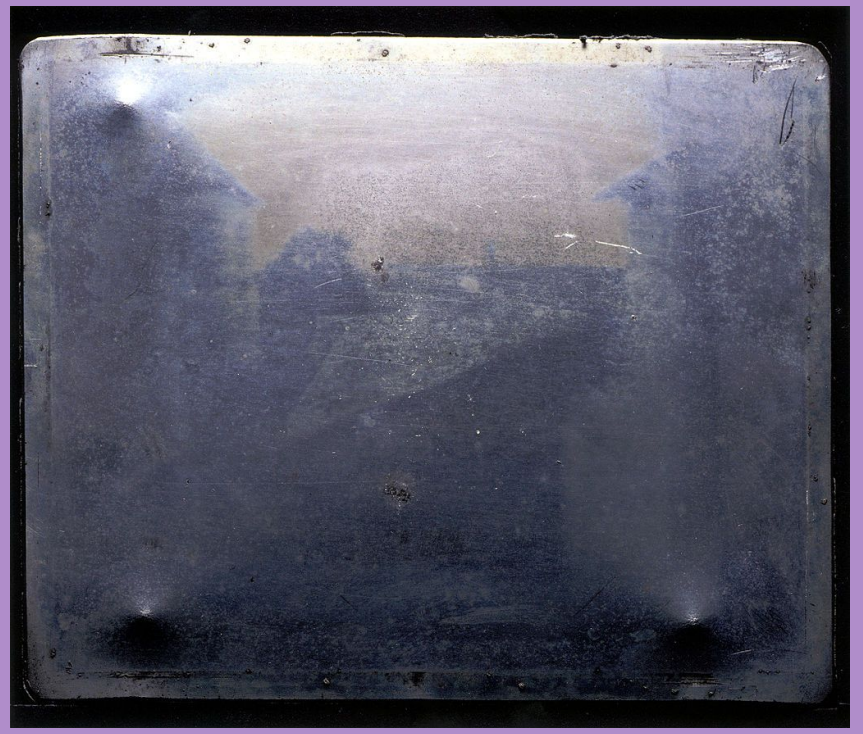
ЛЕТО
в подмосковье

МАУК «БИЦ»

Ты сними меня, фотограф

Библиотека
№ 23

«Вид из окна в Ле Гра» (фр. *Point de vue du Gras*) — самая первая из дошедших до наших дней гелиогравюр, которая считается первой в мире фотографией, снятой с натуры. Создана французским изобретателем Жозефом Нисефором Ньепсом в 1826 (по другим данным в 1827) году на пластинке, покрытой слоем битума. Технология гелиографии была разработана Ньепсом в начале 1820-х годов, однако в начале использовалась только для тиражирования рисунков контактным способом. На втором снимке изображено клише, полученное Ньепсом при помощи камеры-обскуры.



А это первая фотография в мире с изображением человека. На фото изображен

бульвар дю Тампль в Париже. Точный год снимка неизвестен – 1838 или 1839 год.

