

# Декоративная КОМПОЗИЦИЯ В ТЕХНИКЕ МОЗАИКИ 5 класс



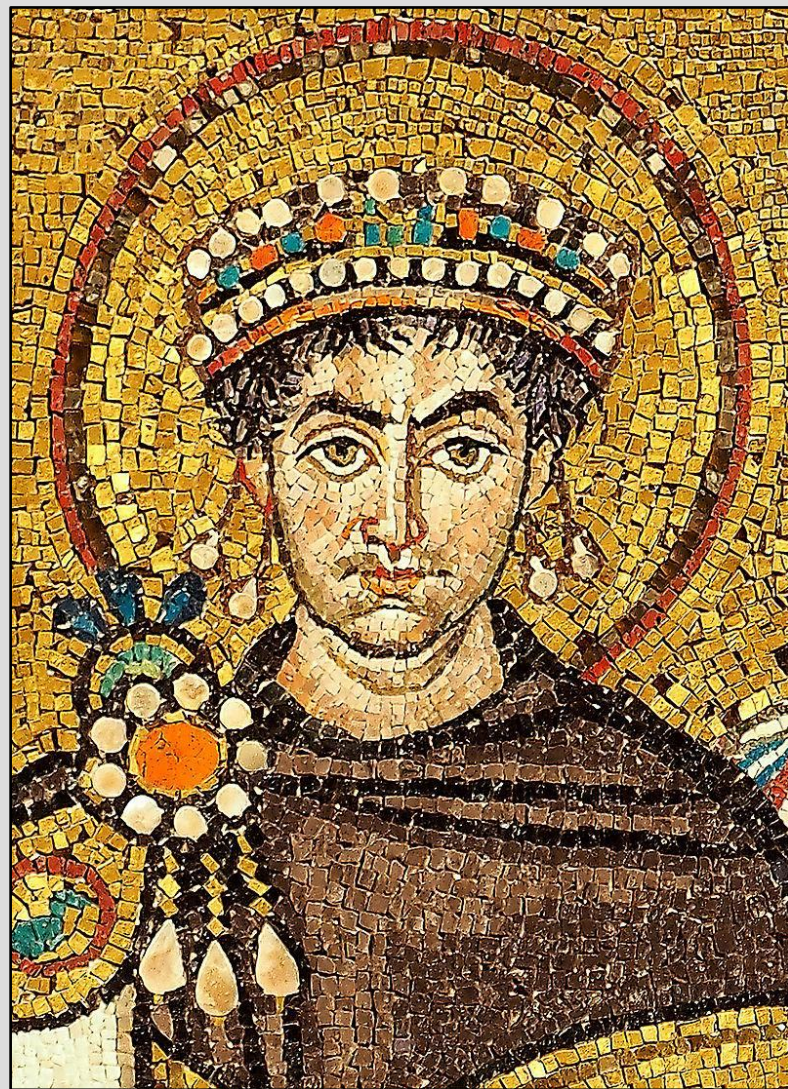
## Цель урока:

1. Углубить знания о мозаике как виде декоративно-прикладного искусства (украшение бытовых предметов) и монументальной живописи (очень крупных размеров).
2. Выполнить декоративную композицию в технике мозаики.

## Для работы понадобятся:

цветной картон, цветная бумага, альбом, ножницы, клей. А также желание, усидчивость и старание!

**Моза́ика** — разновидность монументальной живописи, используемая преимущественно для украшения зданий; техника декорирования какой-либо поверхности прикреплением к общей основе кусочков материалов, различающихся по цвету, фактуре, текстуре (цветных камней, смальты, керамических плиток и т.д.). Известна с античной эпохи.



