

# ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЛАГЕРЕЙ. АРХИПЕЛАГ «ГУЛАГ» КАК ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЛАГЕРНОЙ ЖИЗНИ

ВЫПОЛНИЛИ УЧЕНИКИ 11 «А» КЛАССА ВАНСИНВИН КАМИЛА И КАРИМОВ РАМИЛЬ





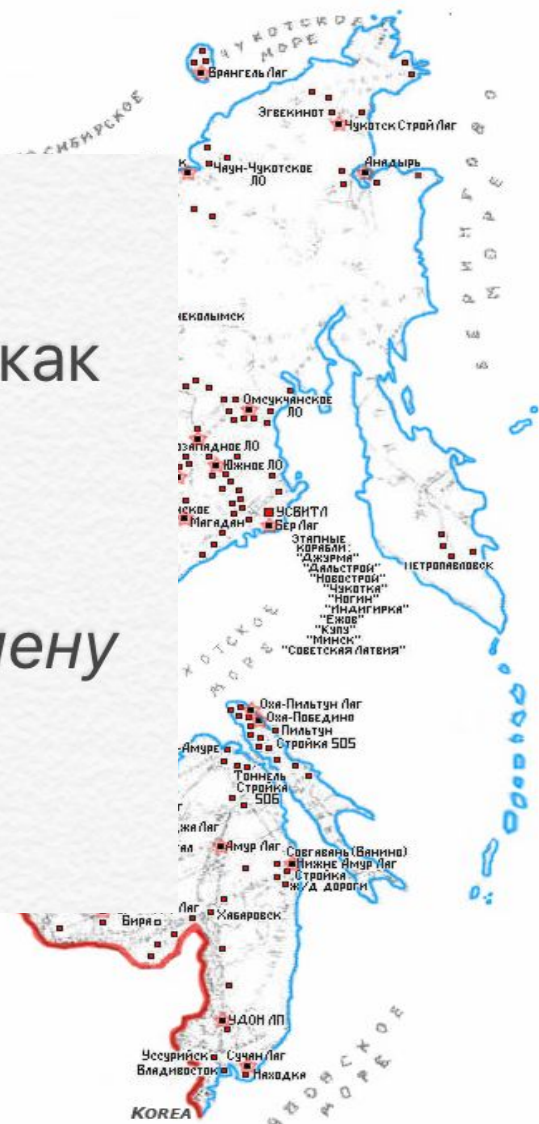
1) Само слово ГУЛАГ обозначает Главное Управление ЛАГерей. В каждом таком «острове» осужденных считали рабочей силой. Но даже если человек выживал в суровых условиях, в голоде, холоде и каторжном труде, на свободу он все равно выходил не всегда.

# АРХИПЕЛАГ ГУЛАГ

1954

Базой для публикуемых списков стало 4-е издание диска «Жертвы политического террора в СССР».

2) Входящие в эту систему лагеря были разбросаны по всей территории страны как острова, образующие архипелаг. В «Архипелаге» прослеживается путь, который проходили осужденные «за измену Родине» от ареста до конца срока заключения или жизни.



