

Рисуем гуашью в технике мазка Золотая рыбка



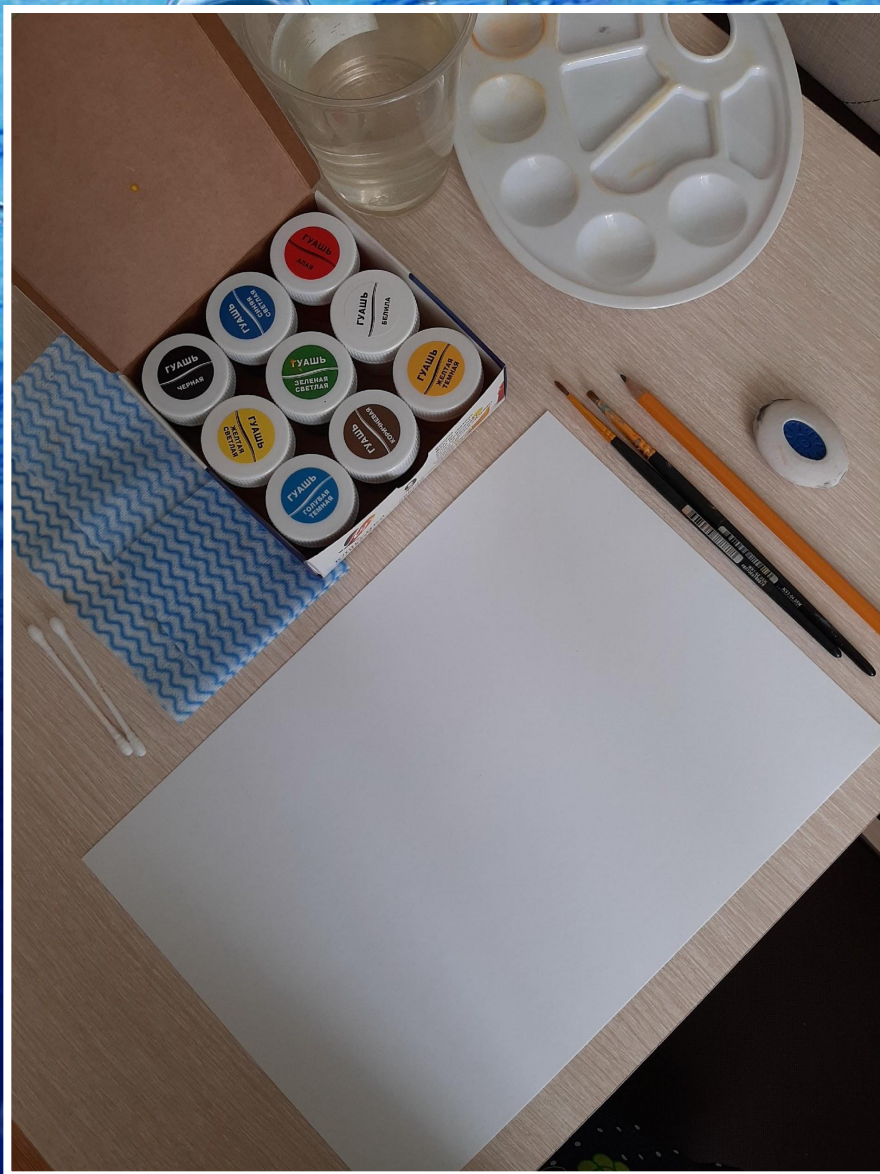
Мазок – это след от кисти. Мазок может быть маленький, как точка, а может быть широкий или длинный.

Это зависит от того, какую кисточку мы возьмём и какое движение кисточкой мы будем делать. Можно просто приложить кисть; или сделать легкий удар кистью, держа её вертикально; можно ею провести прямо или в форме галочки.

С помощью мазков можно рисовать целую картину, а можно их использовать только там, где нужно в рисунке. Для того, чтобы рисовать мазками, больше всего подходит гуашь, так как эта краска жидкая. А кисть лучше использовать синтетическую или щетину.

