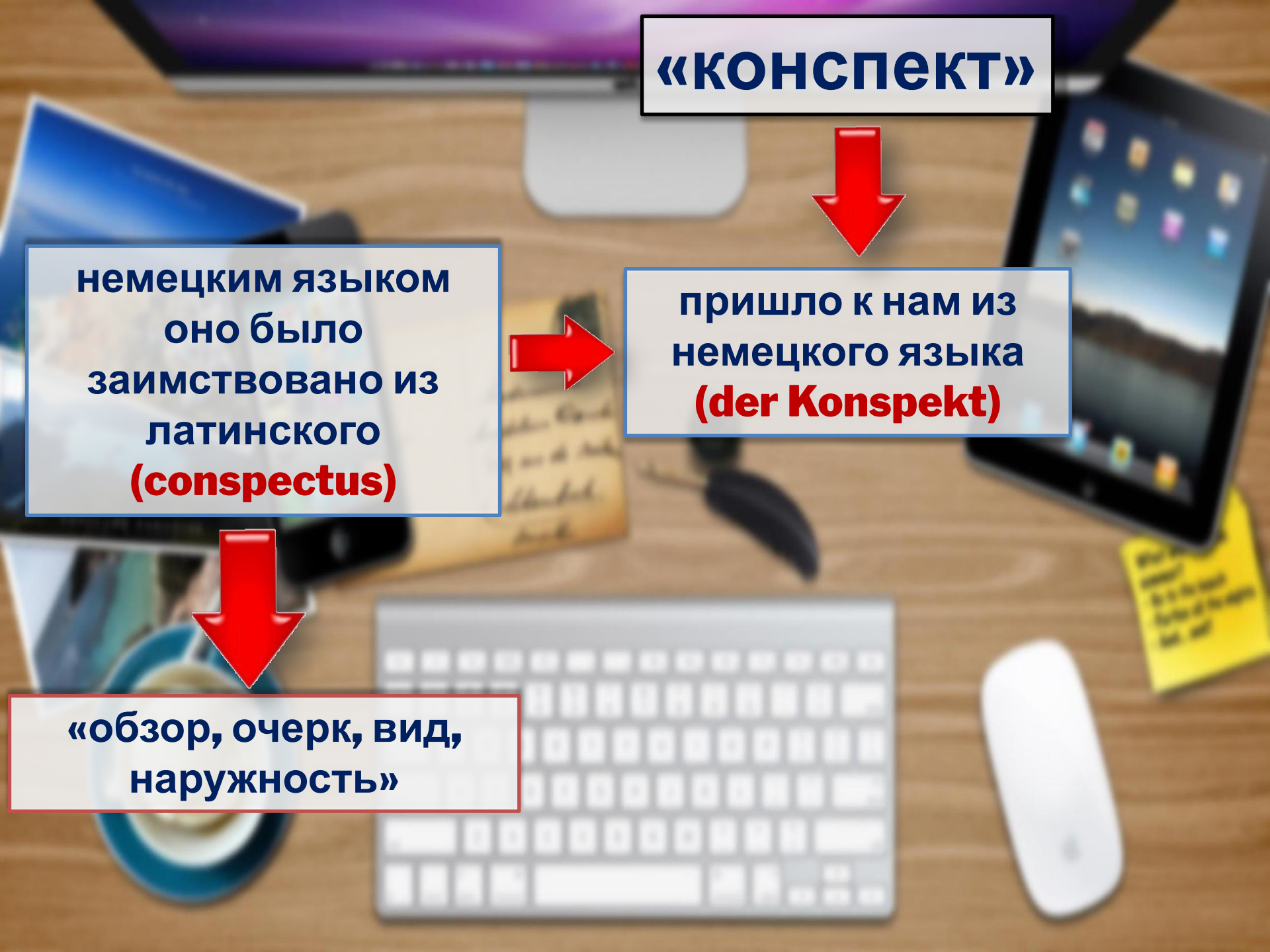
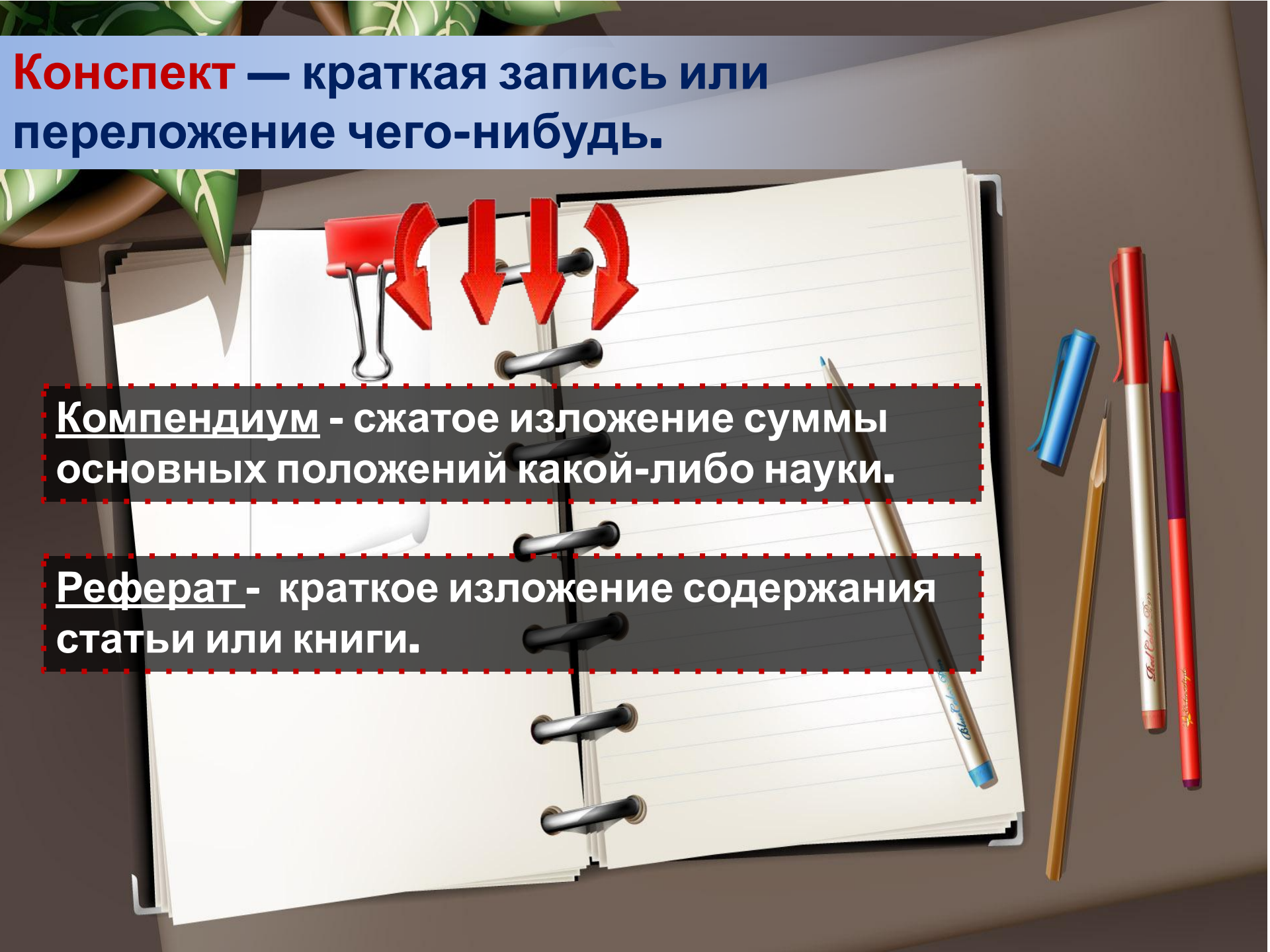
Методы конспектирования научной литературы.