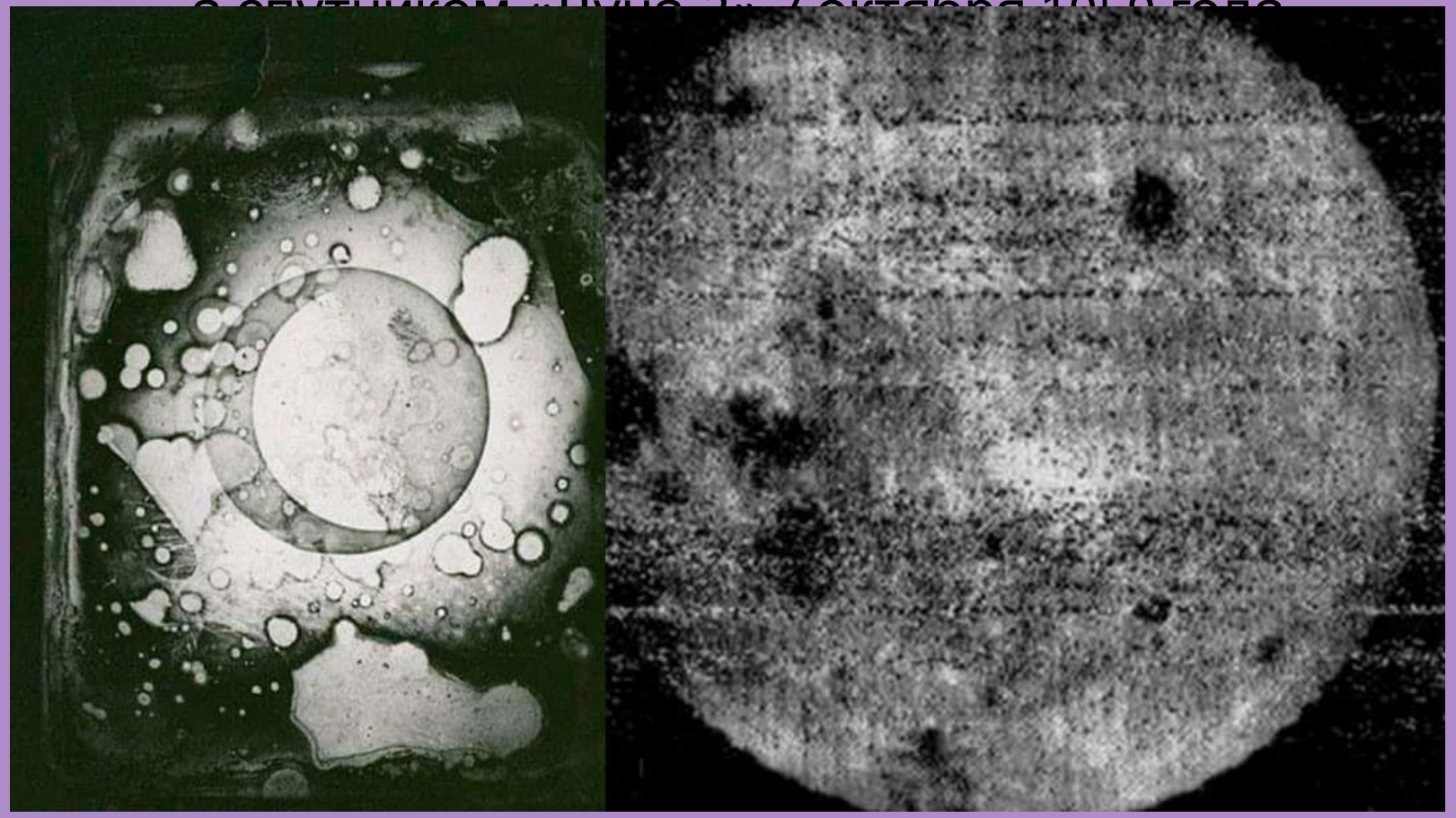
Ее а ии.

Первое селфи принадлежит фотографу Роберту Корнелиусу.

