

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КОМЕРЧЕСКАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. Х.М. БЕРБЕКОВА

ИАСИД  
КОЛЛЕДЖ ДИЗАЙНА

Разработка и изготовление комплекта женской  
одежды **PINK AUTUM.**

Дисциплина: «Презентационные технологии»  
Специальность: 29.02.04 – Конструирование  
моделирование и технология швейных изделия.

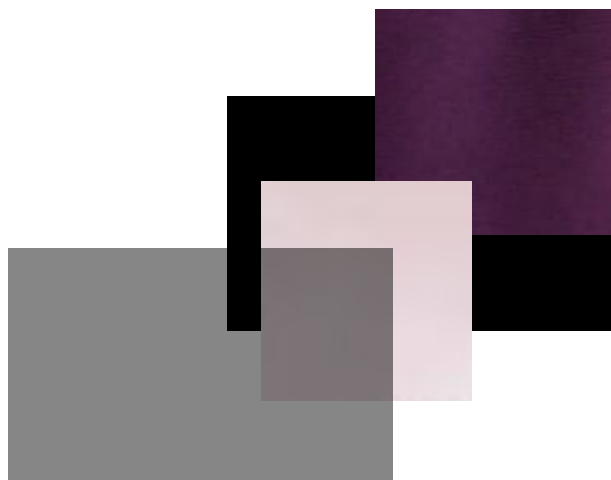
Нальчик 2020

Выполнила: Мидова А.А  
Преподаватель: Цорионова  
Р.Ф

**Цели и задачи:** Разработка и изготовление комплекта женской одежды.

- На основе изучения современных тенденций данного стиля разработать эскизный проект.
- Определить конфекционную карту комплекта.
- Разработать технический проект единицы ансамбля.
- Выполнить эскизы.

# Колористка.



Фиолетовый цвет — один из самых загадочных и малоизученных оттенков. Это цвет индивидуальности и сильной эмоциональной чувствительности

Пудровый цвет – это самый настоящий розовый, который ассоциируется с дорогой пудрой для лица и нежными лепестками роз. Цвет находится по середине между холодным и теплым значит его смело можно назвать универсальным.

Одним из самых противоречивый цветов является черный. Одни его считают слишком мрачным и траурным, другие – элегантными и благородными. Безусловно, одно – черный цвет является универсальными.

## Материалы

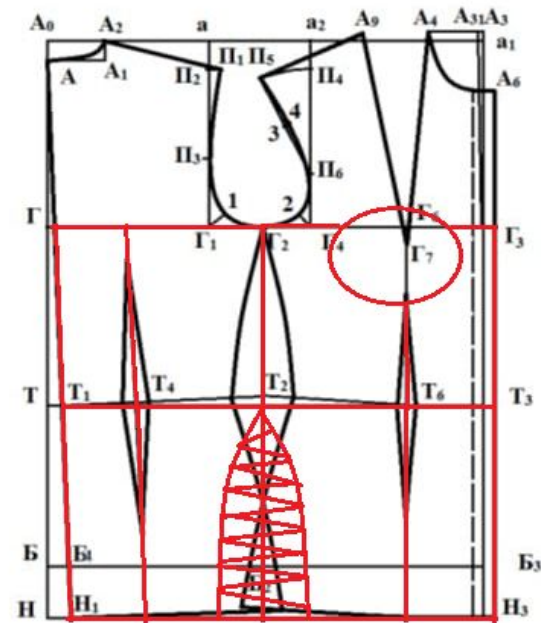
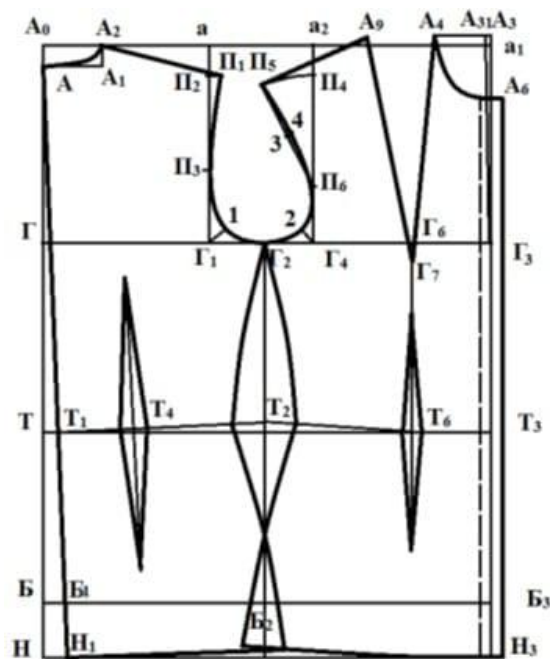


**Пальтовые ткани** отличаются плотностью, степенью теплозащиты. Ткани для пальто должны держать форму, иметь прочное окрашивание, высокую износостойкость.

