

# **АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

# **АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В ЛЕКСИКОГРАФИИ**



# Термин «лексикография»

В русском языке термин «лексикография» имеет три значения:

1. Раздел науки о языке, занимающийся теорией и практикой составления словарей;
2. Процесс описания лексики при помощи составления словарей;
3. Совокупность всех существующих словарей языка.

# Лексикография



«Лексикография обладает эффектом представительства в языкознании» (Ю.Н. Караулов): по ее состоянию, способности обеспечить успешную коммуникацию, влиять на речевую практику, повышать общую культуру речи судят о состоянии лингвистики в целом.

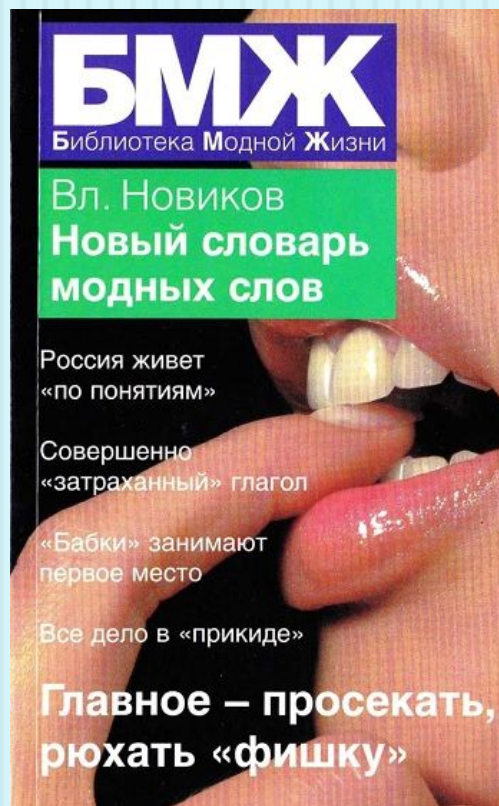
# Современный период лексикографии

Эпоха революционных перемен в общественной жизни отозвалась в отечественной лингвистической науке бурным развитием **практической лексикографии**, и период с начала 90-х годов XX века по настоящее время можно по праву назвать «эпохой словарей». Прогрессирующей тенденцией не только русского, но и мирового языкознания является тенденция к всесторонней лексикографической параметризации языковых явлений, «представлению в виде словарей результатов самых разных, а в идеале – всех лингвистических изысканий» (Ю.Н. Караулов).



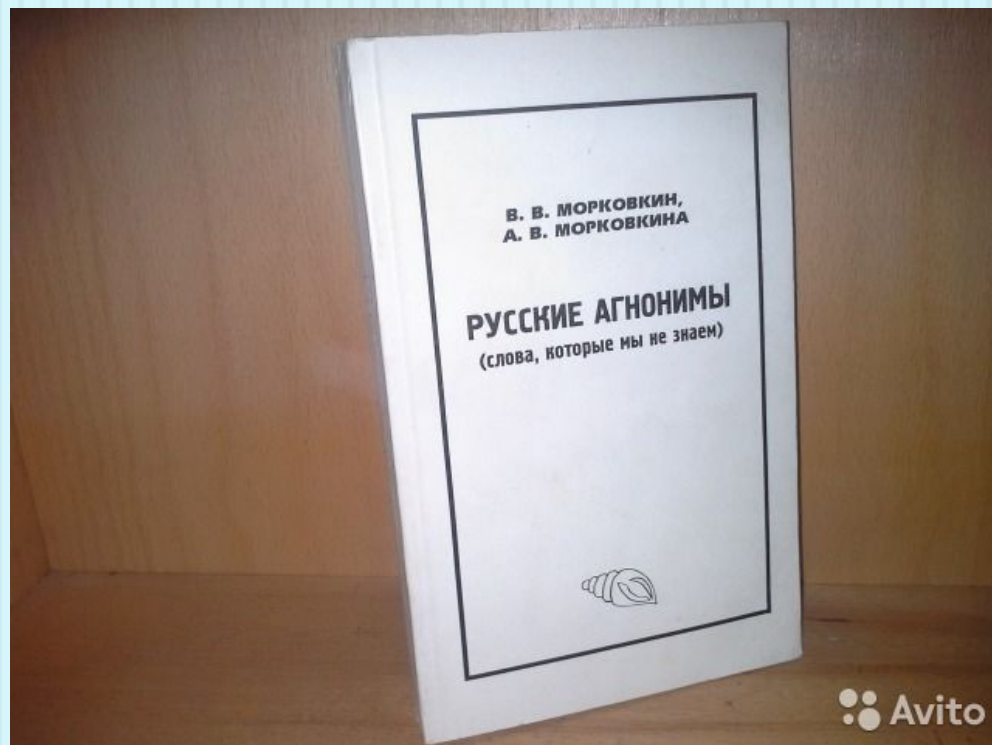
# Основные тенденции в области лексикографии

1. Расширение круга источников лексикографического материала.