«конспект»
немецким языком оно было заимствовано из латинского (conspectus)
пришло к нам из немецкого языка (der Konspekt)
«обзор, очерк, вид, наружность»

Конспект — краткая запись или переложение чего-нибудь.



Компендиум - сжатое изложение суммы основных положений какой-либо науки.

Реферат - краткое изложение содержания статьи или книги.

«Корнельский метод конспектирования»

Автор этого метода - Уолтер Пок

Пример корнельского конспекта

Исходный текст:

Целью существования и деятельности любой партии является борьба за власть. Для этого она использует такие средства, как работа в Федеральном собрании РФ, региональных Законодательных собраниях и правительствах, средствах массовой информации, работу в трудовых коллективах и с населением, предвыборную деятельность и т.д.

Конспект:

Цели полит. партии	Цель сущ. и Д. партии = брьба за влсть.
Средства:	Use рбта
Основн.	ФС РФ ЗакС и Пр-х СМИ в ТрКолл. и с нслнм
Вспомог.	Предвыб. К.

Итак, мы усвоили, что в сравнении с общественной организацией (изучали на прошлом уроке) партия имеет кардинально иные цели. Цель любой политической партии – борьба за власть с помощью определённых средств.

4BRAIN.RU

План-конспект

Преимущества:

Поскольку все заголовки тем и отдельных разделов, а также определённый объём фактического материала подготавливаются заранее, имеется возможность записать их без сокращений и условных знаков.

оболочка плана – конспекта часто используется докладчиками в качестве основы для собственного сообщения.

Оболочка план – конспекта по теме: «Первая мировая война 1914-1918 гг.»

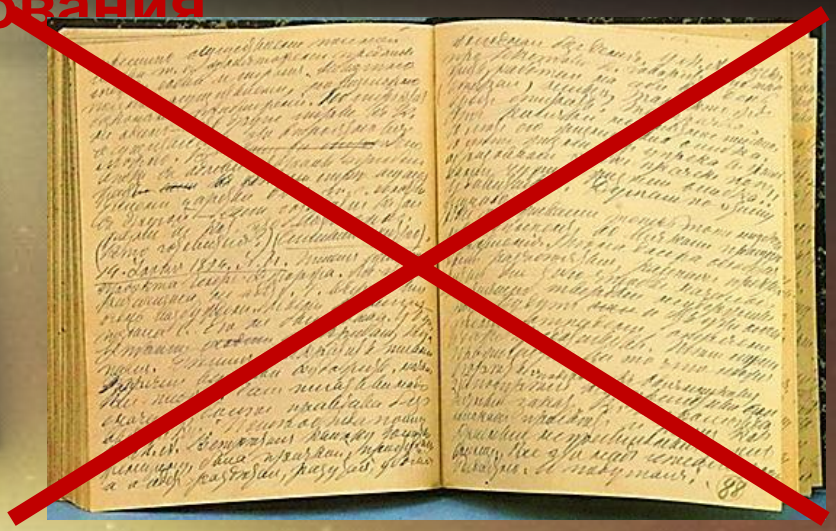
1. Причины Первой мировой войны:
1.1. Отношения ведущих государств Европы и России в кон. XIX – нач. XX вв. Формирование военно-политических блоков – Антанты и Тройственного союза.
1.2. Экспансионистские планы Германской империи и предпосылки к усилению националистической пропаганды:
1.2.1. Объединение Германии и победа над Францией в 1871 г.
1.2.2. «Прыжок пантеры» и попытка колониальной экспансии.
1.2.3. Планы экспансии в отношении европейских соседей и России. «План фон Шлиффена».
2. Повод к войне: убийство в Сараево 28 июня 1914 г. и ультиматум Австро-Венгрии.
3. Начало и ход войны в 1914 г.:
3.1. Стратегические планы противоборствующих блоков.
3.2. Наступление Германии на Бельгию. Нападение на Францию.
3.3. Вступление России и Британской империи в войну. Наступление в Восточной Пруссии. Галисийская битва.
3.4. «Чудо на Марне».
3.5. Вступление Турции в войну. Образование азиатского театра военных действий.
4. Ход войны в 1915 г.:
4.1. Прорыв германской армии на Восточном фронте. Начало Великого отступления русской армии.
4.2. Затишье на Западном фронте. Неудачная попытка прорыва в Артуа и Шампани.
4.3. Вступление в войну Болгарии и Италии.
5. Война в 1916 г.:
5.1. Наступление германской армии под Верденом и битва на Сомме.
5.2. Нарочская и барановичская операции русской армии на Восточном фронте.
5.2.1. Брусиловский прорыв и поражение Четверного союза на Юго-Восточном фронте.
5.3. Эрзурумская и трабзонская операции русской армии на азиатском театре военных действий.
5.4. Ютландское морское сражение – крупнейшее в ходе войны.
5.5. Вступление в войну Румынии и поражение её армии.
6. Ход военных действий в 1917 г.:
6.1. Ухудшение положения стран Четверного союза. Кризис власти в Российской империи.
6.1.1. Усиление пацифистского движения в различных странах.
6.1.2. Петроградская конференция стран Антанты и обсуждение положения на Восточном фронте.
6.2. Объявление Германией «Неограниченной подводной войны» и вступление в войну США.
6.3. Поражение итальянской армии под Венецией и русской армии в Прибалтике.
6.4. Соединение войск России и Англии и захват Месопотамии.
6.5. Дипломатические усилия германского Рейхстага по заключению мира «без аннексий и контрибуций» и их провал.

Текстуальный конспект

Текстуальный конспект – форма записи материала, когда традиционная основа конспекта в целом и раскрывающие её тезисы в частности составляются на основе цитат из источников и исследовательской литературы; иными словами, именно цитатам в таком конспекте определяется центральное место, а тезисы, составленные на их основе, играют роль дополнений и пояснений.

