Исскуство Тема:" Виды монументальной живописи".

МОУ. Г. ГОРЛОВКА
“ШКОЛА -35”
УЧЕНИЦЫ 9 КЛАССА
АНДРЕЕВА МАРИЯ

Монументальные произведения – это живописные произведения большого размера, которые украшают архитектурное сооружение внутри или снаружи

- Монументальную живопись называют также монументально-декоративной живописью, или живописным декором, что подчеркивает специальное декоративное назначение росписей. Произведения монументальной живописи могут быть объемно-пространственные или плоскими

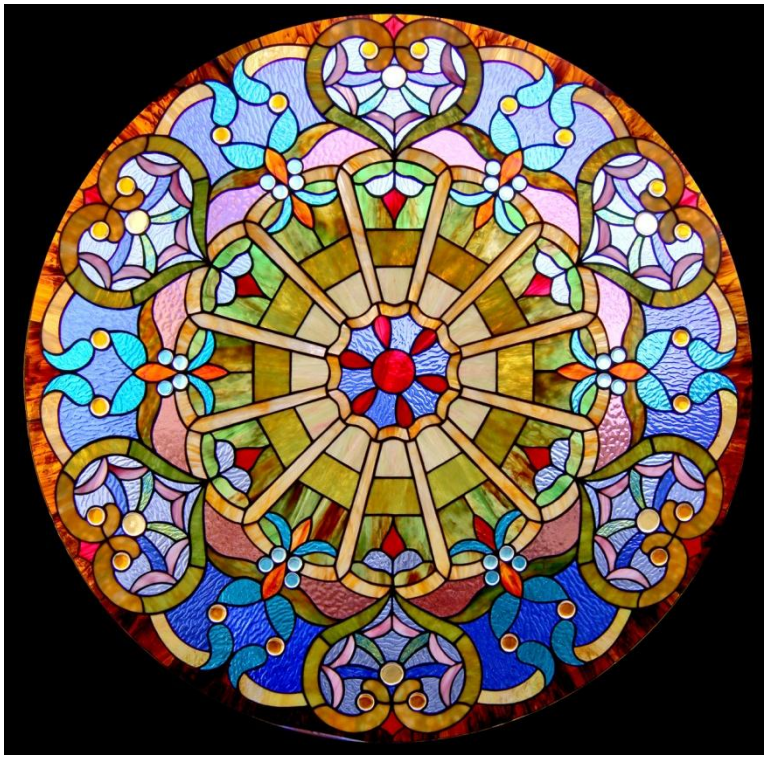
ВИДЫ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ :

- Фреска
- Витраж
- Мозаика
- Панно

ВИТРАЖ

Витра́ж - вид монументального искусства, произведение изобразительного декоративного искусства или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма.

ВИТРАЖНАЯ РОЗЕТКА



ФРЕСКА

- Живопись по сырой штукатурке, одна из техник стенных росписей, противоположность « Сакко». При высыхании содержащаяся в штукатурке известь образует тонкую прозрачную кальцитную плёнку, делающую фреску долговечной. Выполняется художником-фрескистом

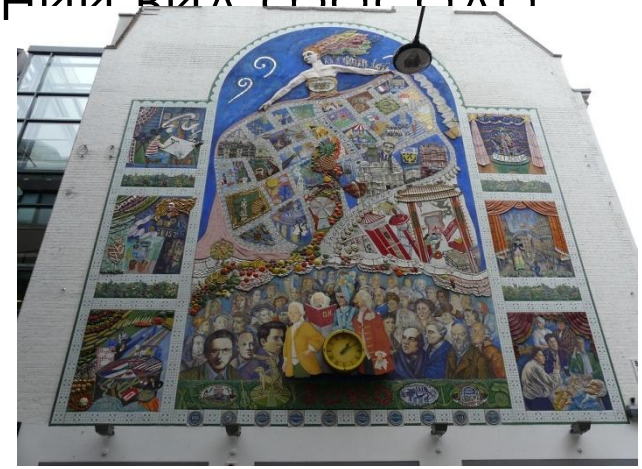
МОЗАИКА

- Мозаика – изображение из цветных камней, плиток

МОЗАИКА В ИНТЕРЬЕРЕ

ПАННО

- Это разновидность монументального изобразительного искусства, произведение декоративного назначения, предназначенное для украшения участка стены или потолка. Художественное панно в зависимости от места размещения может гармонично дополнять интерьер помещения или внешний вид фасада здания.



ВЕЛИКИЕ МАСТЕРА ПРОШЛОГО

- Леонардо да Винчи
- Рафаэль
- Микеланджело

«ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ» ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

«СИКСТИНСКАЯ МАДОННА»
РАФАЭЛЬ САНТИ

МИКЕЛАНДЖЕЛО

Сикстинская капелла. Ватикан. Фреска (1508 - 1512)

САМООЦЕНКА **ПРОЕКТА**

- Я много узнала об исскустве монументальной живописи.
- Я довольна своей работой, она получилось красивая и интересная.
- Я надеюсь что моим одноклассникам понравится моя работа .