# Основные тенденции в области лексикографии

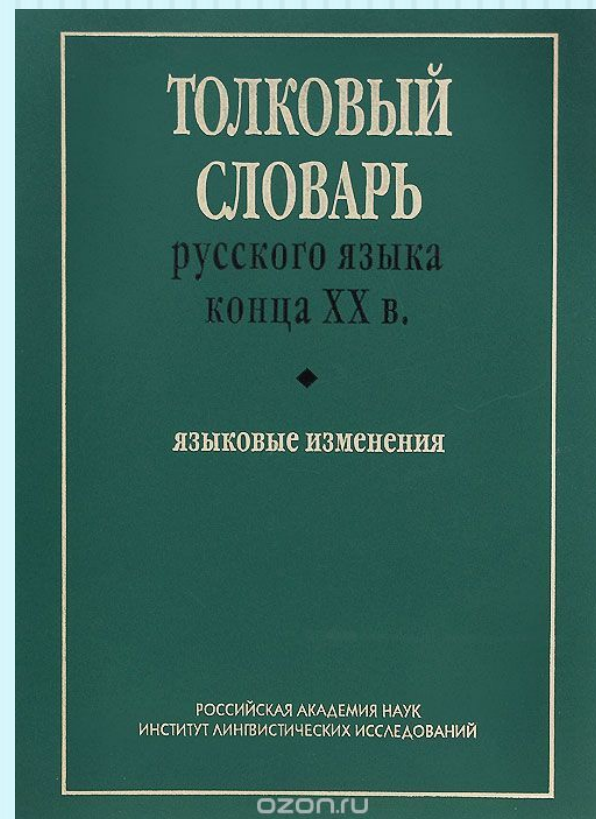
2. Расширение набора лексикографируемых параметров языковых единиц и структурных отношений между ними.





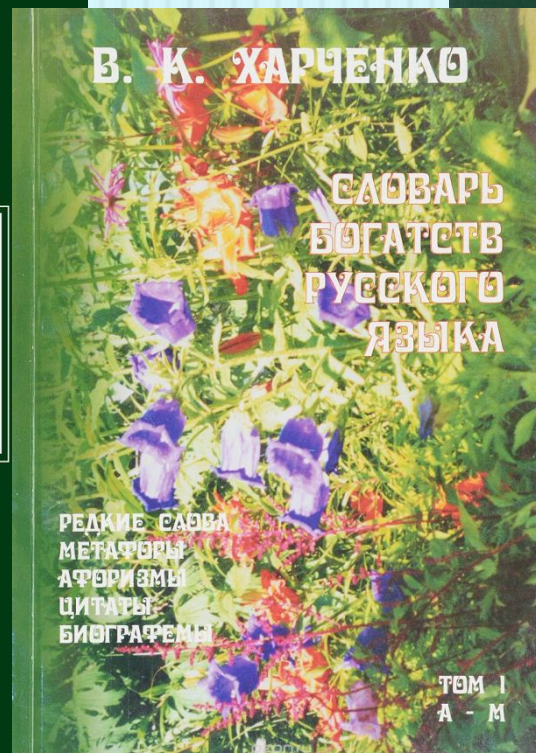
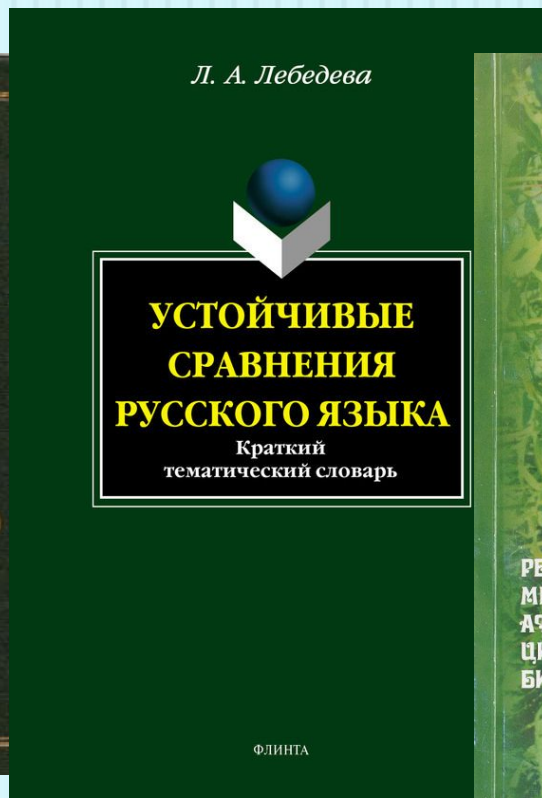
# Основные тенденции в области лексикографии