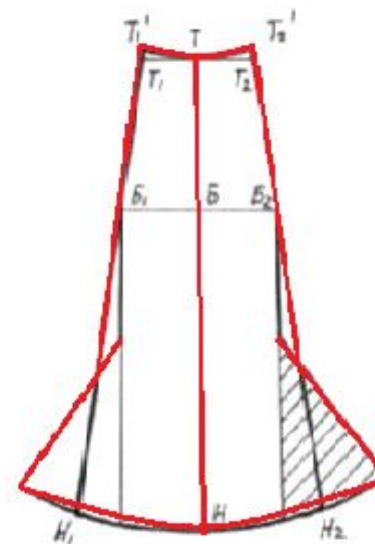
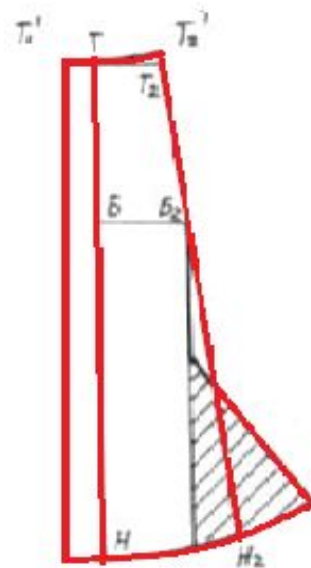
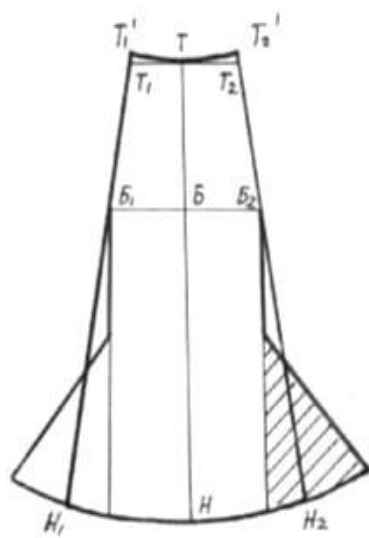
**Атласная ткань** представляет собой плотную шелковую ткань атласного переплетения. Атлас красиво драпируется, хорошо держит форму, не электризуется, на долго сохраняет великолепный внешний вид.

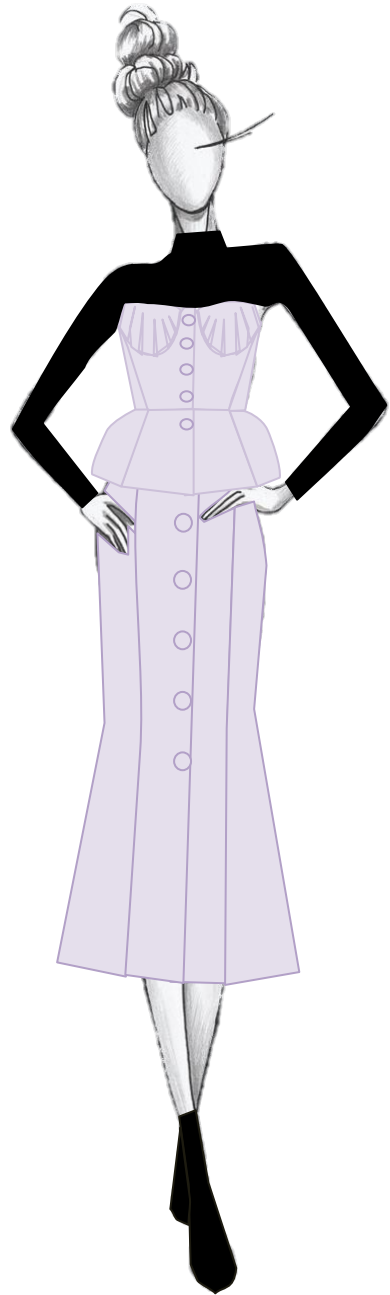
**Сетка** представляет собой неполное переплетение нитей основы и утка, между которыми образуются сквозные отверстия. Такая ткань как сетка добавляет нарядам изысканность. Их приятно носить они пропускают – одежда пропускает воздух мало весит.

## Конструктивное моделирование корсета.



## Конструктивное моделирование клинковой юбки.





Комплект демисезонный состоит из корсета и клиньевой юбки. Предназначен для девушек в возрасте от 20 до 35 лет. Комплект выполнен в романтическом стиле.

Силуэт корсета: сверху облегающий к низу расширенный. Лиф корсета отрезной по линии талии. Лиф состоит из четырех частей и двух отрезных чашек. Спинка состоит из центральной и двух боковых частей. Чашки декорированы односторонними складками из основной ткани. Застежка- планка шириной четыре сантиметра и пять пуговиц на четыре прокола. Юбка лифа состоит из пяти частей. Боковые части юбки округлой формы и расширены. Корсет продублирован клеевой тканью и посажен на подкладку.

Юбка состоит из восьми клиньев. Длинной до колена. Силуэт облегающий в области талии и бедер, расширяется к низу. Спереди имеет планку шириной четыре сантиметра и застежку на семь пуговиц . Пояс на юбки шириной четыре сантиметра проклеен клеевой тканью.

## Раскладка ткани

