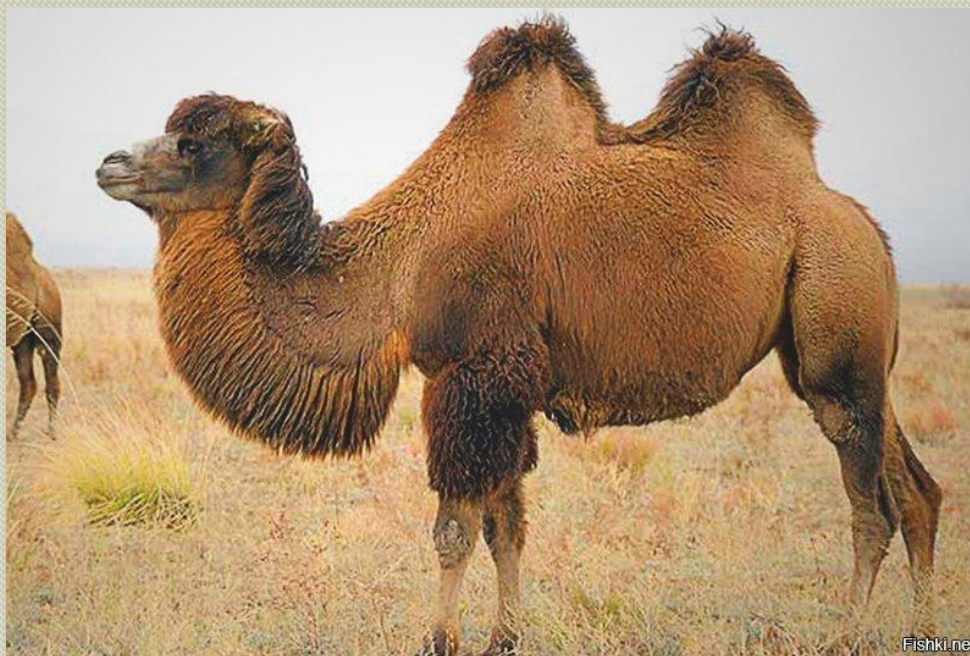


Записаться на курс можно по ссылке:

<https://online.merfi.ru/course/view.php?id=660>

**Кодовое слово: верблюд**



**Записаться на курс нужно обязательно!**

# Культура и культурология

1. Культура как термин.
2. Понятие культуры.
3. Социальные функции культуры.
4. Предмет культурологии

**«Культура - это паутина  
смыслов, которую  
сплёл человек»  
М.Вебер**

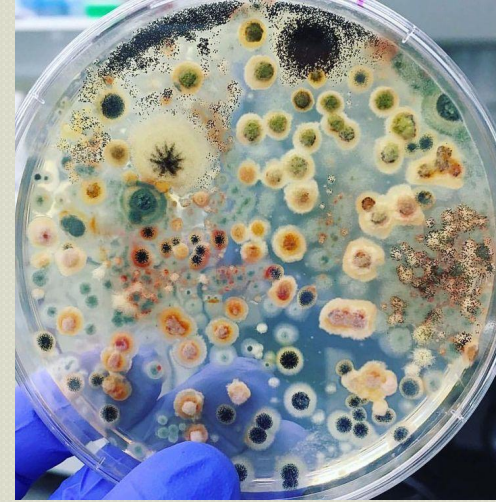


# 1. Культура как термин.

Cultura – возделывание, обработка,  
воспитание.