Ему удалось запечатлеть автопортрет в 1839 году при помощи зеркала

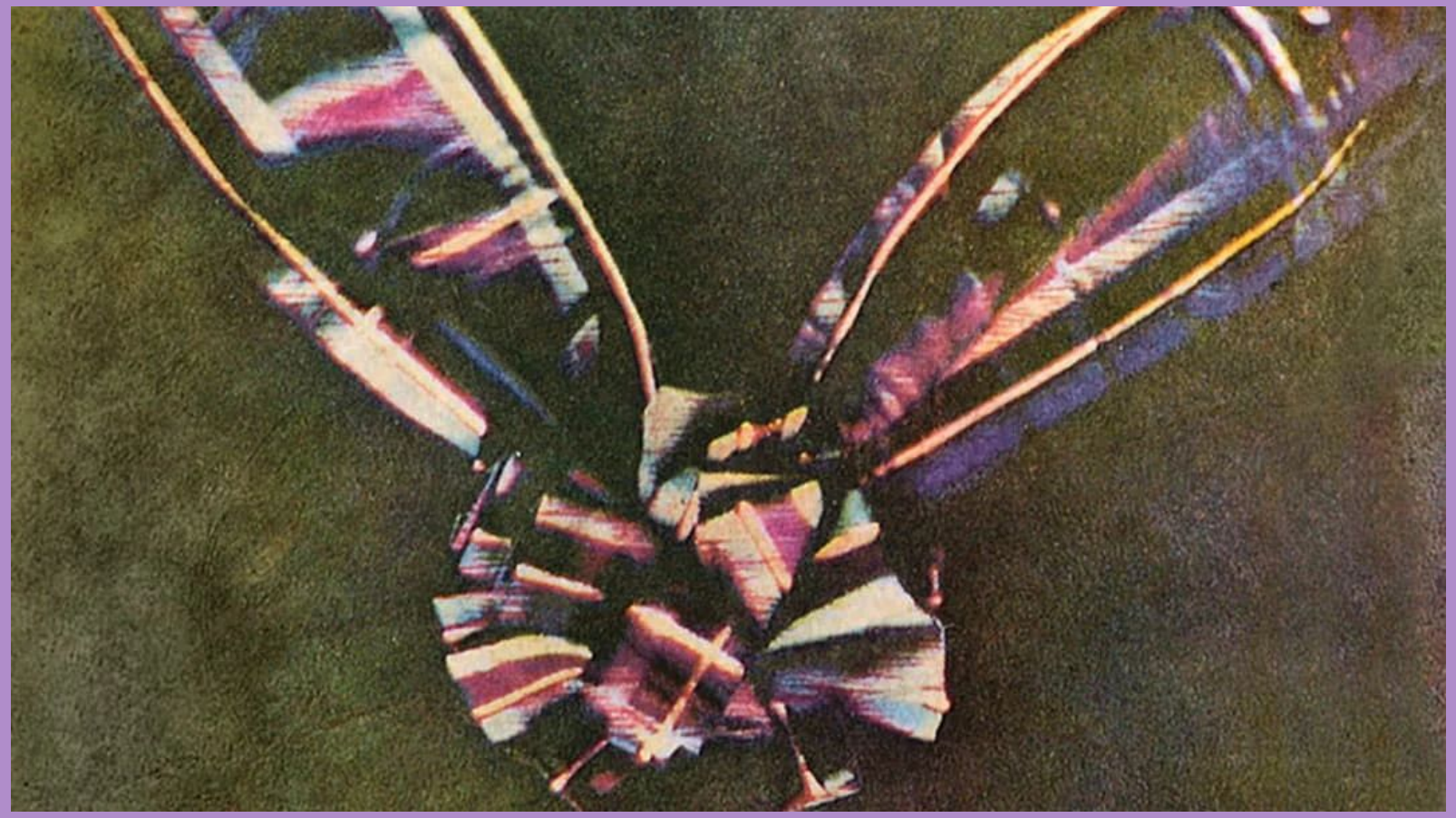
В том же году известный американский фотограф Джон Дрейпер сфотографировал свою сестру Дороти Кэтрин Дрейпер. Этот снимок считается первой фотографией
с изображением женщины.

26 марта 1840 года Джон У. Дрейпер сфотографировал Луну. А спустя 119 лет появилось фото обратной стороны Луны. Но это изображение уже было сделано не человеком,



