МИГ «Знаю, Умею, Внедряю.»

Руководитель: Баканина Л.Ю. учитель физической культуры МАОУ СОШ №30

«Будущее России, наши успехи зависят от образования. Путь развития определён - это инновации», - В.В. Путин.

- ускорение темпов социально-экономического развития обусловили поиск новой концепции образования.
- > задачи модернизации образования, необходимость его соответствия, как потребностям личности, так и запросам общества.
- развитие процессов информатизации.

Учитель - центральное звено в реализации основных направлений модернизации образования в целом по стране и в отдельно взятой школе. «Без учителя, способного творить и понимать творимое, путей к новой школе быть не может» - эти слова российского педагога С.Т. Шацкого

Изменение роли участников образовательного процесса



- в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления;
- в стили педагогической деятельности и организацию учебнопознавательного процесса;
- в систему контроля и оценки уровня образования;
- в систему финансирования;
- в учебно-методическое обеспечение;
- в систему воспитательной работы;
- в учебный план и учебные программы;
- в деятельность учащегося и преподавателя

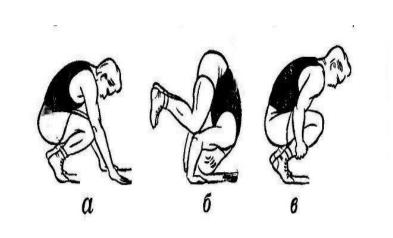
Обобщенная структура разработки инновации

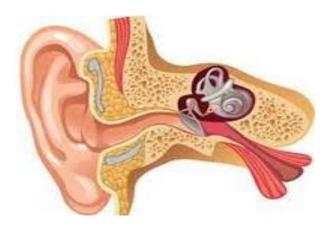


Классификация нововведений

- Аналоговое.
- Комбинированное.
- Ретроинновационное.
- Сущностное.

Составь логическую цепочку.







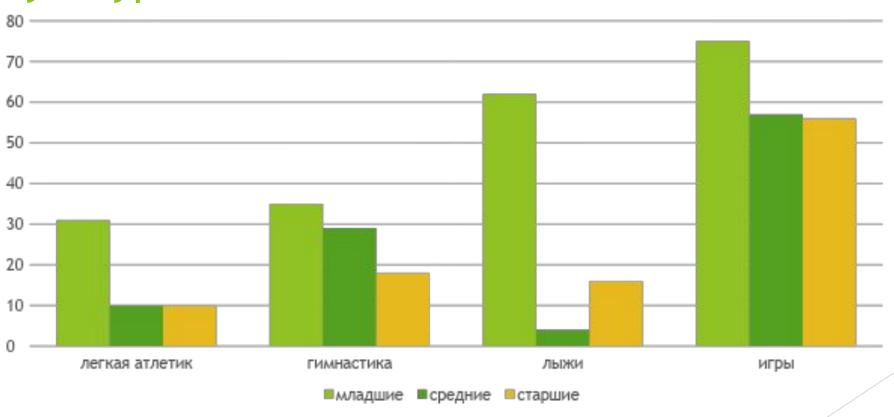


Образовательные задачи учебной программы :

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, формами активного отдыха;
 - обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.



Результаты опроса заинтересованности детей при изучении предмета физическая культура.



- Игра уникальный феномен общечеловеческой культуры. Выдающийся ниде рландский мыслитель XX столетия Йохан Хейдинга.
- "человек играющий" выражает такую же существенную функцию, как "чело век созидающий.
- Игра это одновременно развивающая деятельность, форма жизнедеятельности, зона социализации, защищенности, самореализации, сотрудничества, содружества с взрослыми, посредник между миром ребенка и миром взрослого.

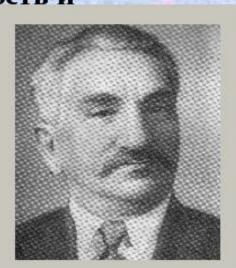
П.Ф.Лесгафт рассматривал подвижные игры как средство разностороннего воспитания личности ребенка, развития честности, правдивости, выдержки, самообладания, товарищества. Он рекомендовал воспользоваться играми, чтобы научить ребенка владеть собой, «сдерживать свои расходившиеся чувствования и приучить таким образом подчинять свои действия сознанию».

В.В.Гориневский рассматривал подвижную игру как средство формирования личности ребенка. Он придавал огромное значение оздоровительной направленности положительных эмоций, которые ребенок испытывает в игре.

Е. А. Аркин считал подвижную игру незаменимым средством развития ребенка, основным рычагом дошкольного воспитания. Мобилизующая силы ребенка. доставляющая ему радость и

удовлетворение





Классификация подвижных игр

- По двигательному содержанию (основному движению игры с бегом, прыжками, метанием и др.)
- По возрасту детей
- По степени сложности содержания
- По двигательным способностям, преимущественно проявляемым в игре (для развития быстроты, ловкости и др.)
- С преимущественным проявлением психических качеств (внимания, памяти, воображения, для развития связной речи)
- По динамическим характеристикам (игры малой, большой, средней подвижности)
- По месту и времени проведения игры (летние и зимние, в помещении и на открытом воздухе)
- По пособиям, используемым в играх (со скакалкой, мячом и т.д.)
- По образному содержанию (сюжетные и бессюжетные)

Разделы школьной программы по физической культуре:

- Легкая атлетика (Бег, прыжки, метание, Эстафетный бег)
- Гимнастика (Строевые упражнения, акробатические упражнения, упражнения в лазании, упражнения на развитие силы гибкости
- Лыжная подготовка (Преодоление спусков, преодоление подъемов, преодоление дистанции, эстафеты)
- Подвижные игры.
- Спортивные игры :Баскетбол, футбол, волейбол.