## 3. Фиксация динамических процессов, происходящих в современном русском языке и речи.



# Основные тенденции в области лексикографии

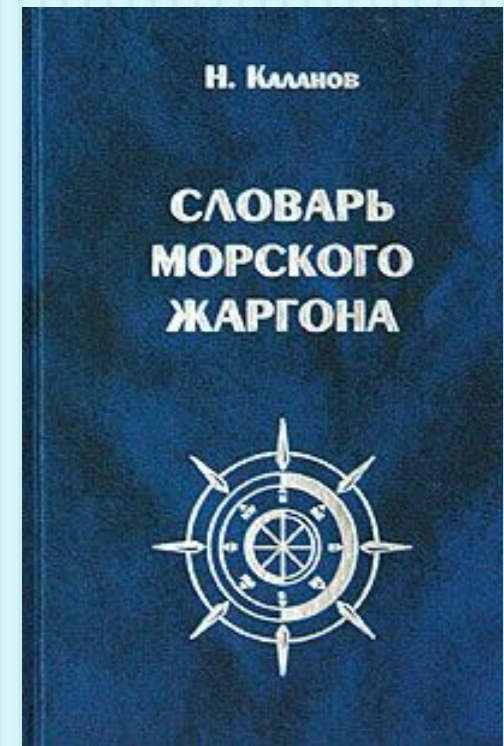
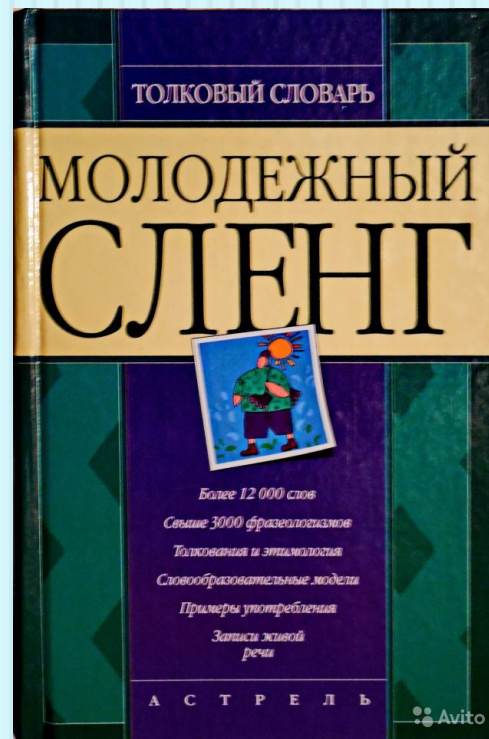
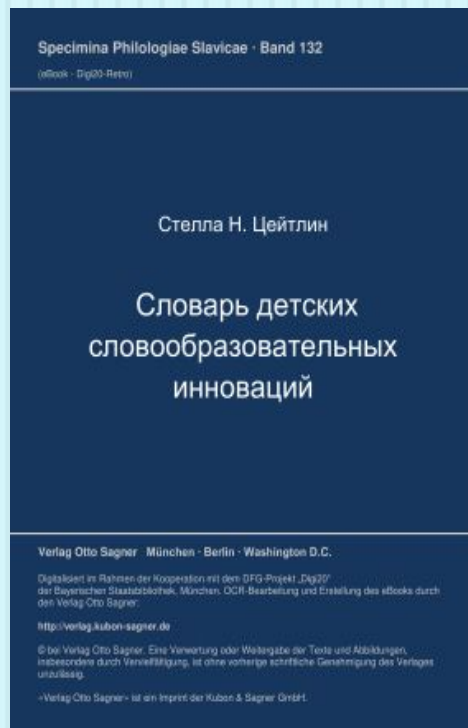
4. Усиление внимания к отражению функционально-коммуникативной стороны описываемых единиц.