Colere –  
обрабатывать,  
культивировать,  
жить



# 1. Культура как термин: указание на особенности образа жизни, свойственного тому или

му сообществу



Гороскоп ацтеков.  
Культура ацтеков



Русская культура



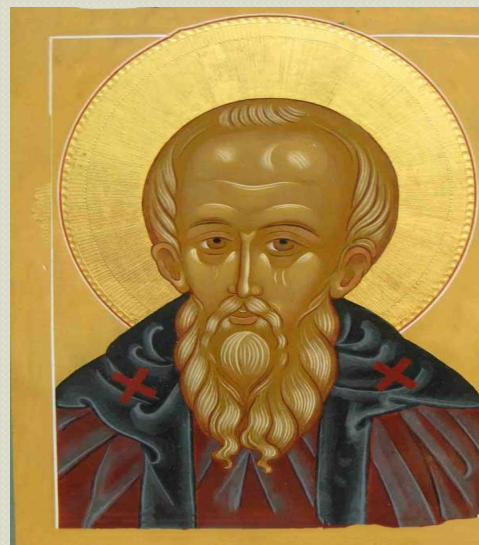
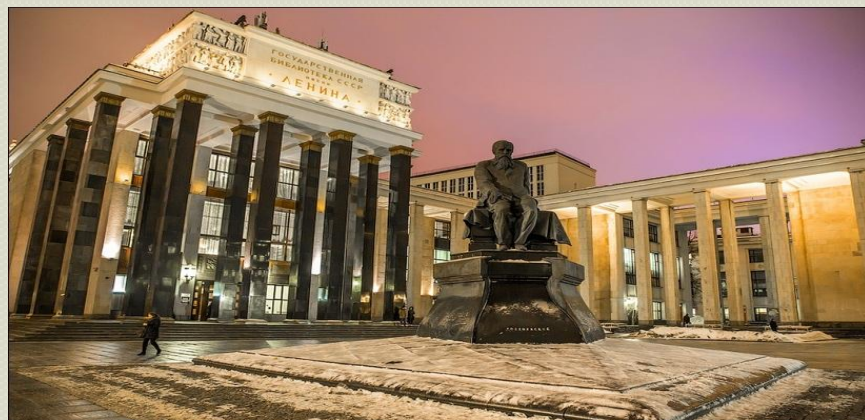
Культура эскимосов



Древнегреческая  
вазопись.

Античная культура

# 1. Культура как термин: обозначение форм и продуктов интеллектуальной и художественной деятельности



## 2. Понятие культуры

2 концепции культуры

культуры

2 понимания

### Аксиологическая концепция культуры.

(Аксиология – теория ценностей, раздел философии, изучает вопросы, связанные с п → й ценностей).

**Культура – процесс совершенствования человеческой природы.**

К культуре относится только то, что способствует его совершенствованию.

### Антропологическая концепция культуры.

(Антропология – совокупность научных дисциплин, занимающихся изучением человека).

**Культура как средство, с помощью которого человек поддерживает и продолжает своё существование.**

К культуре относится всё, что отличает жизнь человеческую от жизни природы.

