

ЭТНИЧЕСКАЯ ОДЕЖДА КИТАЯ



Газизова
Руфина

- ▣ Национальная одежда Китая очень разнообразная.
- ▣ Китай – это отдельный мир моды, где никто никогда даже и не пытался узнать, что носят во Франции, в Испании и так далее.



- ▣ Китайцы создали свой стиль в костюмах, свой шарм, свою красоту!
- ▣ Знаменитые и богатые люди одева...

пыш



- ▣ Люди среднего социального сословия, независимо от пола человека, обязательно носили штаны и кофту, а, кроме того, – нижнюю сорочку, верхний халат или куртку.



- Использовалось очень много тканей для костюмов: пеньковые, хлопчатобумажные или шелковые, причем шелковую одежду имели право носить только знатные и богатые люди.



- ▣ Штаны [ку, сяоишан, сяои, чжунчипао].
- ▣ Покрой в основе своей оставался неизменным – это широкие, глухие, без прорехи штаны.



- ▣ В старину основной верхней одеждой китайцев был длинный шелковый или хлопчатобумажный кафтан ha-ol с застежками из петель и узлов, расположенными наискось от шеи через грудь к бедрам.
- ▣ Цвет — синий или желто-коричневый. Старинной одеждой являются и длинные, довольно широкие шелковые или хлопчатобумажные штаны.



- ▣ В качестве обуви китайцы носили легкие, либо матерчатые, либо плетенные из пеньки или соломы туфли, которые часто были украшены орнаментом.
- ▣ Торжественные туфли дождливую погоду, использовали деревянные сандалии без верха, державшиеся на ногах помощи матерчатых и плетенных жгутов.



- ▣ В детстве девочкам одевали колодки на ноги, чтобы нога больше не росла, и многие женщины из-за этого, даже становились инвалидами.



- ▣ Красный – цвет парадных и праздничных [костюм невесты] одеяний, официальных облачений высших чиновников, "простым" китайским л



- ▣ У женщин головных уборов не было.
- ▣ Женщина, несмотря на то, что она не выходила из дома, своим внешним видом должна была отражать положение мужа.



Спасибо

за

внимание!