# Мозаика в Донецке



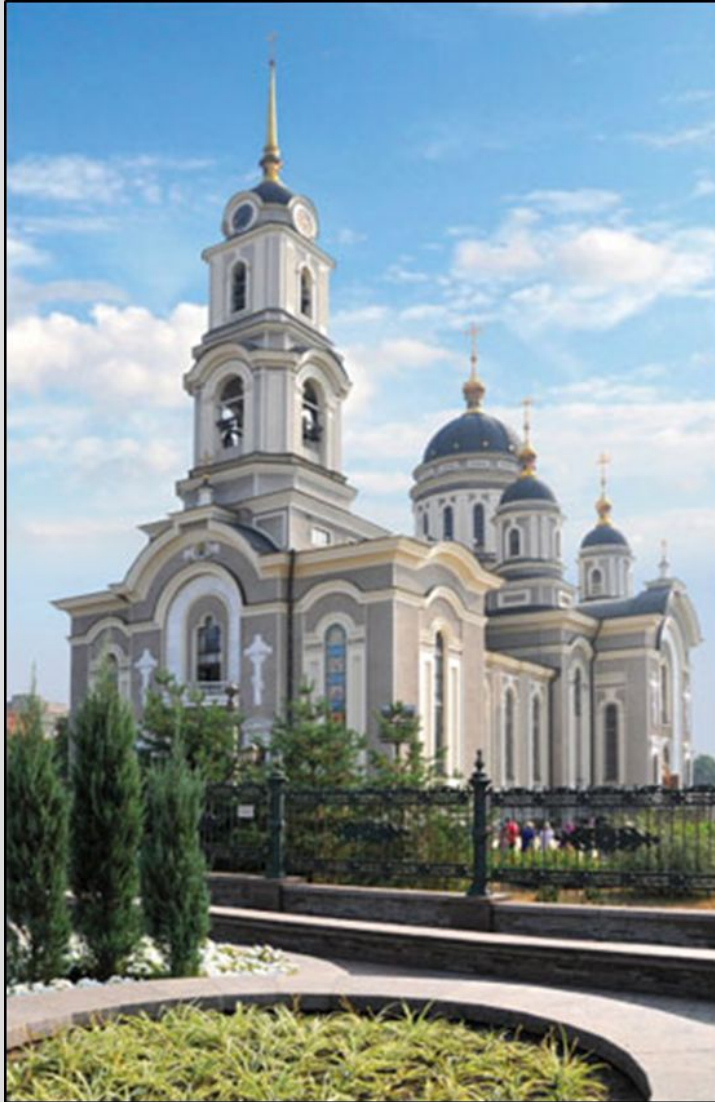
Прометей. Мозаика. 1966. Школа №5. Донецк