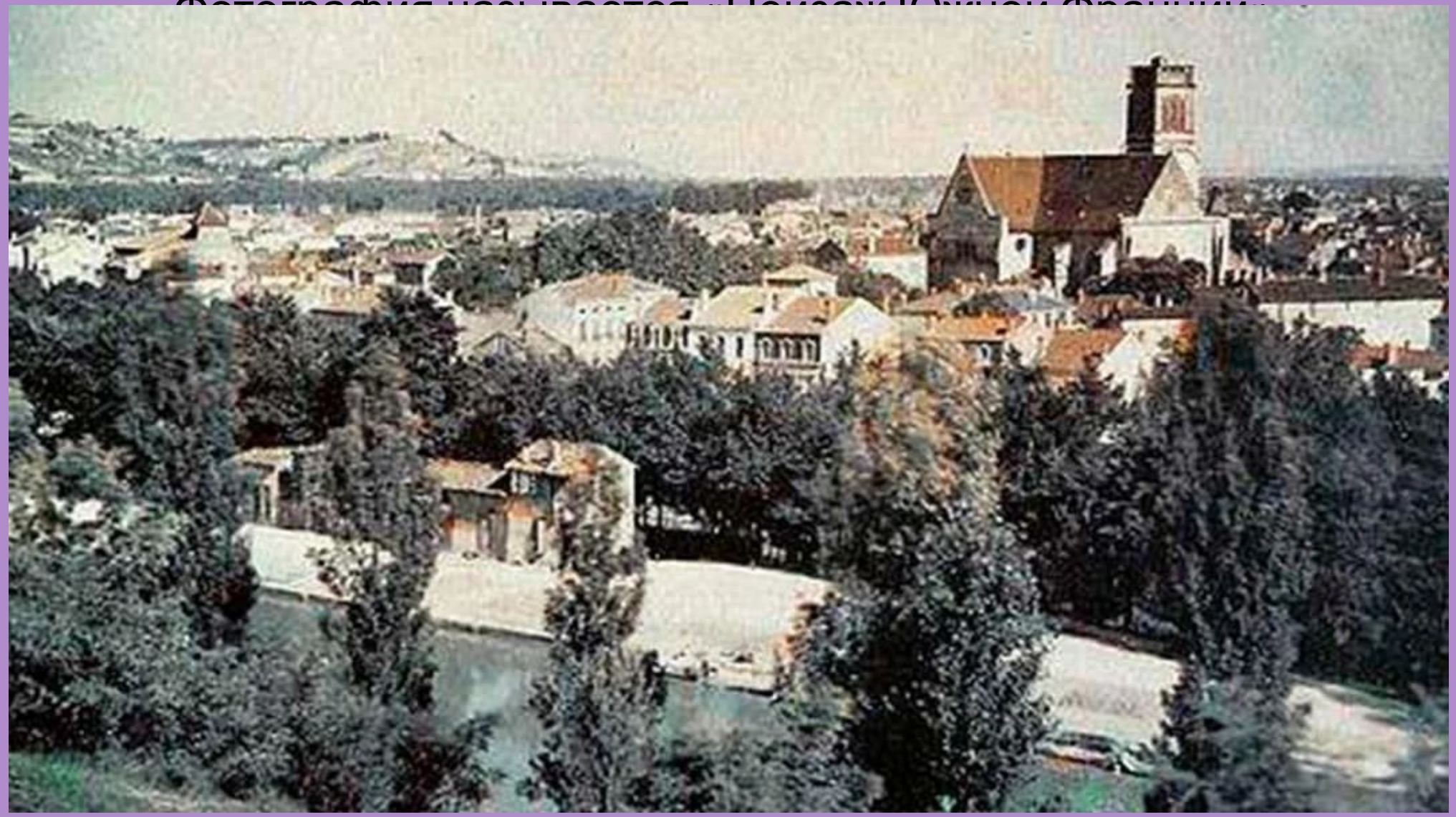
Слева: первая фотография Луны, фотограф Джон У. Дрейпер
Справа: первая фотография обратной стороны Луны

Первая в мире цветная фотография принадлежит физику Джеймсу Клерку Максвеллу. Цветной снимок удалось сделать в 1861 году. «Тартановая лента» была получена благодаря 3 негативам на стекле, покрытом фотографической эмульсией (коллодием). Негативы снимались через красный, синий и зеленый фильтры, благодаря растворам солей различных металлов. Таким образом, Джеймсу удалось получить первое в мире цветное изображение.

