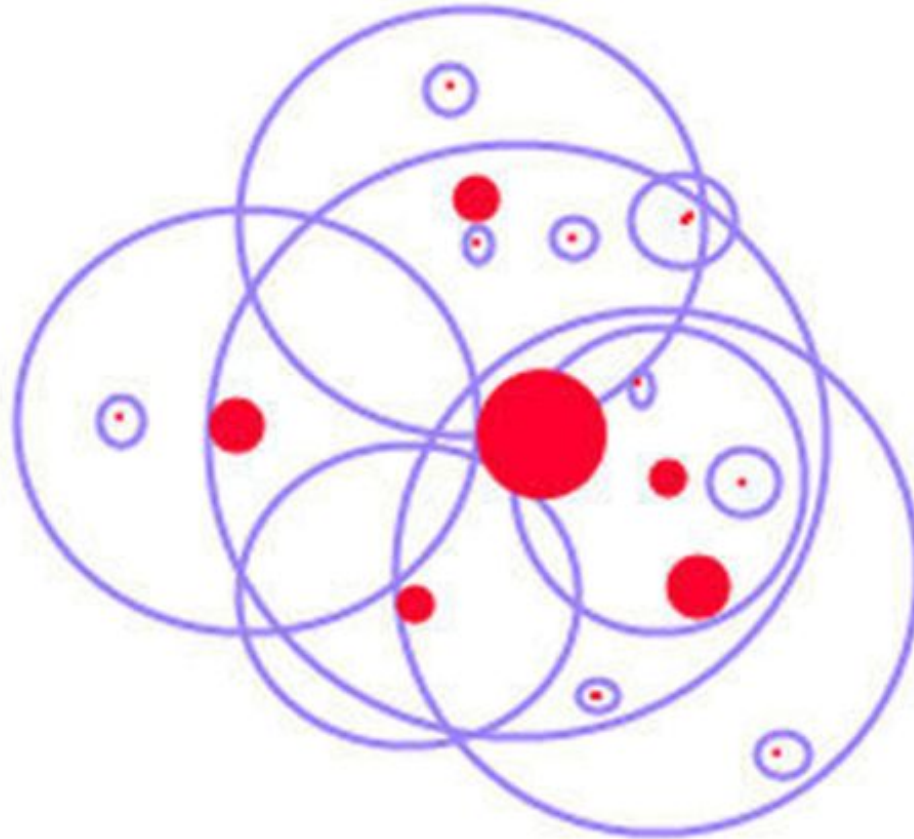
- Невротический
- Пограничный (верхний и нижний Бёдерляйн)
- Психотический.

3 фактора: Тестирование реальности, контроль импульсов, мера ответственности

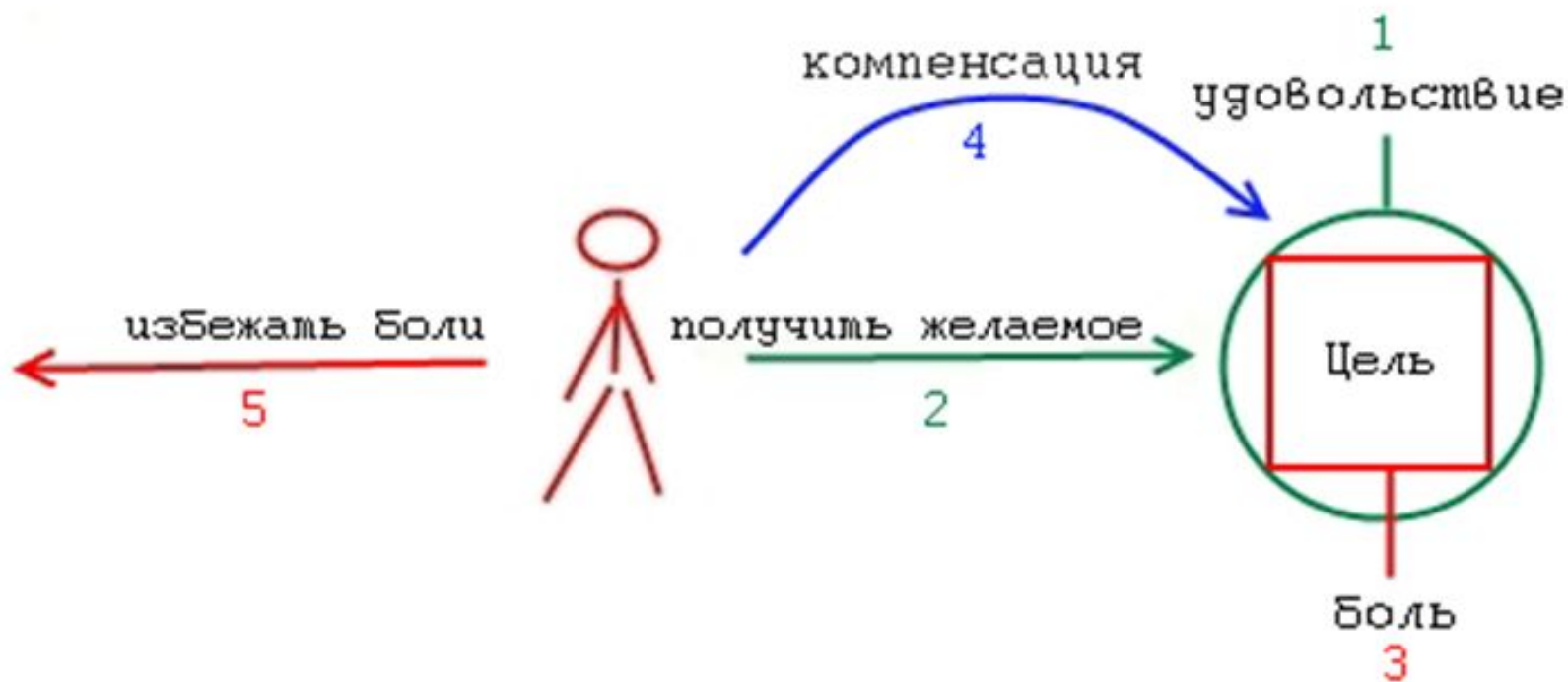
Типы:

Шизоидный, нарциссический, психотический, мазохистический, депрессивный, маниакально-депрессивный, паранойяльный, истероидный, диссоциативный.

Аттрактор (патогенное ядро)

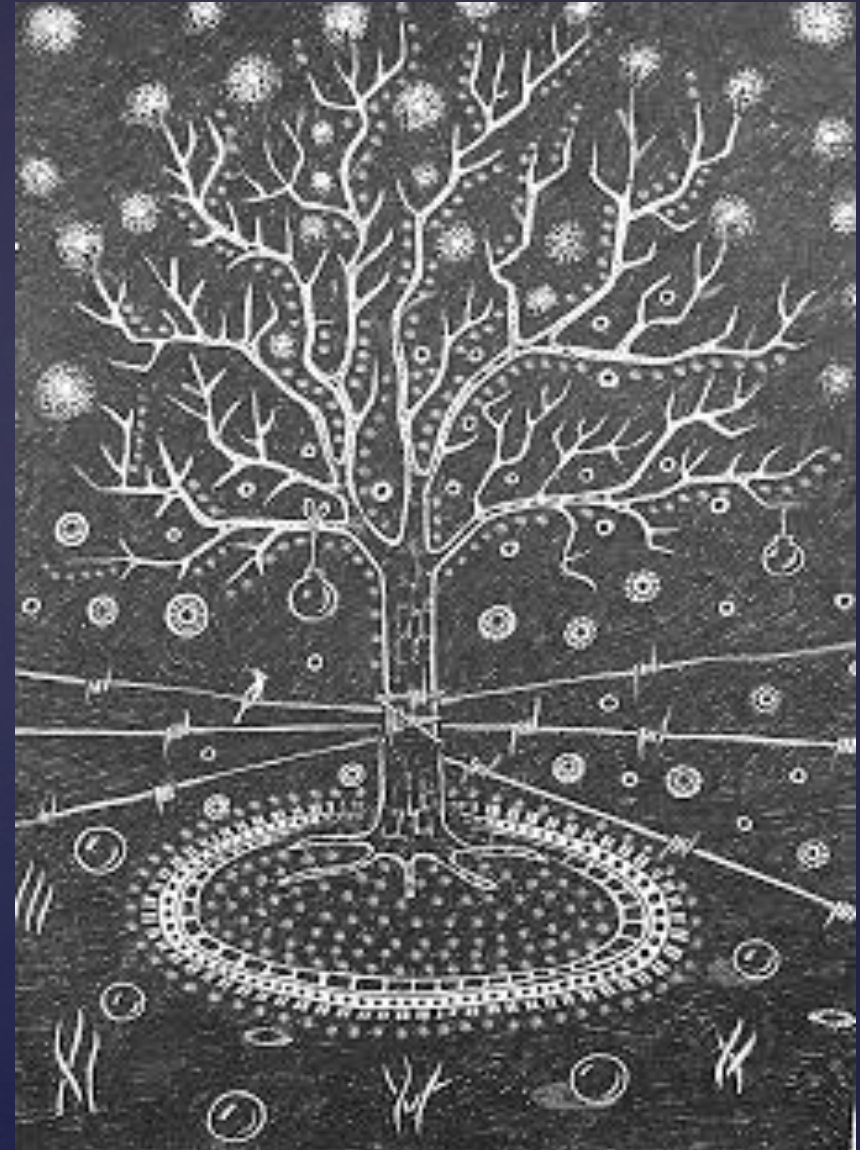


Механизм проигрывания травмы



Внутренние конфликты

1. Индивидуация-зависимость
2. Подчинение-контроль
3. Потребность в заботе-самодостаточность
4. Конфликт самооценки
5. Конфликт вины
6. Эдипальный конфликт
7. Конфликт идентичности



Психологические защиты

Психологическая защита — понятие глубинной психологии, обозначающее неосознаваемый психический процесс, направленный на минимизацию отрицательных переживаний. Защитные механизмы лежат в основе процессов сопротивления.

Первичные: отрицание, всемогущий контроль, проекция, диссоциация, примитивная идеализация, проективная идентификация, соматизация и т.д.

Вторичные: аннулирование, вытеснение, замещение, сублимация, рационализация, морализация, изоляция аффекта и др.

Стратегии работы

1. Ресурс.
2. Знание того, что усугубляет
3. Знание базы
4. Экологичность
5. Поддержка
6. Индивидуальная терапия
7. Супервизии

Я белый и пушистый.
А это моя подавленная агрессия.