Недостатки линейного конспектирования

Тони Бьюзен



Потеря ключевых слов

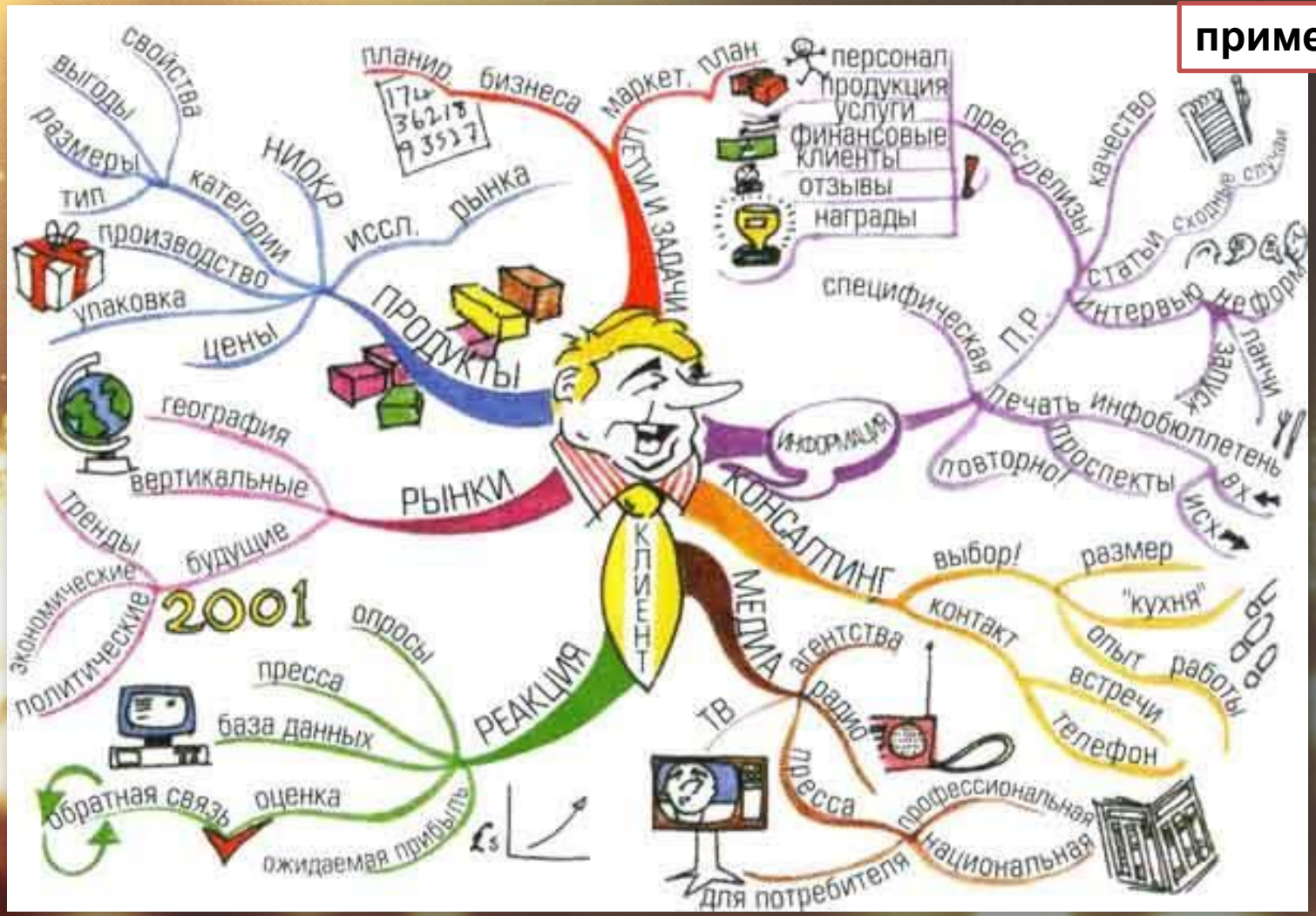
Сложность запоминания информации

Потеря большого количества времени

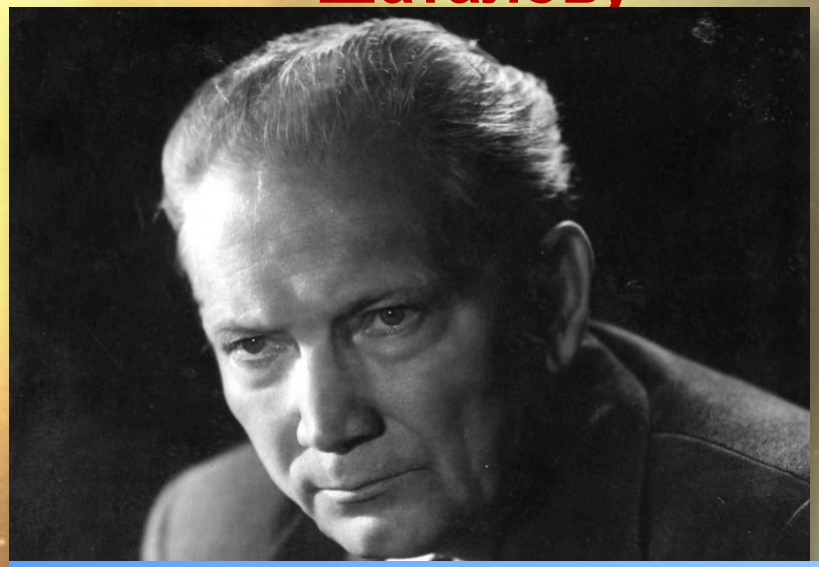
Не стимулируются творческие возможности мозга

Майндмэппинг (mind map)

Это удобная и эффективная техника визуализации мышления и вариант альтернативной записи.



