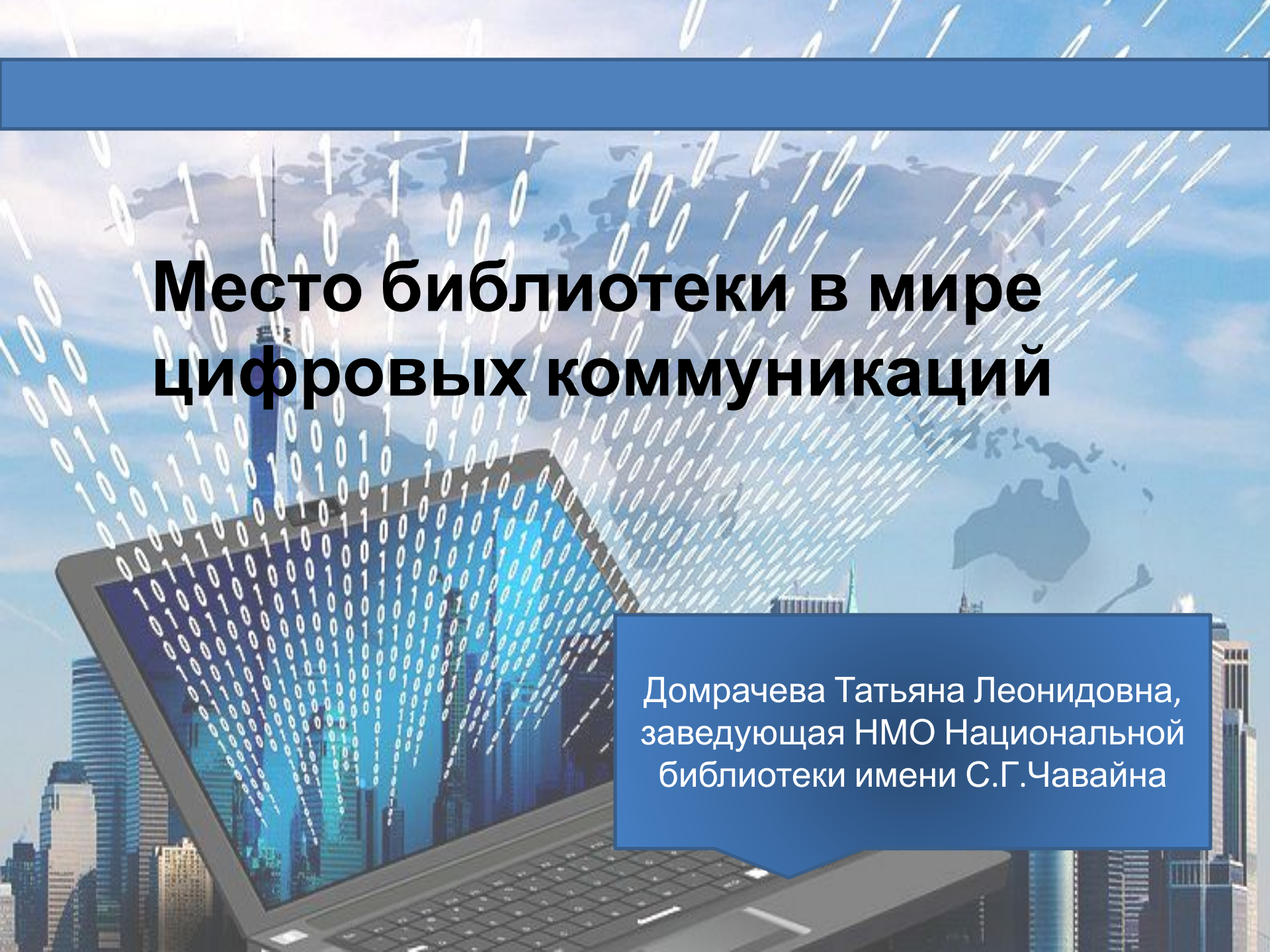
Библиотеки Республики Марий Эл в цифровую эпоху

Круглый стол
для руководителей государственных и муниципальных библиотечных систем

23 мая 2019

Место библиотеки в мире цифровых коммуникаций



Домрачева Татьяна Леонидовна,
заведующая НМО Национальной библиотеки имени С.Г.Чавайна

Что такое цифровая экономика?

Цифровая экономика - хозяйственная деятельность, в которой ключевым фактором производства являются данные в цифровом виде, обработка больших объемов и использование результатов анализа которых по сравнению с традиционными формами хозяйствования позволяют существенно повысить эффективность различных видов производства, технологий, оборудования, хранения, продажи, доставки товаров и услуг.