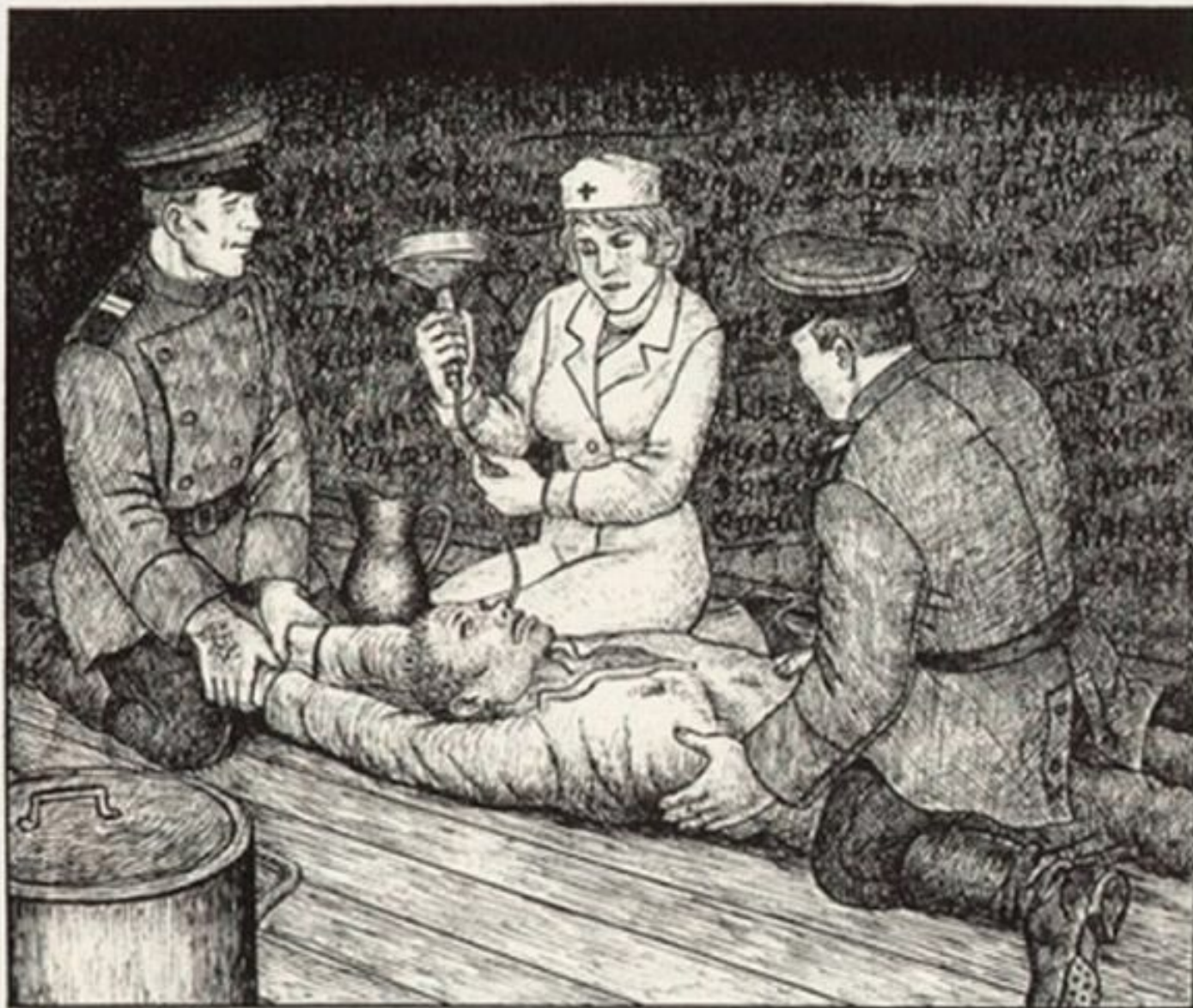


3) Первые лагеря на территории Советской республики появились летом 1918 года. Правительственные распоряжения, предписывали проводить «беспощадный массовый террор» против классовых врагов, «сомнительных» отсылать в лагерь.

**Исполнение „приг-  
го суда“ в исправ-**



*В условиях сталинских лагерей  
уголовники совершали убийств,  
голова, раскалённый на огне ло  
на своем счету имели по 10. бара*



*Насильственное кормление заключённого, объявившего голодов-  
ку питательной смесью через ноздрю...  
По законам советского гуманизма пускать пулю в затылок  
можно только здоровой жертве с температурой тела 36,6-37...*



*„Да“ за то, что не давал  
вать на них свои днев-*

5) К концу 1921 года на территории СССР функционировало 122 лагеря. Естественно, средств выделяемых на содержание заключенных не хватало. Во многих районах возник вопрос о закрытии лагерей из-за невозможности их обеспечения. В первой половине 20-х годов, из тюрем и лагерей стали выпускать тысячи заключенных. Однако данная политика была малоэффективна, т.к. по прошествию нескольких дней, тюрьмы снова наполнялись новыми заключенными.





б) Первоначально полномочия Особого совещания были несколько ограничены: оно имело право в административном порядке, заключать в исправительно-трудовой лагерь на срок до 5 лет. Но уже к 40-м годам Особое совещание обладало правом не только осуждать на долгосрочное заключение, но и приговаривать к расстрелу.