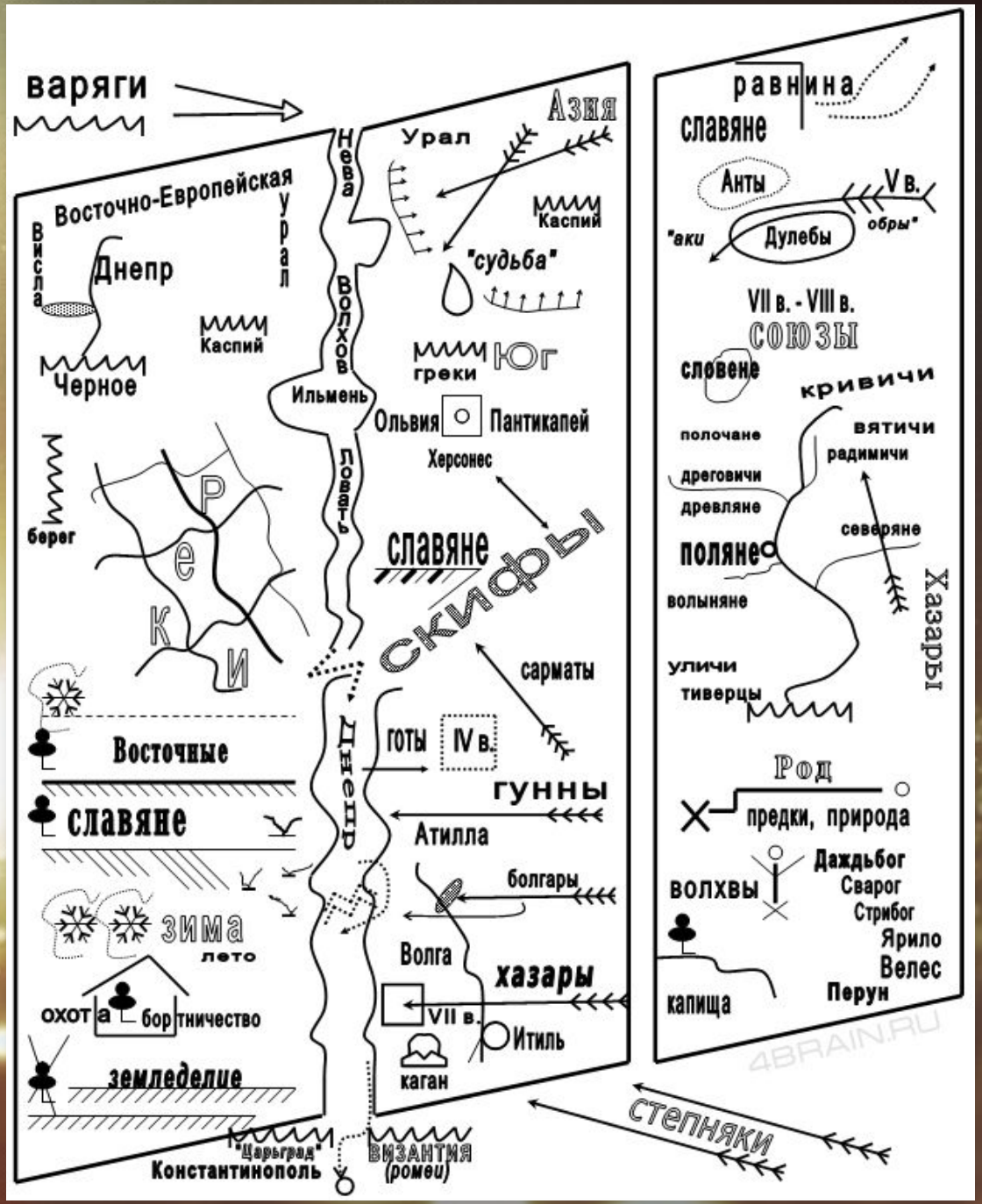
Метод опорных сигналов по Шаталову



Виктор Федорович Шаталов — российский и украинский педагог-новатор. Народный учитель СССР.
Разработал систему обучения с использованием опорных сигналов — взаимосвязанных ключевых слов, условных знаков, рисунков и формул с кратким выводом.