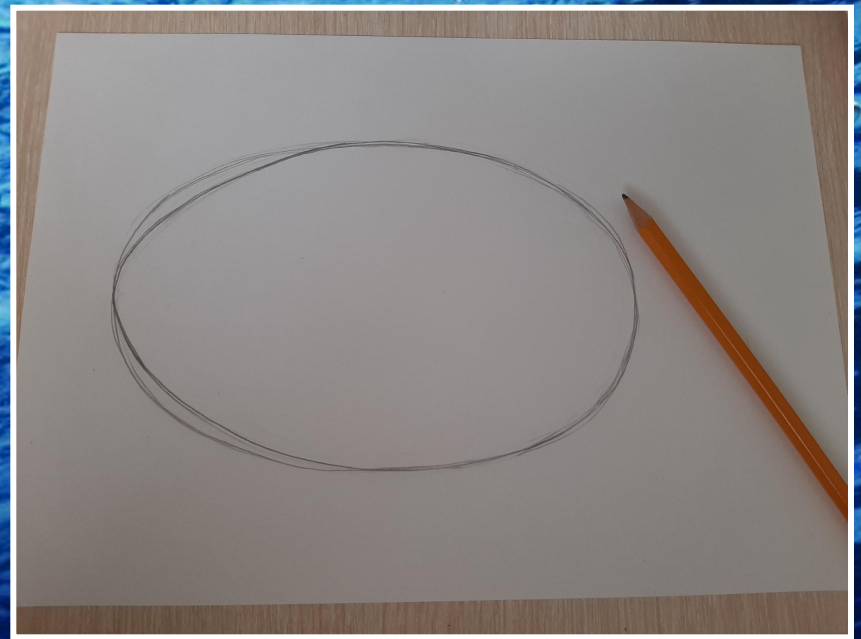
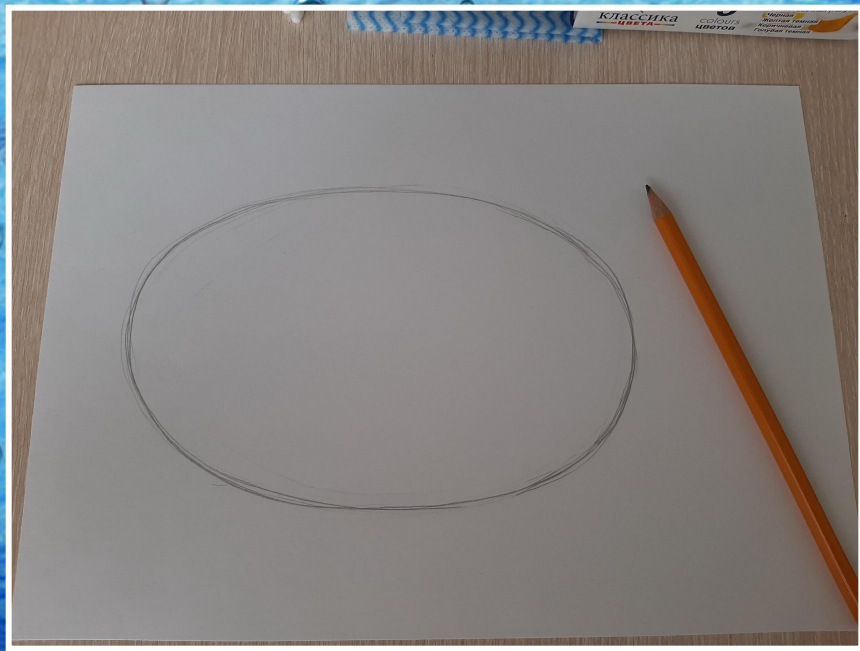
Рисование красками в технике мазка – это живопись.

Успехов, юные художники!