## 2. Понятие культуры

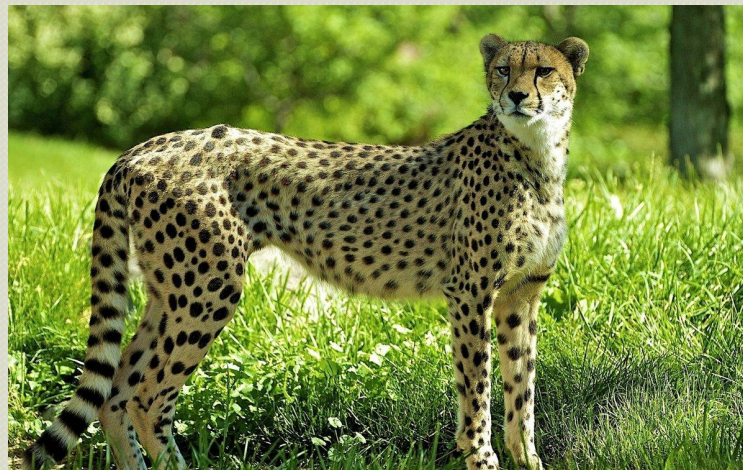
**Культура –**

**способ жизнедеятельности**

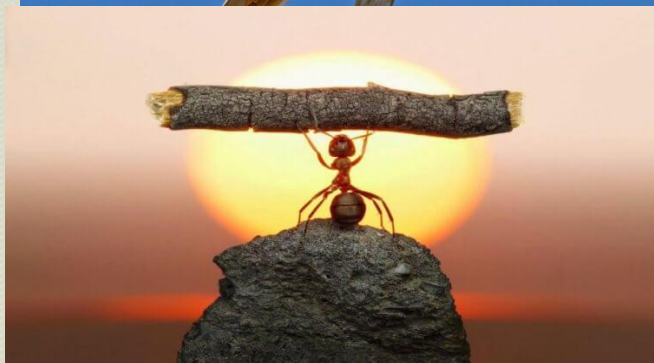
**и саморазвития человека**



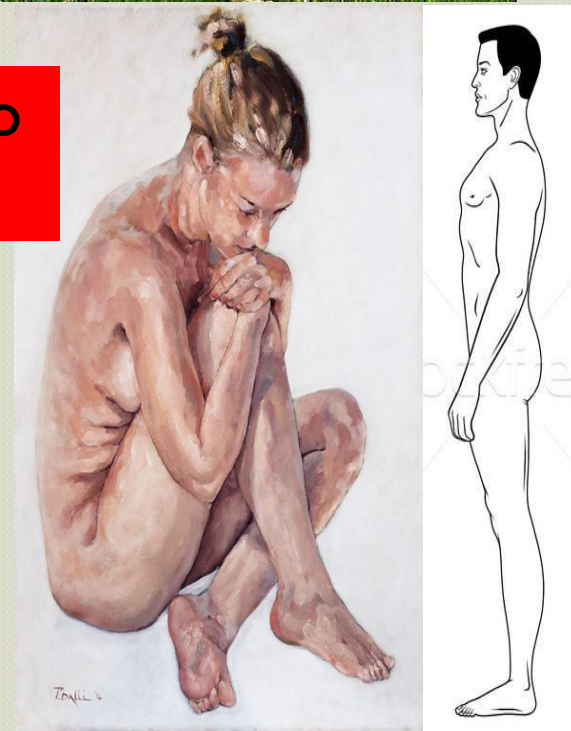
## 2. Понятие культуры



**Человек – существо  
недостаточное**



**Человек –  
самое  
неудачное  
животное  
Ф. Ницше**



## 2. Понятие культуры

Человек - существо любопытное, изобретательное, обладающее приспособляемостью не знающей границ.

Человек – существо с самым длинным детством.

Человек – существо оседлое и социальное.

Человек – существо ультросексуальное.



Литература  
Лоренц Конрад «Оборотная  
сторона зеркала»

Моррис Десмонд «Голая  
обезьяна»

## 2. Понятие культуры

Человек – существо, обладающее самым крупным мозгом (14 миллиардов плотно сбитых клеток, способных усваивать и хранить огромный объём информации).

Человек – существо, обладающее разумом-воображением

«Паук совершающий операции, напоминающие ткача, и пчела постройкой своих восковых ячеек посрамляют некоторых архитекторов. Но и самый плохой архитектор от наилучшей пчелы с самого начала отличаются тем, что прежде чем строить ячейку из воска, он построил её в голове. В конце процесса труда получается результат, которой уже в начале этого процесса имелся в представлении человека, то есть идеально.»

Карл Маркс





## 2. Понятие культуры

Человек – существо, обладающее субъектностью. Оно само себя определяет, в том числе и свои границы.



Представление о человеке от сотворения мира до эпохи Возрождения



Представления человека мире, начиная с эпохи Возрождения.