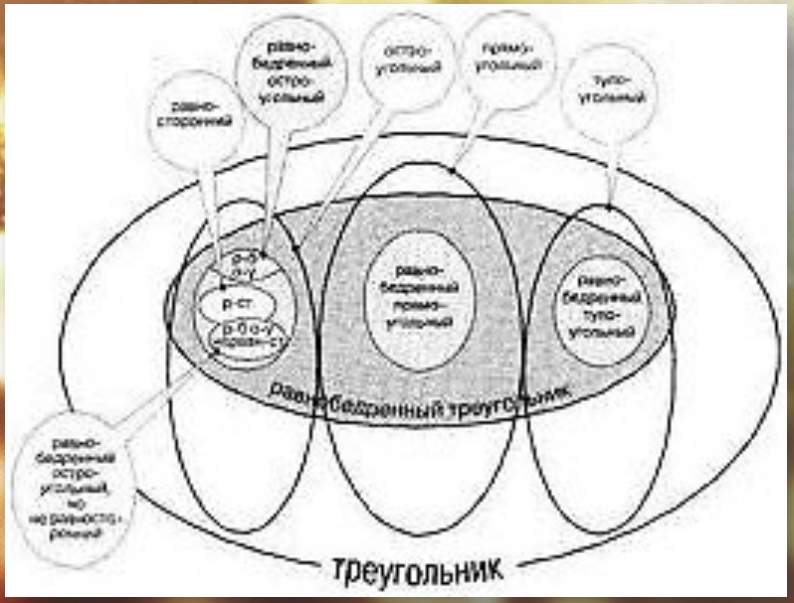
В основе его методики – **естественные законы усвоения информации**.

Пример:
опорный конспект по истории.
Тема: «Восточные славяне в первой половине I тыс. н. э.»



Логико – графическое структурирование

Логико –графическое структурирование — это инструмент продуктивного творческого мышления, когда информация представляется в логико-графической форме. Т.е. происходит преобразование текстов в схемы. Это облегчает понимание и запоминание.