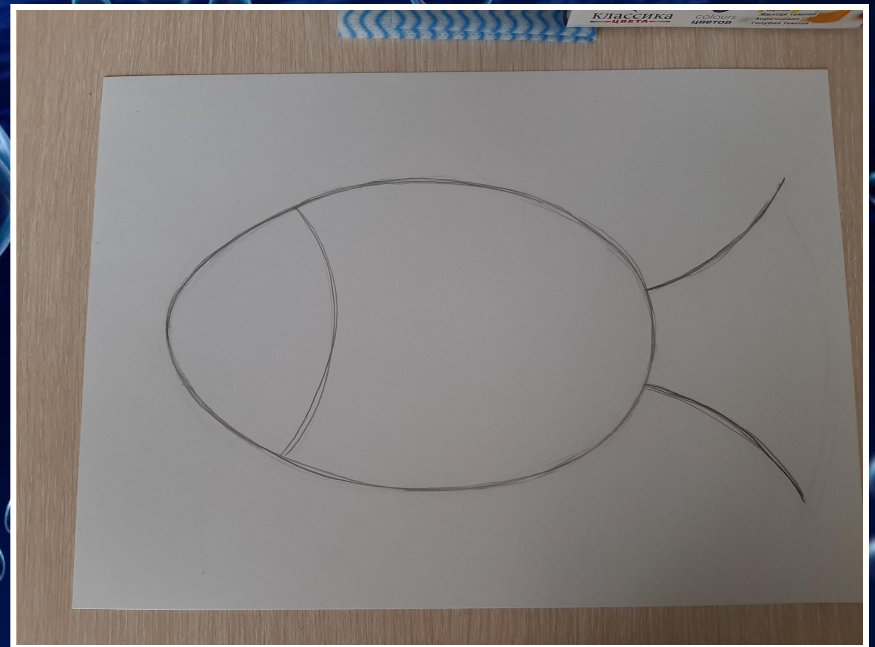
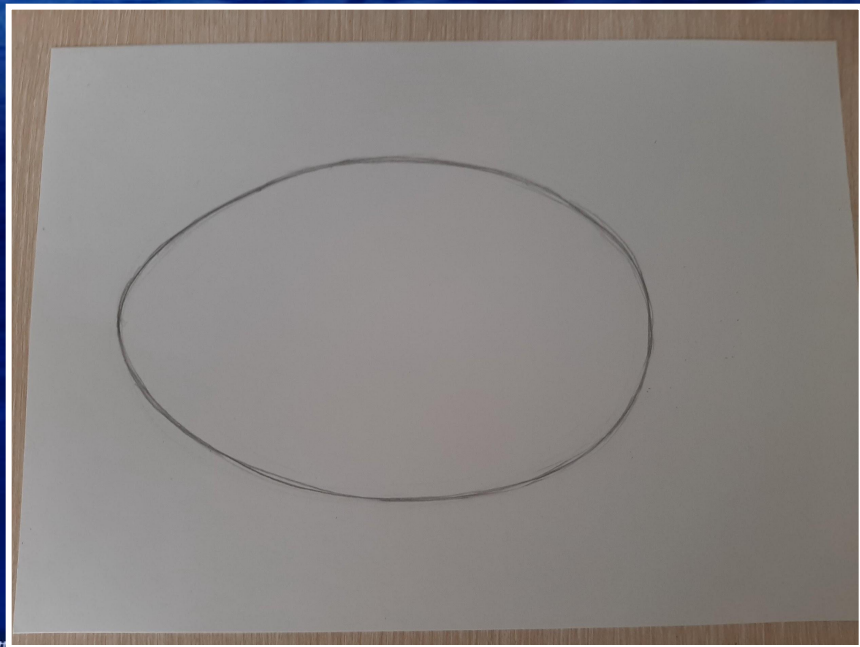