## Мозаика в Донецке

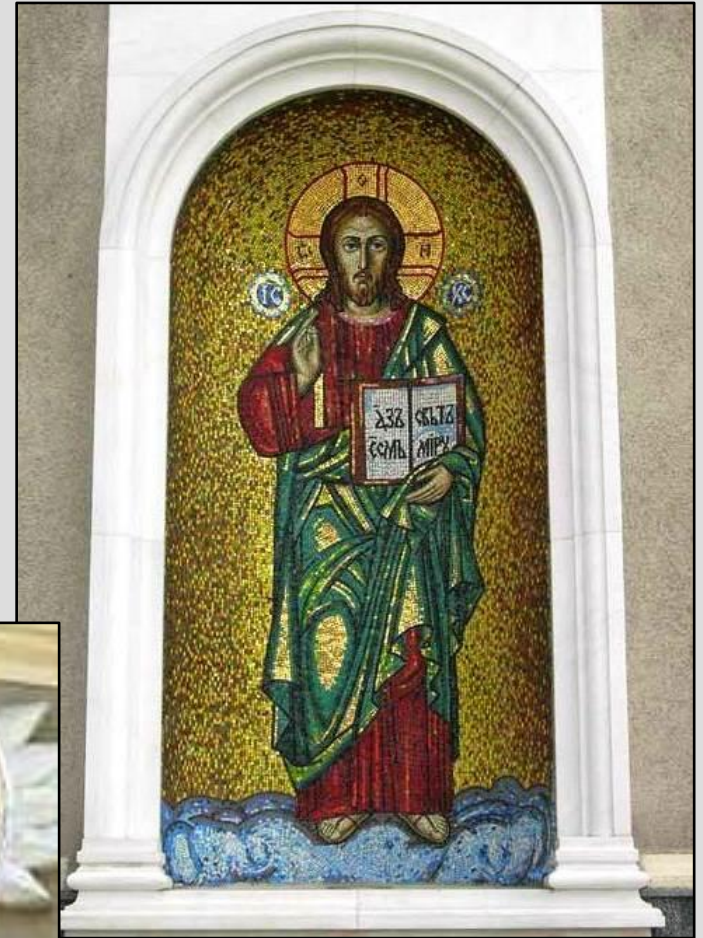


«Женщина-птица». Мозаика. А.Горская, В.Зарецкий. 1966. Донецк

# Спасо-Преображенский кафедральный собор. Донецк



# Мозаики Спасо-Преображенского кафедрального собора



Мозаичные иконы «Пресвятая Богородица», «Спас Вседержитель» и «Спас Нерукотворный» на фасаде собора