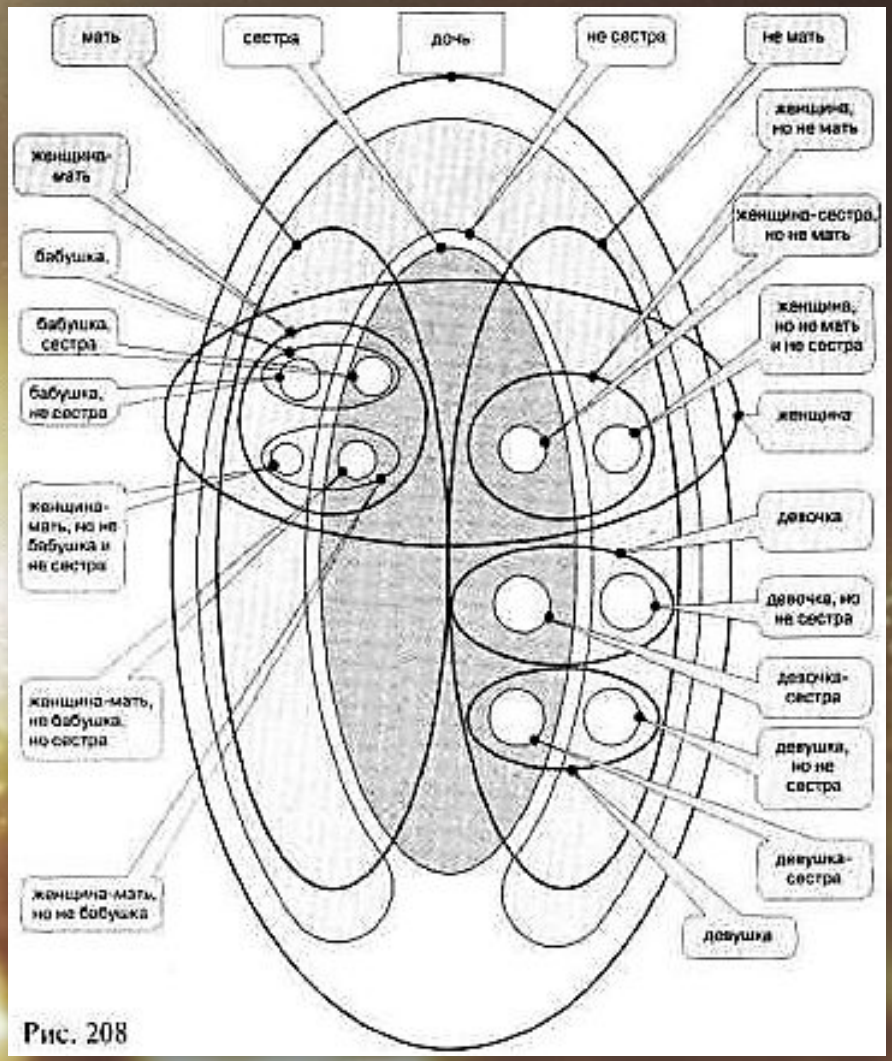
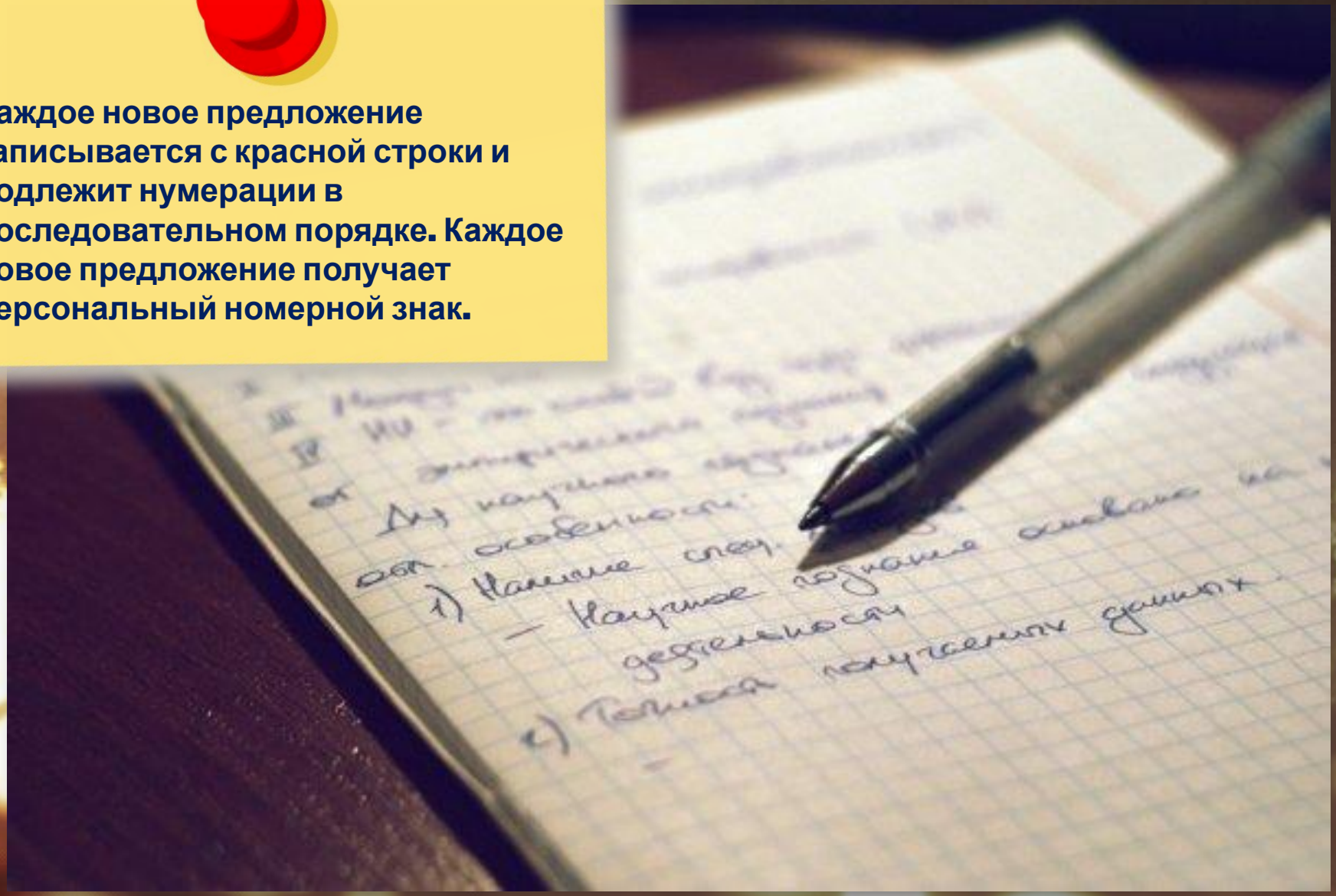


Рис. 208

Метод красной строки

Каждое новое предложение записывается с красной строки и подлежит нумерации в последовательном порядке. Каждое новое предложение получает персональный номерной знак.