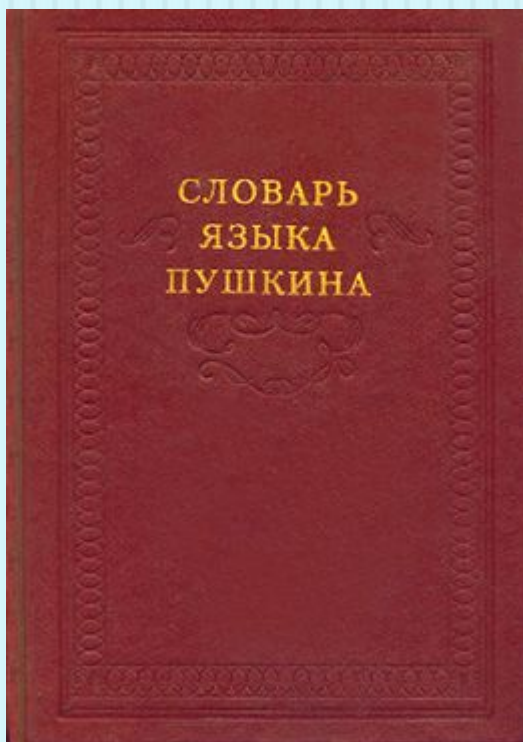
# Основные тенденции в области лексикографии

## 5. Усиление внимания к словарному описанию живой, неформальной речи.



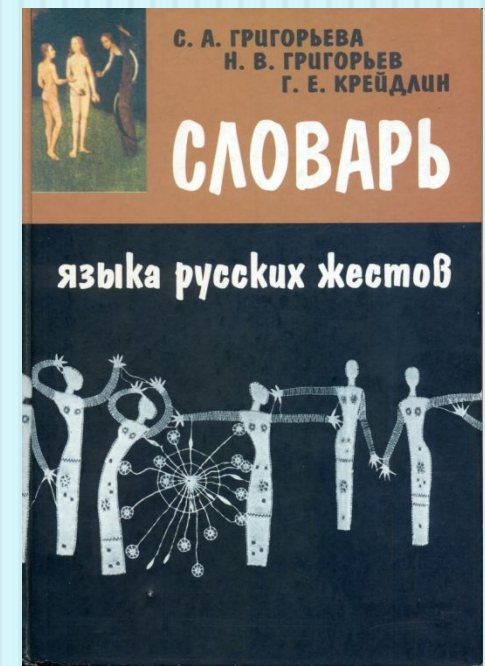
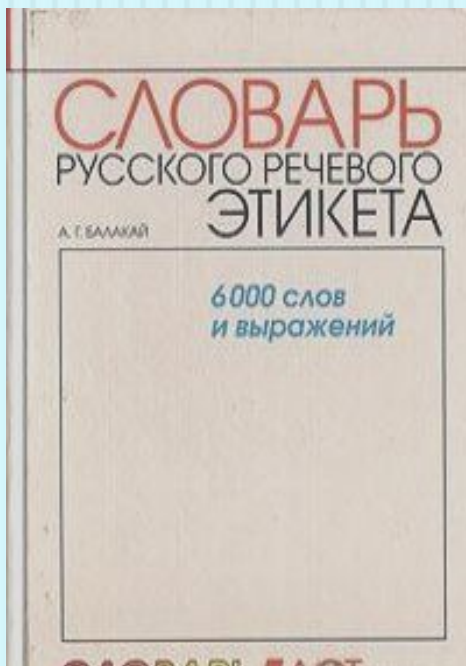
# Основные тенденции в области лексикографии

## 6. Активизация составления словарей языковой личности.



# Основные тенденции в области лексикографии

## 7. Развитие лингвоэнциклопедических словарей.





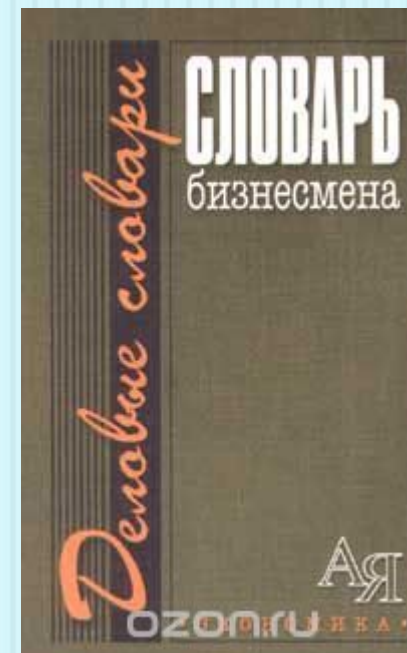
# Основные тенденции в области лексикографии

8. Создание комплексного, универсального словаря.