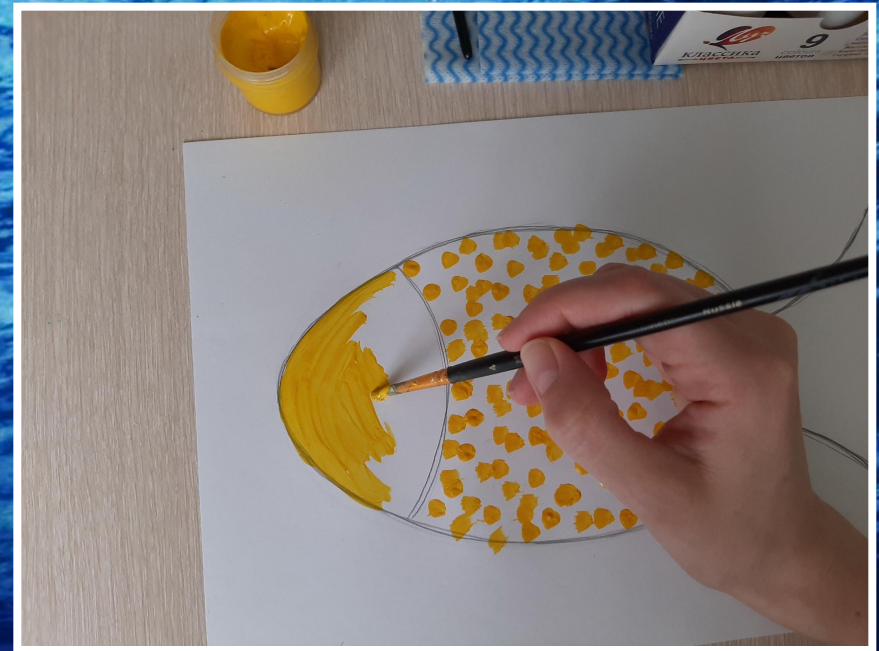
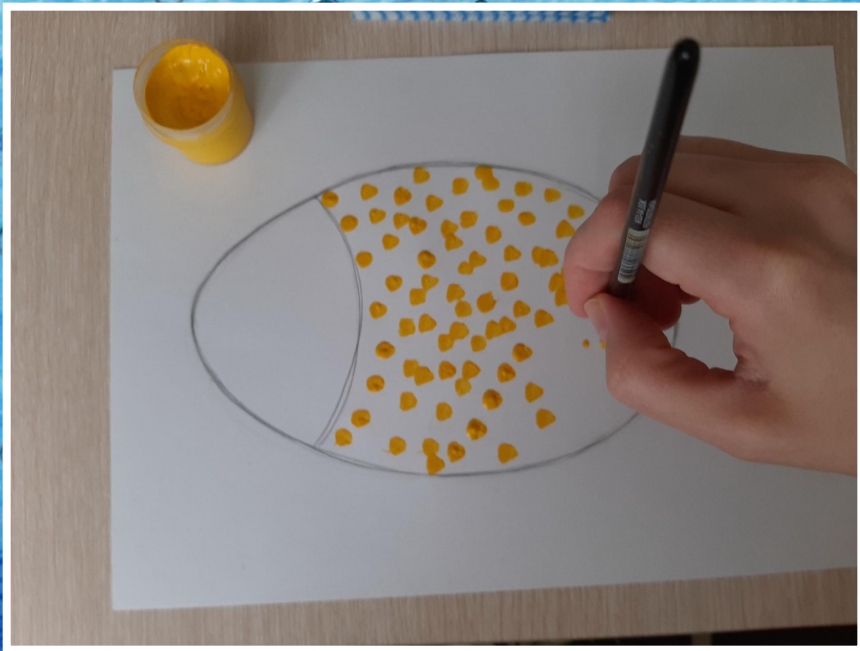
Для работы нам
понадобиться:

- бумага
- гуашь
- кисть синтетика или
щетина (небольшая)
- карандаш
- ластик
- палитра
- тряпочка
- баночка с водой
- ватные палочки



Сначала рисуем контур рыбки. Намечаем хвостик и голову





Теперь заполняем рыбку мазками жёлтого цвета, оставляя промежутки. Кисть держим вертикально. Голову закрашиваем жёлтым цветом. Затем дополняем мазки оранжевого цвета

Также добавляем коричневые мазки - точки



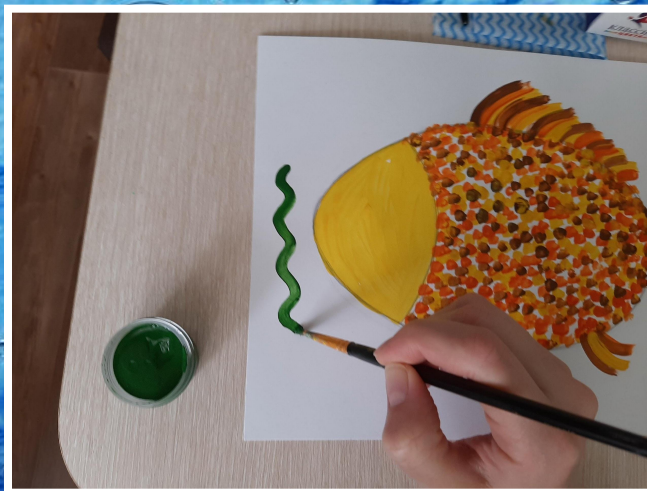
Переходим на хвостик. Здесь мазки длинные



Добавляем длинные мазки жёлтого и оранжевого цвета на хвостик и плавники



Рисуем водоросли – проводим волнистые линии кистью.
Цвет используем зелёный и голубой



Осталось дополнить детали ватной палочкой:
камушки, глазик и пузырьки. Рыбка готова!