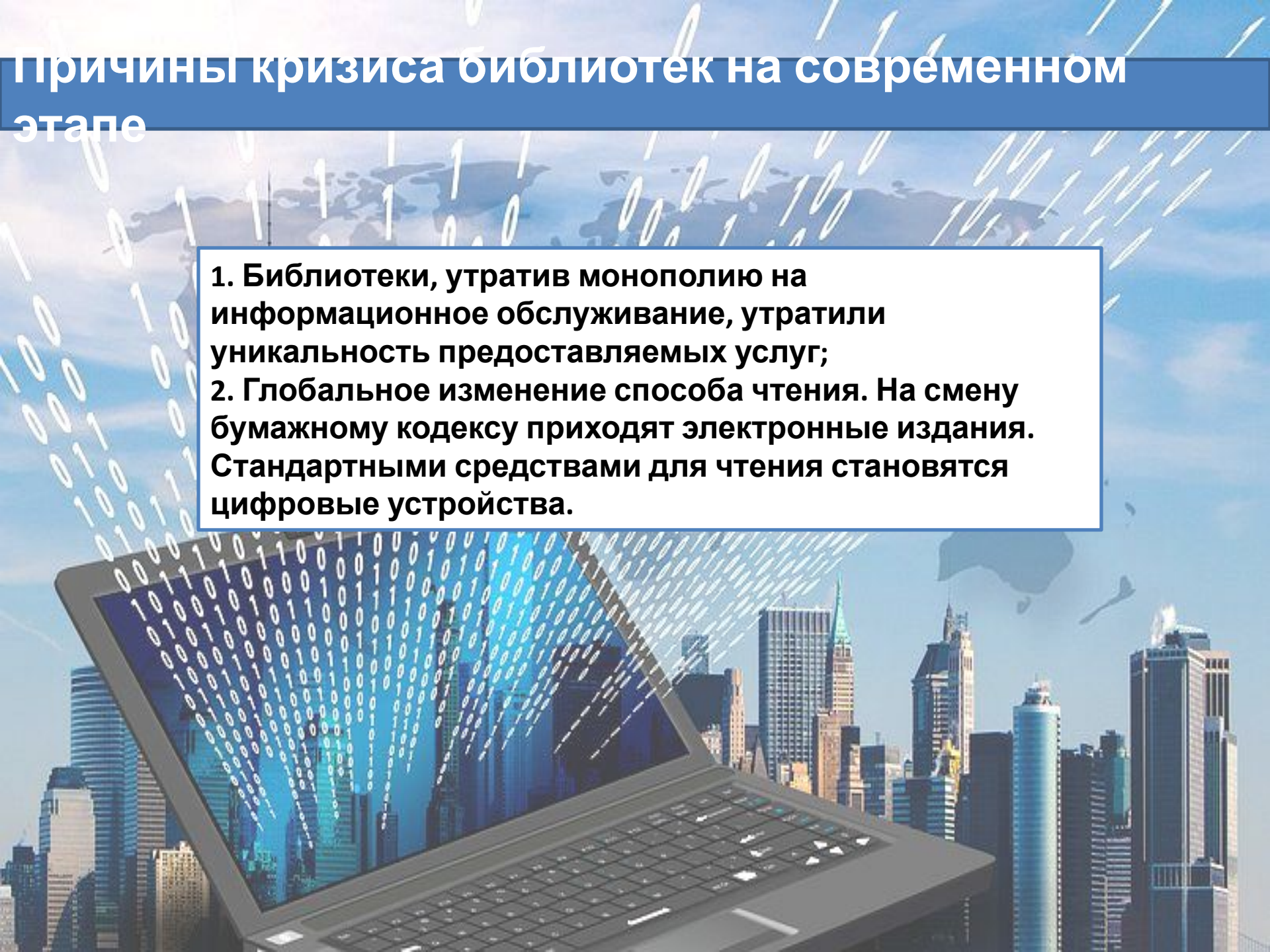
Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. № 203 “О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы”

Цифровая экономика обеспечит гораздо более высокую производительность труда при одновременном резком снижении трудозатрат.

Для любого пользователя Сети обычной станет способность получать любые сведения в любом месте в любое время.

Причины кризиса библиотек на современном этапе

1. Библиотеки, утратив монополию на информационное обслуживание, утратили уникальность предоставляемых услуг;
2. Глобальное изменение способа чтения. На смену бумажному кодексу приходят электронные издания. Стандартными средствами для чтения становятся цифровые устройства.