# Основные тенденции в области лексикографии

9. Ориентированности словарей на широкий и разнообразный круг пользователей.



# Основные тенденции в области лексикографии

10. Развитие компьютерной лингвистики, появление электронных словарей.

[TextoLogia.ru](http://TextoLogia.ru)



 [грамота.ру](http://gramota.ru)

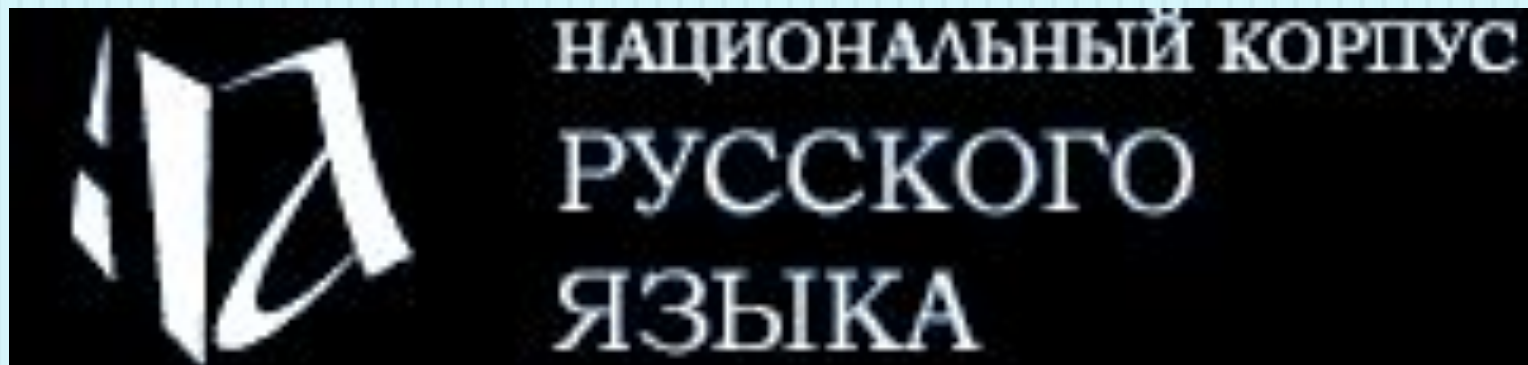
[sinonim.org](http://sinonim.org)  
Качественный поиск

# Основные тенденции в области лексикографии

11. Возникновение корпусных словарей на электронном носителе.

Национальный корпус русского языка (НКРЯ)

Объём основного корпуса на 23 февраля 2015 года составлял 230 млн словоупотреблений, а общий объём корпусов превышает 500 млн словоупотреблений



# Основные тенденции в области лексикографии

12. Возникновение любительской лексикографии (например «Словарь компьютерного и интернет сленга»

<http://gorodskoi-forum.ru/viewtopic.php?id=782> и т.п.)

- ▣ **Аффтар, афтар** — автор поста/записи («креатива»), который комментируют фтыкатели (читатели). Большинство жаргонизмов в этом словаре представляют собой **штампы** для выражения отношения к посту и его **аффтару**. Например «Аффтар жжот», «Аффтар, пеши исчо !», «Выпей йаду» и т. п.
- ▣ (из Словаря языка падонкаф)



# Фундаментальные противоречия, сдерживающие развитие словарей на бумажном носителе

1. Чем больше объем словаря, тем сложнее им пользоваться.
2. Чем полнее и глубже описание лексических значений, тем в меньшей степени словарь соответствует текущей языковой ситуации.
3. Чем интереснее собственно лексикографическая концепция словаря, тем уже его лексикографическая база.

# Преимущества электронного словаря

1. Существенно более широкие возможности показа содержания словарной статьи, включая возможность частичного показа по разным критериям (различные «проекции» словаря), разнообразные графические средства, которые не используются в обычных словарях.
2. Использование различных лингвистических технологий для доступа к содержанию, таких, например, как морфологический и синтаксический анализ, полнотекстовый поиск, распознавание и синтез звука и т.п.
3. Возможность пополнения словаря каждым компетентным пользователем (ср.: Викисловарь)