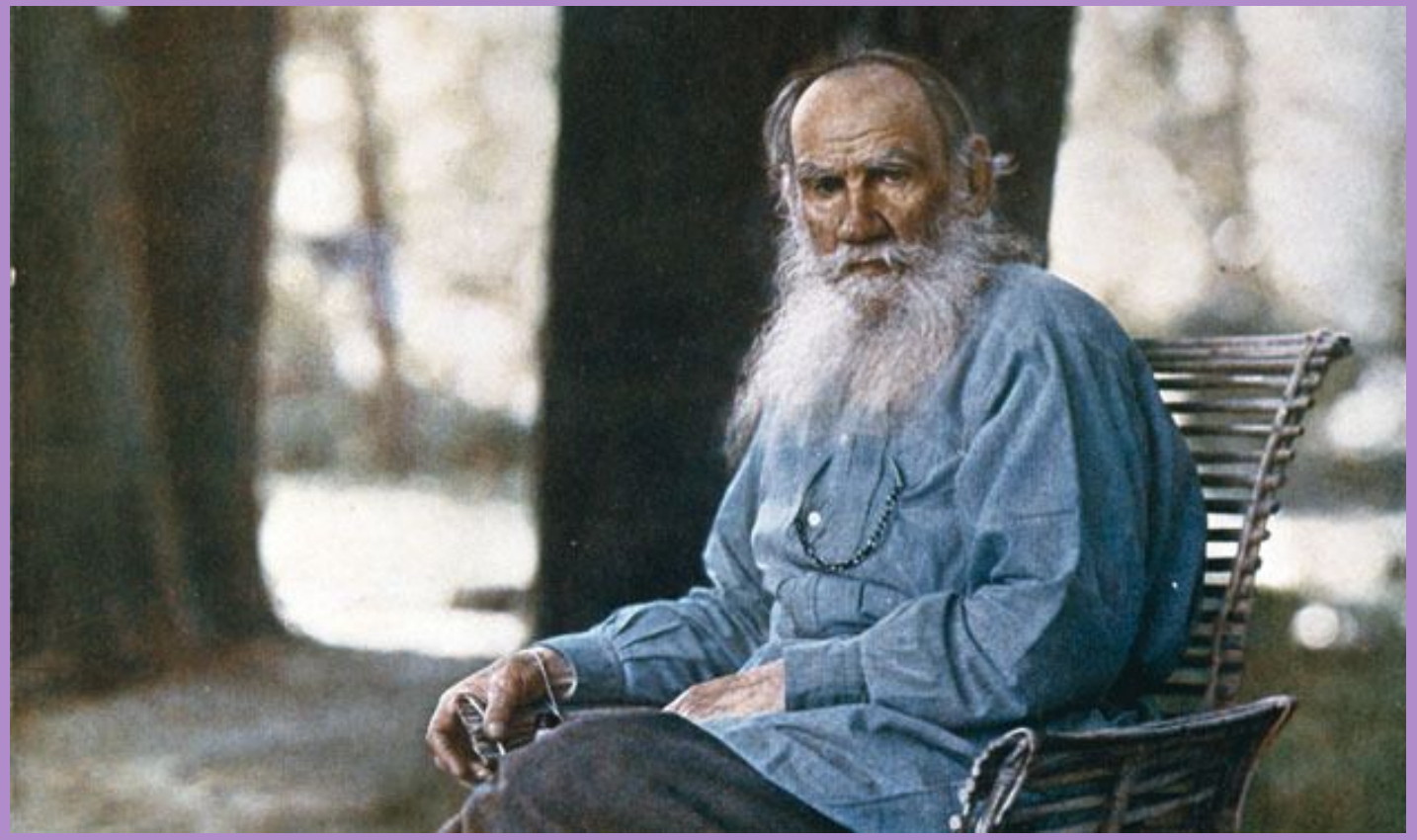


В 1877 году мир увидел первое цветное фото с изображением реального пейзажа.

Этот снимок сделал Луи Дюко дю Орон.