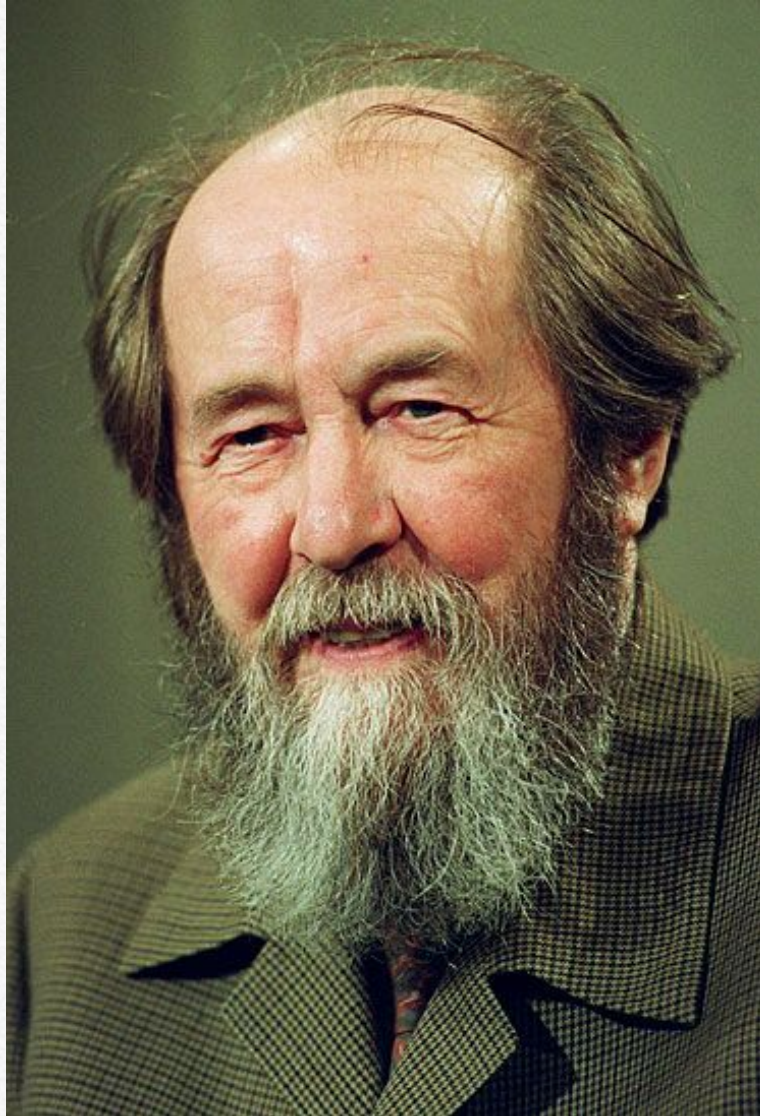


О книге: Посвящаю  
всем, кому не хватило жизни  
об этом рассказать.

И да простят они мне,  
что я не все увидел,  
не все вспомнил,  
не обо всем догадался.



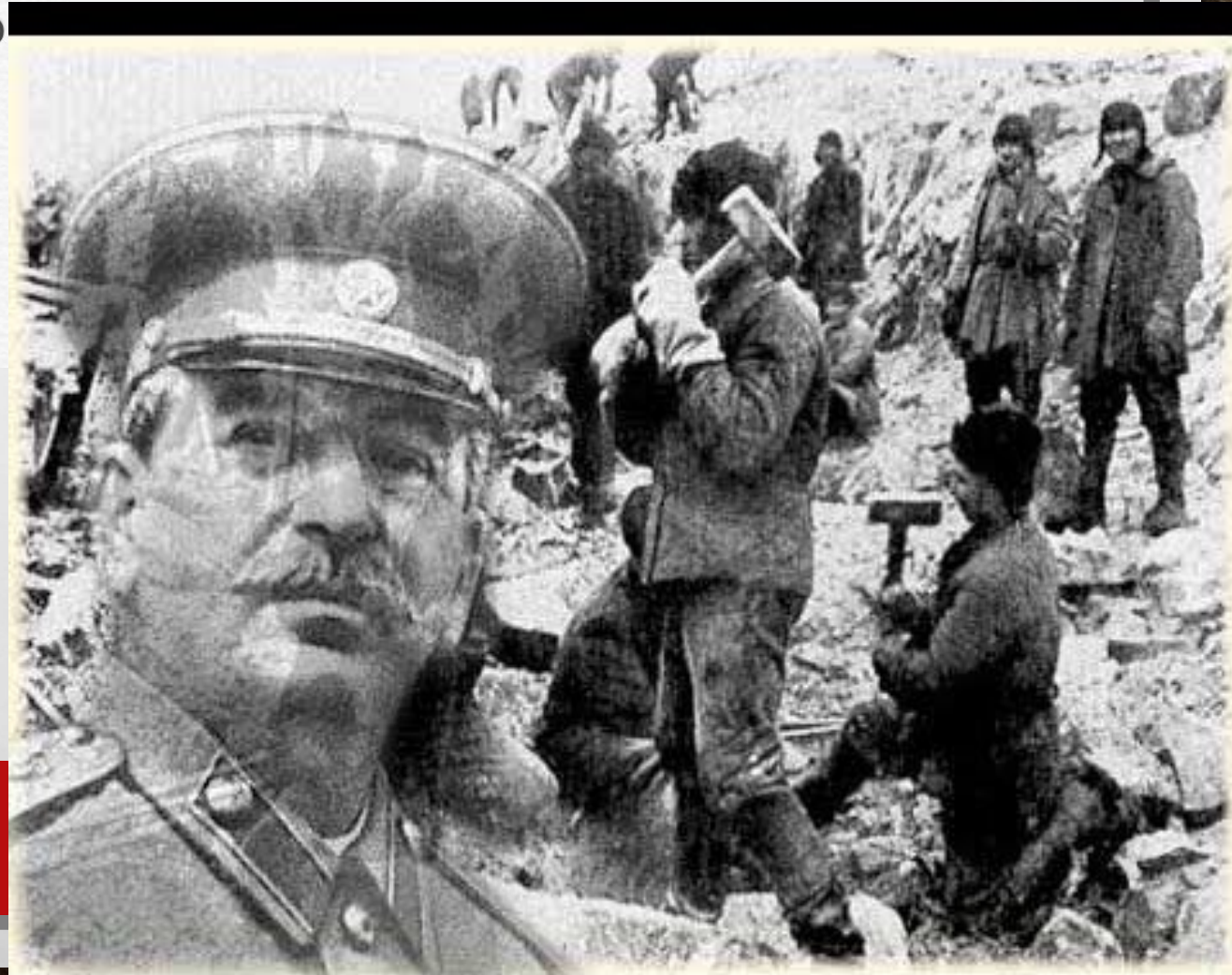
10) В основу «Архипелага ГУЛАГ» лег личный опыт не только Солженицына, но и двух сотен других бывших заключенных. | жертвам репрессий, как и он сам, Солженицын посвятил свой монументальный труд: Действие книги происходит в лагерях. Их сеть раскинулась по всему Союзу, поэтому Солженицын называет ее Архипелагом. Часто обитателями таких лагерей становились политические заключенные. Арест пережил и сам Александр Исаевич, и каждый из двух сотен его «соавторов».