Критерии хорошего конспекта:

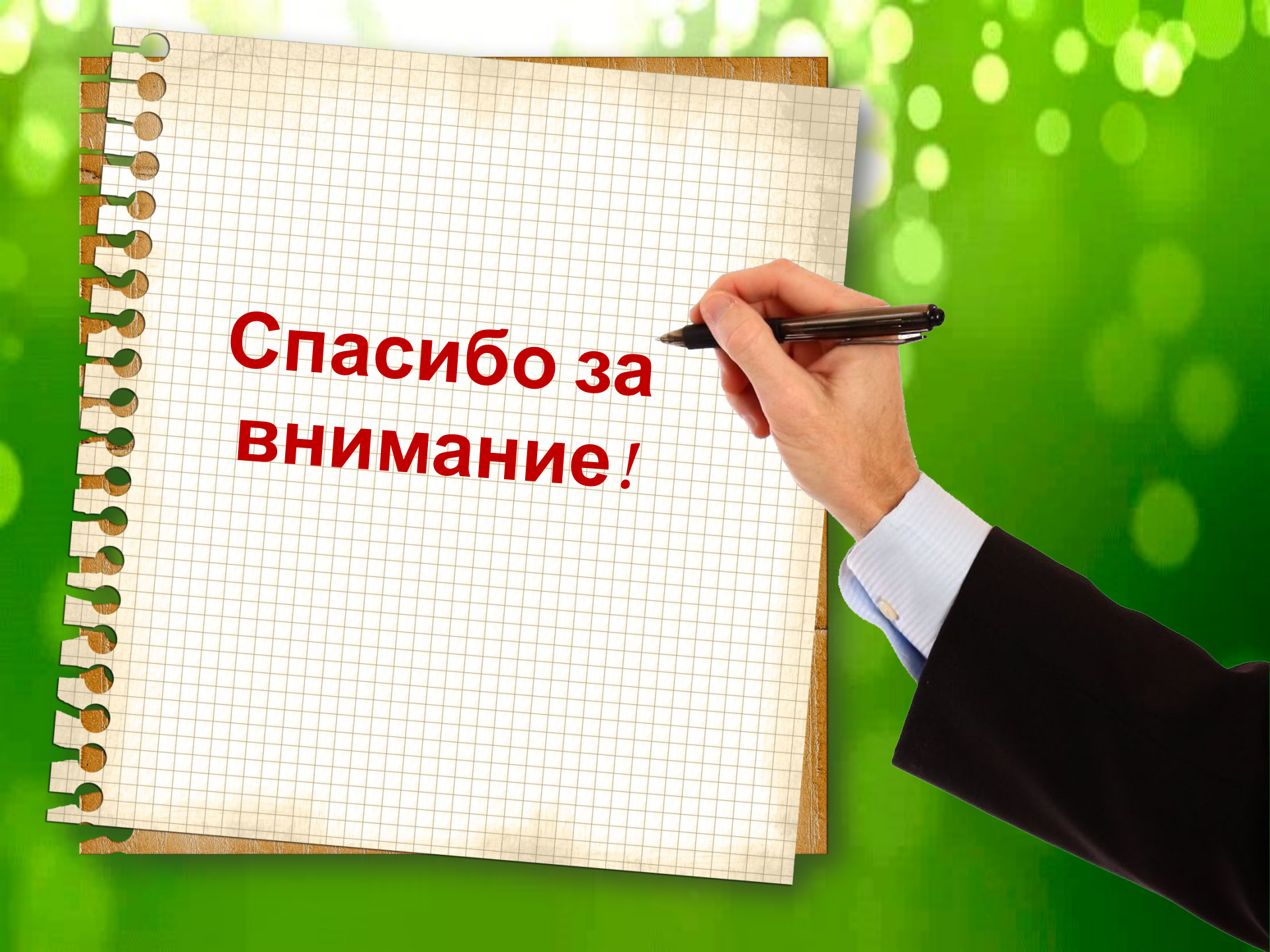
Краткость

Целевая направленность

Аналитичность

Научная корректность

Ясность, четкость, понятность


Спасибо за внимание!