# 3. Социальные функции культуры

## ❖ Созидательная (креативная)



# 3. Социальные функции культуры

## ❖ Символическая (знаковая)



СССР



# 3. Социальные функции культуры

## Коммуникативная





### 3. Социальные функции культуры

❖ Интегративная \ дезинтегративная



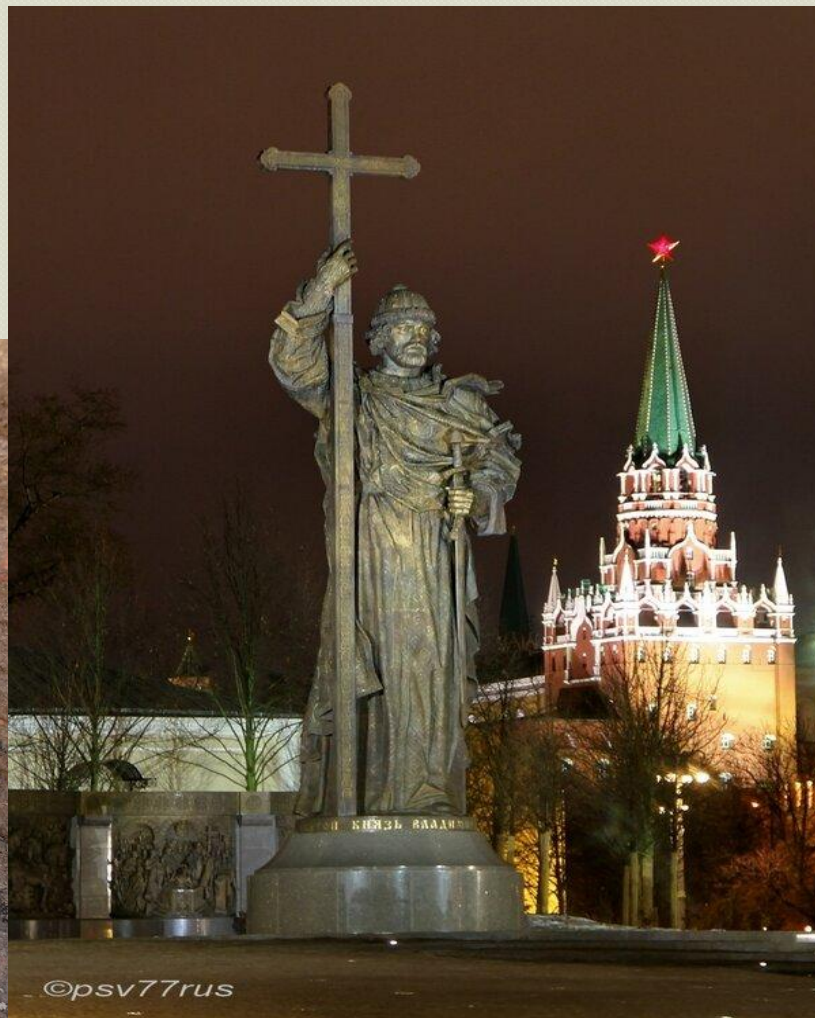
### 3. Социальные функции культуры

#### ❖ Регулятивная (нормативная)



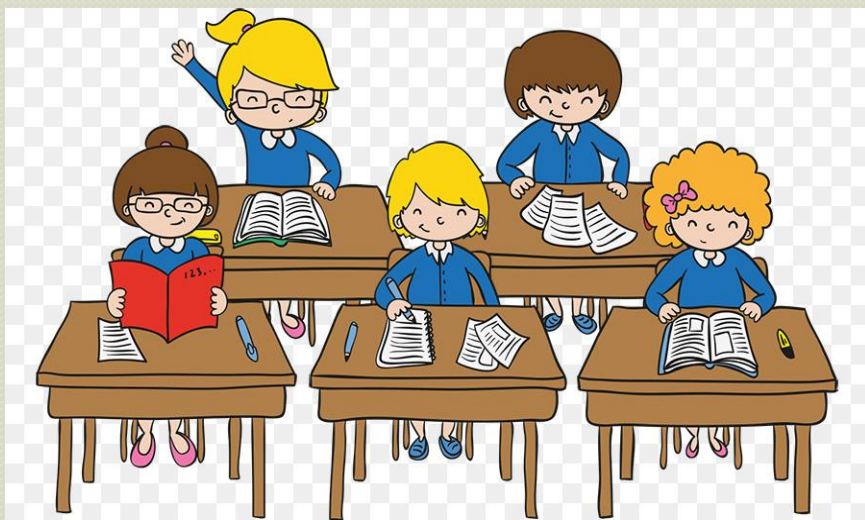
# 3. Социальные функции культуры

## ❖ Социальной памяти



# 3. Социальные функции культуры

## ❖ Инкультурации (освоения, присвоения)



### 3. Социальные функции культуры

#### ❖ Аксиологическая (ценностная)



## 4. Предмет культурологии



Лесли Уайт (1900-1975)