9) «Со стеснением в сердце я годами воздерживался от печатания этой уже готовой книги: долг перед еще живыми перевешивал долг перед умершими.

Но теперь, когда госбезопасность все равно взяла эту книгу, мне ничего не остается, как немедленно публиковать ее.

*А. Солженицын сентябрь 1973».*

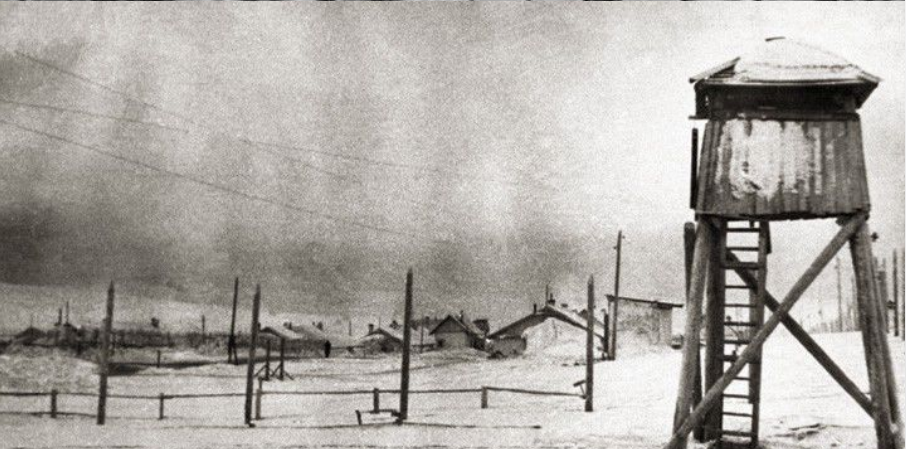


Книга, которую **Александр Солженицын** писал «в стол» почти в 10 лет. Книга, из-за которой его выгнали из родной страны, а потом за нее же дали Государственную премию. В такой обстановке в конце 1958-го автор тайно начал писать «Архипелаг ГУЛАГ».