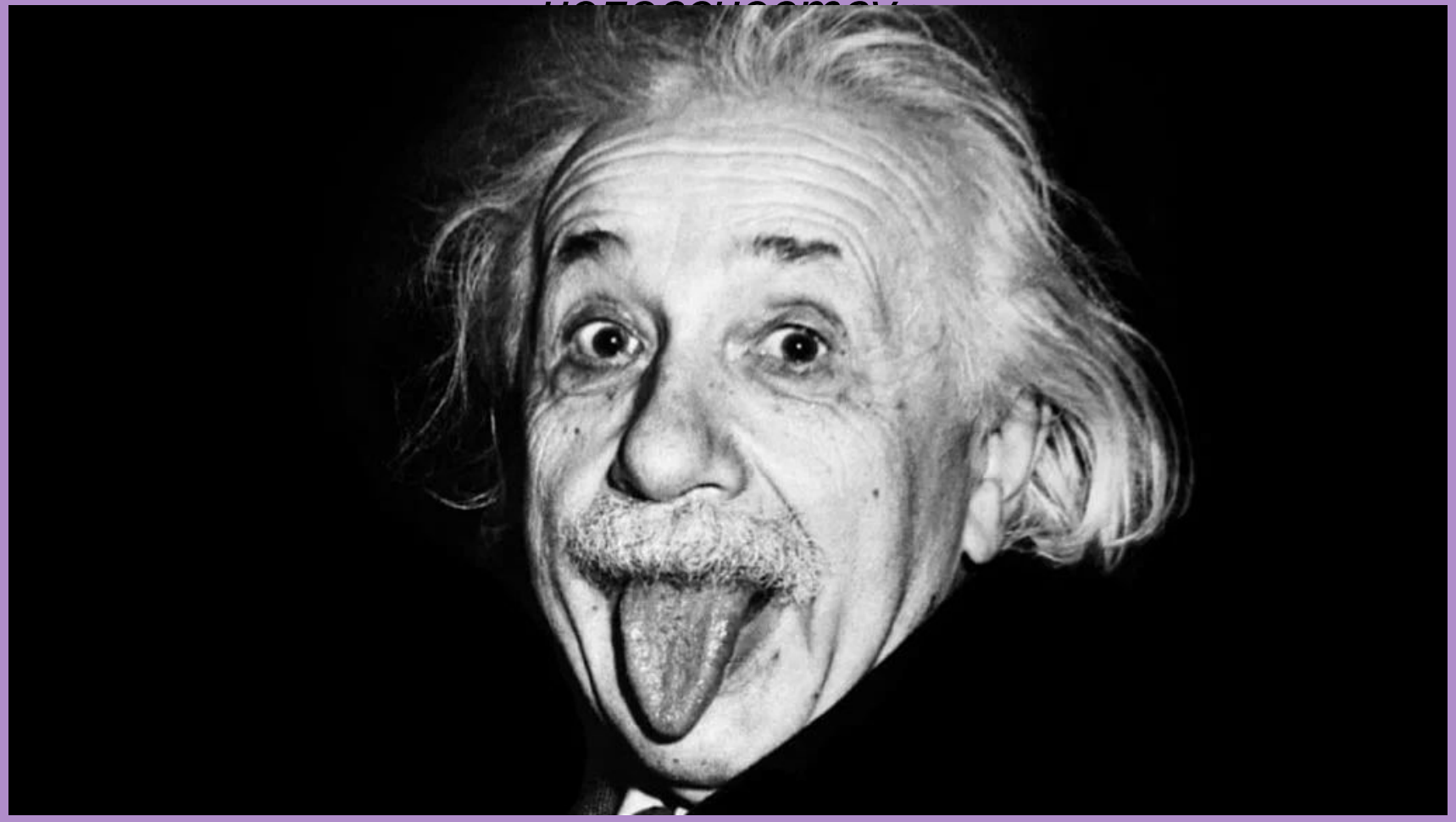
В России первая цветная фотография сделана в 1908 году фотографом Сергеем Михайловичем Прокудиным-Горским в Ясной Поляне.
Она была опубликована в периодическом издании «Записки Русского Технического Общества».
На ней был изображен Лев Николаевич Толстой, для этой фотографии ему понадобилось много терпения…



Знаменитая фотография физика Альберта Эйнштейна, на которой он изображен с высунутым языком, была сделана в 1951 году на Дне рождении ученого. Он подарил этот снимок популярному телеведущему Говарду Смиту.

На обратной стороне фотографии была надпись:

«Вам понравится этот жест, потому что он предназначен всему



Дилиш Парех из Мумбаи является обладателем самой большой коллекции фотокамер в мире. Свою коллекцию он начал собирать с 1977 года.

Она содержит 4425 старинных фотоаппаратов.

На плёнке чувствительной след
остаётся
От вспышки мгновенной и яркой.
Фотограф — волшебник —
Ему удается сберечь без единой
помарки
Лишь миг, что ничтожно для вечности
мал,
Короткое жизни мгновенье.
В окно объектива секунду поймав,
Её сделать чудо — твореньем.
Пейзажи прекрасные, лица людей
Родных и совсем незнакомых,
Улыбки счастливые взрослых, детей
И сад, что растет возле дома.
Всё это заметит и вмиг сохранит
Он — вспышки-мгновения гений,

Как будто протянет незримую нить
От нас до иных поколений.
Пришел он на землю оставить навек
В истории мира автограф,
Простой с объективом в руках
человек