Что делать?

Найти **уникальное место** в системе цифровых коммуникаций, предоставляя жизненно важные услуги, которые никакая другая организация не в состоянии предоставить в равном объеме и с таким же качеством.

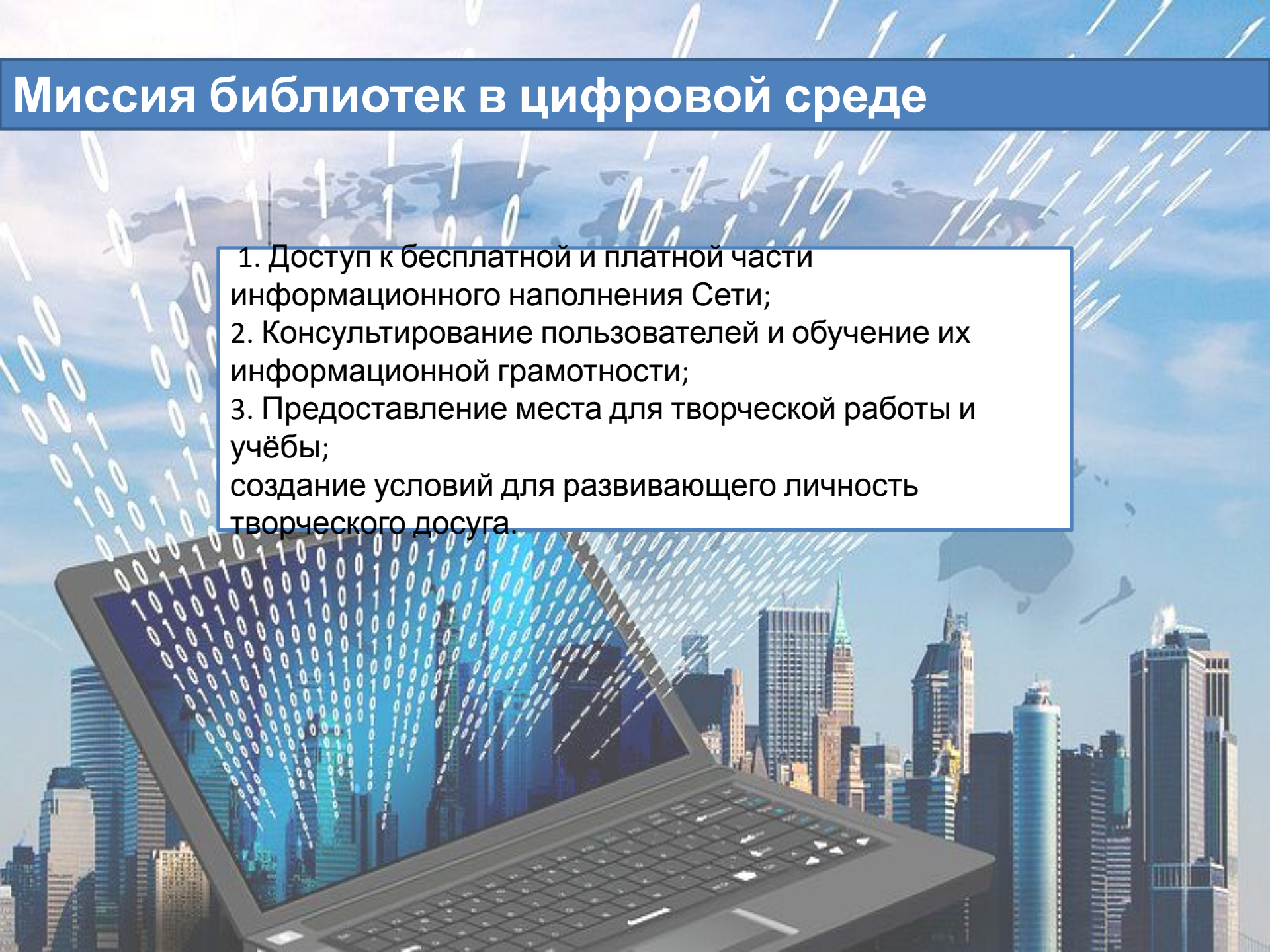
Что нужно читателю в цифровую эпоху ?

1. Обеспечение бесплатного, мобильного доступа к любому виду интеллектуального контента, представленному в цифровой форме;
2. Получение высококвалифицированной помощи при обращении к информационным ресурсам всех возможных видов и форматов;
3. Представление пространства для живого человеческого и интеллектуального досуга.