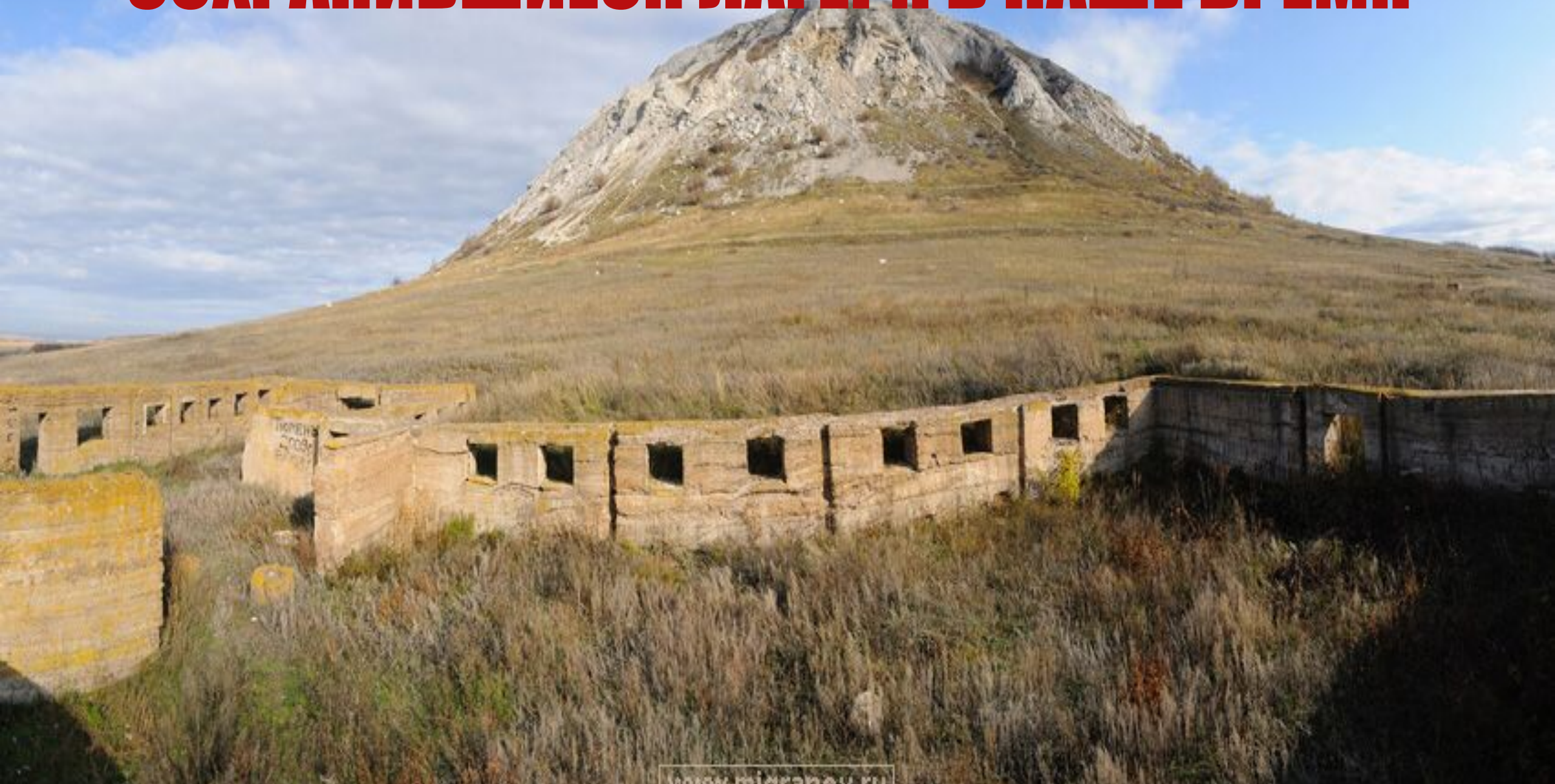
Следующие годы были для Солженицына очень сложными. Его перестали печатать в родной стране, конфисковали архив писателя, устраивало обыски у его друзей и забирало найденные рукописи Солженицына. Удивительно, как в таких условиях автор смог дописать и сохранить роман. В 1967-м произведение было закончено, но увидеть свет на родине оно пока не могло.





12) Военная цензура докладывает о «бунтаре» и в конце зимы 1945-го его арестовывают. Война закончена, соотечественники празднуют, а Солженицына все допрашивают. И приговаривают к 8 годам исправительно-трудовых лагерей, а по их окончании — к вечной ссылке. Позже все ужасы лагерей он опишет в своих произведениях. В своем самом известном произведении автор опирался не только на собственный опыт, но и на рассказы «зеков». В роман Солженицына вошли истории 227 человек (по другим данным — 257). А описание системы сталинских лагерей заняло три тома.

# СОХРАНИВШИЕСЯ ЛАГЕРЯ В НАШЕ ВРЕМЯ









**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**