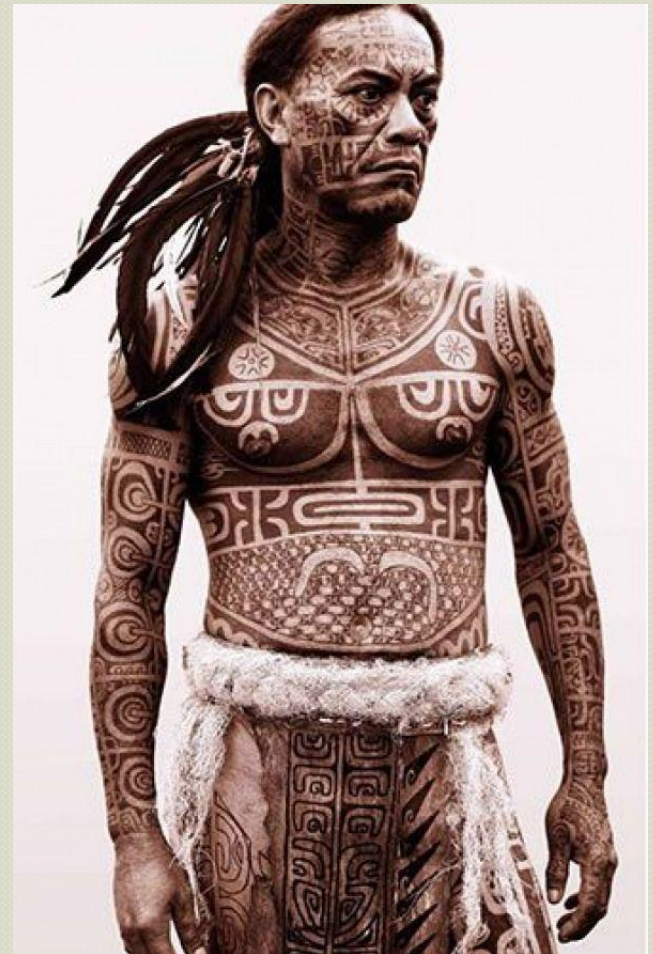
**Крёстный отец  
культурологии**

Культурология –  
самостоятельная  
интегративная область  
гуманитарного знания.  
(«Наука о культуре», 1949  
г.)

## 4. Предмет культурологии

Культурология – это наука о смыслах

**«Культура - это паутина  
смыслов, которую сплёл  
человек»  
М.Вебер**

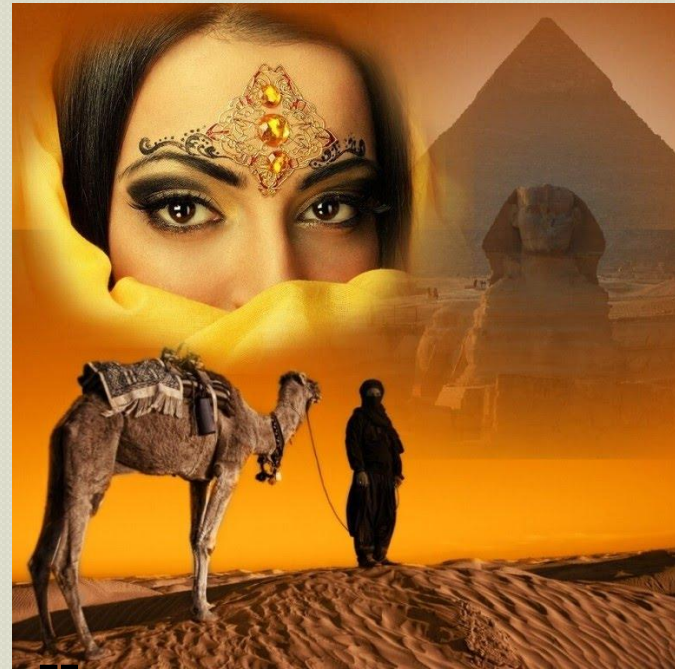


## 4. Предмет культурологии

Культурология – это наука о ценностях

Мы любим вещи не потому, что они хороши, но они хороши потому, что мы любим их.

**Б.Спиноза**



Красоты в пустыне нет. Красота в душе араба.

**М.Горький**



# ТЕСТ

1. Аксиологический подход к культуре означает, что культура – это:

- А. мир ценностей;
- Б. мир человека;
- В. мир разума;
- Г. мир символов.

3. Функцией культуры, определяющей изменение человеком окружающей среды в соответствии со своими потребностями, приспособление ее к собственным нуждам является:

- А. созидательная;
- Б. коммуникативная;
- В. символическая;
- Г. регулятивная.

2. Термин «Культурология» для обозначения особой дисциплины, предложил использовать:

- А. Ю. Лотман;
- Б. Э. Тайлор;
- В. В. Освальд;
- Г. Л. Уайт.

4. Функцией культуры, определяющей единство социальных общностей на основе общих взглядов, убеждений, ценностей является функция

- А. социальной памяти,
- Б. креативная,
- В. интегративная,
- Г. инкультурации.

# ТЕСТ

5. Культурология как наука не изучает

один из перечисленных ниже аспектов человеческой деятельности:

- А. ценностно-смысловой;
- Б. нормативно-регулятивный;
- В. знаково-коммуникативный;
- Г. генетически-хронологический.

7. Как называется знак, который замещает какой-либо объект, позволяет человеку сориентироваться в конкретной ситуации?

- А. образ;
- Б. намек;
- В. символ;
- Г. артефакт.

6. Понимание культуры как совокупности высших духовных ценностей, лучших творений человека характерно для одной из ниже перечисленных концепций:

- А. адаптационной,
- Б. семиотической,
- В. аксиологической,
- Г. антропологической.

8. Предметом изучения культурологии являются:

- А. мировая художественная культура, манеры поведения человека в обществе;
- Б. взаимосвязи между различными историческими периодами;
- В. модели культуры, ценности, нормы человеческого поведения;
- Г. теории развития общества, культурные эпохи.