Миссия библиотек в цифровой среде

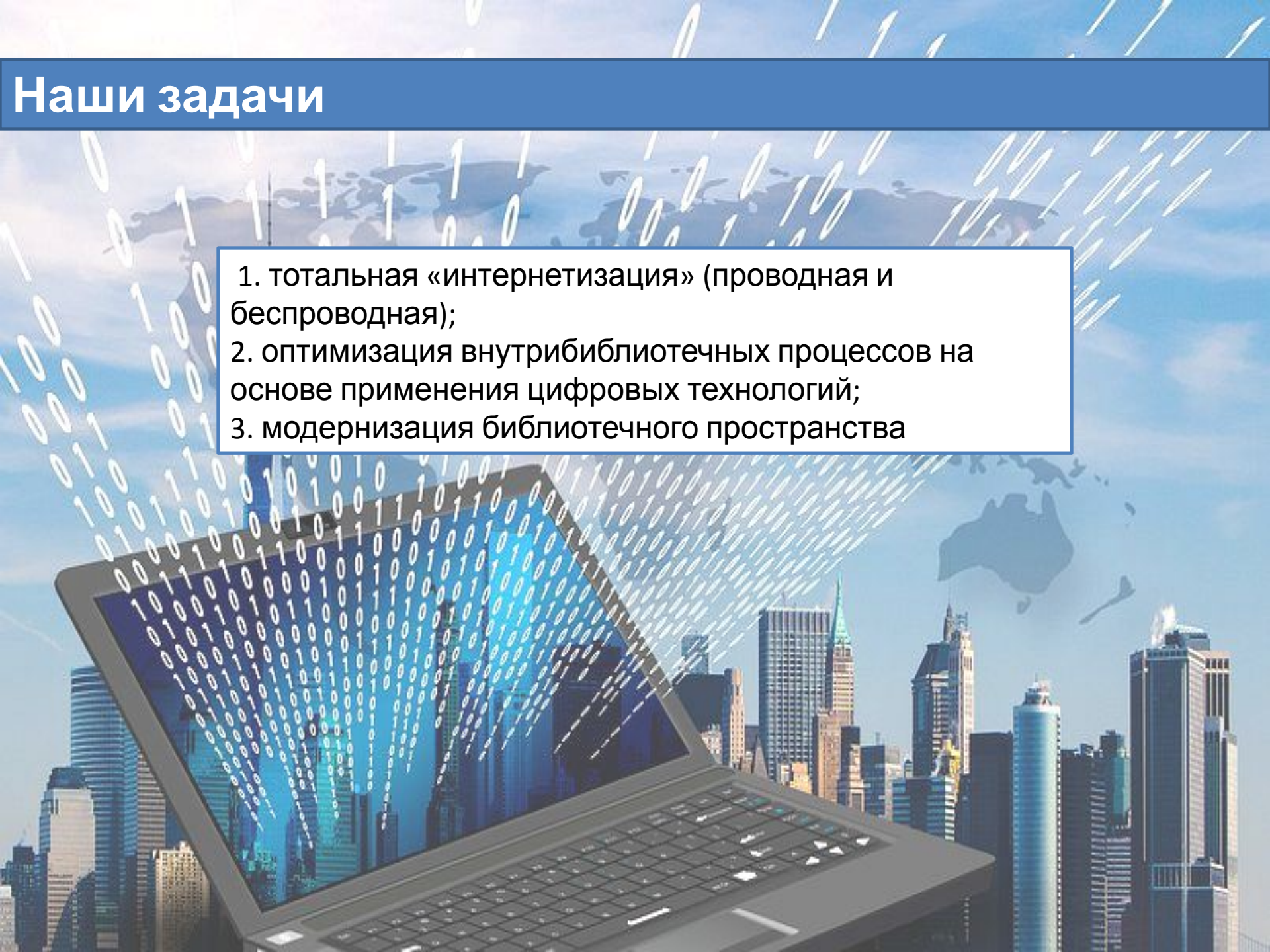
1. Доступ к бесплатной и платной части информационного наполнения Сети;
2. Консультирование пользователей и обучение их информационной грамотности;
3. Предоставление места для творческой работы и учёбы;

создание условий для развивающего личность творческого досуга.



Наши задачи

1. тотальная «интернетизация» (проводная и беспроводная);
2. оптимизация внутрибиблиотечных процессов на основе применения цифровых технологий;
3. модернизация библиотечного пространства



Состояние автоматизации и интернетизации библиотек Республики Марий Эл

- Из 280 библиотек – 246 компьютеризированы (87,8%);
- Парк компьютерного оборудования – 550 ед (407 ед. – в муниципальных библиотеках);
- Доля компьютеров «возрастом» до 5 лет составляет 16,4% от 5 до 10 лет – 61 %, старше 10 лет – (22,6 %).
- Доступ выхода в Интернет – 183 библиотеки (74,4%), 131 - в сельской местности (68%);
- Точки доступа с широкополосным интернетом – 39 библиотек (15,8%) - в т. ч все городские библиотеки и центральные межпоселенческие (кроме Волжского района), в остальных библиотеках – модемная связь;
- Беспроводной доступ к Интернету (Wi-Fi) – 13 библиотек (5,2%) в т.ч. Медведевская, Новоторъяльская, Сернурская, Оршанская МЦБ и 4 библиотеки, включая ЦБ города Йошкар-Олы);
- КМТ – 216 библиотек.

Современный библиотекарь

Знания

- Широкая общекультурная подготовка;
- Понимание организационной структуры информационной деятельности;
- Понимание негативных последствий пренебрежения требований информационной безопасности;
- Понимание роли и задач библиотек в системе цифровых коммуникаций

Личностные качества

- Инновационность мышления;
- Активность и инициативность;
- Коммуникабельность;
- Умение работать в команде

Навыки

- Работа с основными видами цифровых устройств на уровне эксперта;
- Быстрый поиск и оценка информации из различных источников;
- Способность устанавливать и развивать партнерские отношения с потребителями информации

«Бескнижное» общество

По данным ВЦИОМ 2017 года

Доля «нечитателей» - 36%
(в 2007 г. их было 27%);
Доля читающих или скачивающих книги в Интернете- 18%
(в 2012 г. - 5%).
К услугам городских библиотек РФ обращались 8% в 2017 г.
(в 2007 г. -10%)

По данным статистики Минкультуры РМЭ за 2018 г.

- Сокращение бюджетного финансирования на комплектование с 4,1% в 2013 г до 0,87% в 2018 г. от общего объёма финансирования общедоступных библиотек республики;
- комплектование одной муниципальной библиотеки - 6,4 тыс. рублей;
- объём поступлений -169 экз (из них 21 новая книга)

Мнение властей

Москва. 4 октября. INTERFAX.RU – Районные библиотеки должны реформироваться, книгохранилища больше не актуальны, считает министр культуры РФ Владимир Мединский. Он добавил, что в ведении министерства культуры находятся несколько крупных библиотек - Ленинка, Иностранной литературы, Салтыкова-Щедрина и др. "Думаю, они будут существовать в веках, как кладези знаний. Вместе с тем, по его словам, городские и районные библиотеки если и будут существовать, то их нужно реформировать в интернет-образовательные центры досугового плана, куда приходят люди пообщаться, спокойно поработать, пройти электронный курс. "Библиотеки книгохранилищ - объективно их перспектива не велика", - считает министр.

Владивосток. Февраль 2018 -«…Мы не можем тысячи библиотек за федеральный счет привести в порядок. Это бюджетные полномочия регионов. Мы дали образцы… А постоянно говорить: «увеличьте финансирование на закупку книг» — это тупиковый путь. Мы не должны с вами наращивать книгохранилища, ведь хранение и бесплатная выдача книг — это тот функционал библиотеки, который сейчас отходит на второй план. Первый план должен быть культурный, просветительный, досуговый…»

Книжная культура - Цифровая культура: противоречия и угрозы

Существенное отличие книжной массовой культуры от цифровой заключается в том, что книжная культура является компонентом национальной культуры, потому что она основана на национальном естественном языке (русском, английском и т.д.), а цифровая культура вненациональна, ибо цифры не имеют национальной привязки.

Противоречие между цифровой культурой и книжной культурой, заключается в разных масштабах их реализации: массовые формы цифровой культуры распространяются во всемирном масштабе, а книжной - ограничиваются национальными рамками. Это противоречие усугубляет кризисные явления, угрожающие всему человечеству и России. Это грозит национальной безопасности России.

Будущее библиотек

Пути развития

1. *Технократический путь* – превращение библиотек в оцифрованные центры массовой культуры, удовлетворяющие информационные запросы и культурно-досуговые интересы населения, желательно на рыночной основе.

2. *Гуманистический путь* – превращение библиотек в центры национальной культуры, выполняющие образовательные, ценностно-ориентационные, морально-этические, мемориальные, культурно-экологические функции, желательно на некоммерческой основе.

Выбор за нами

Выбор за нами