# Мозаика в интерьере





# Мозаика в интерьере



# Мозаика в декоре интерьера



# Детские работы







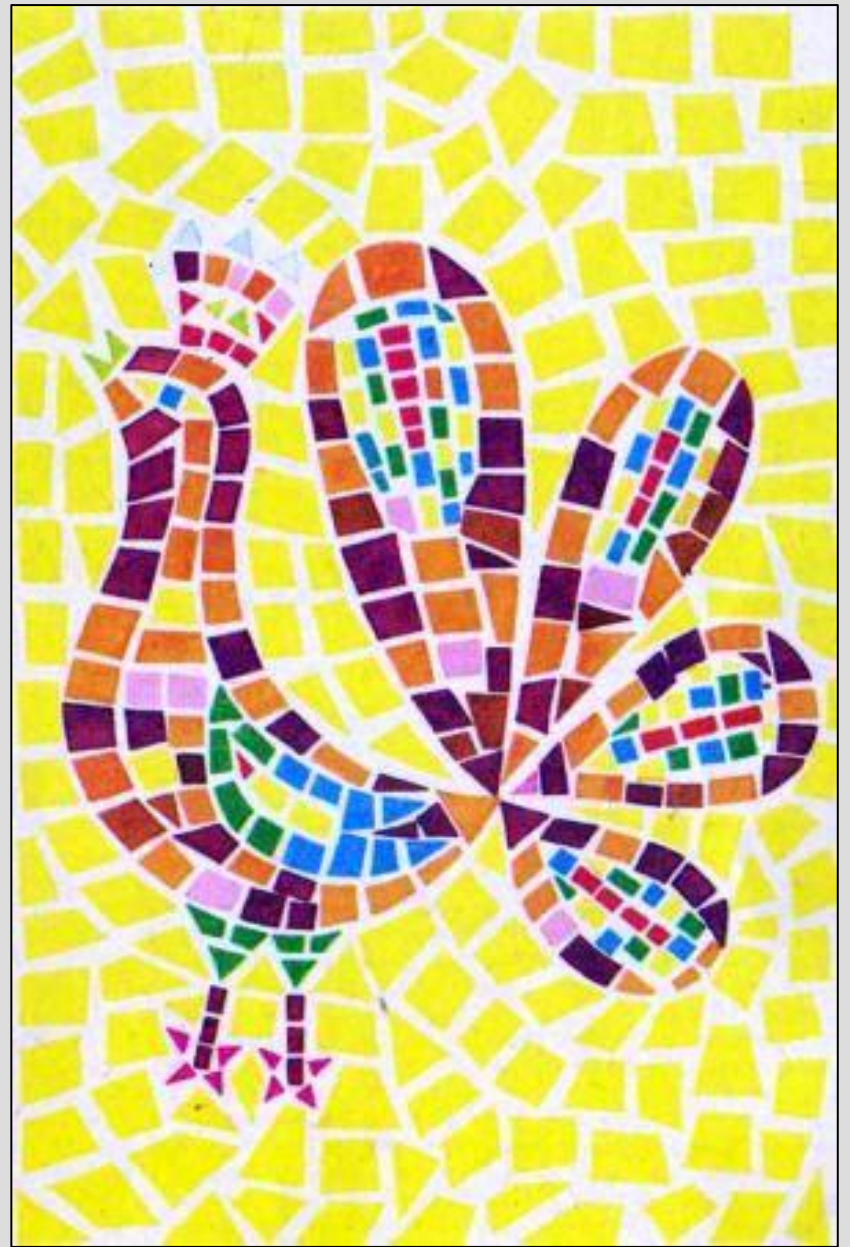
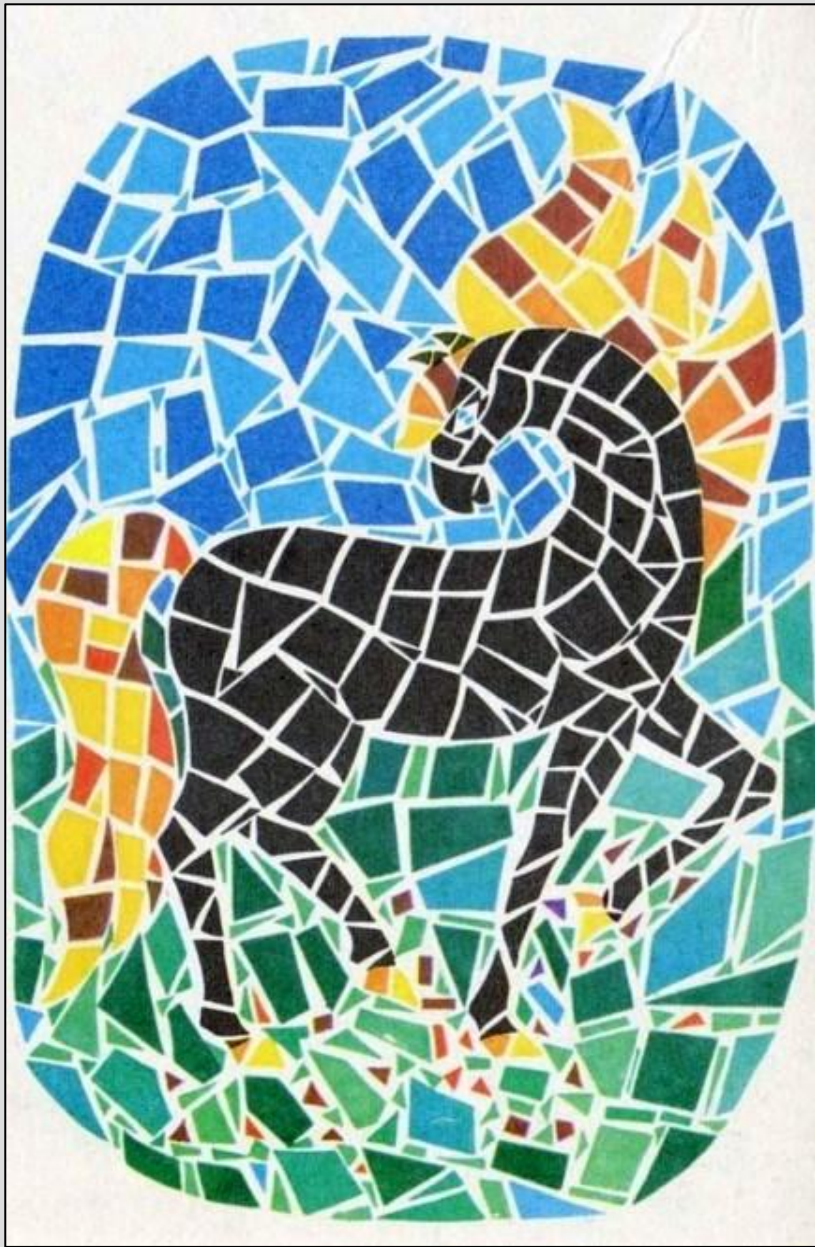


Необычная мозаика

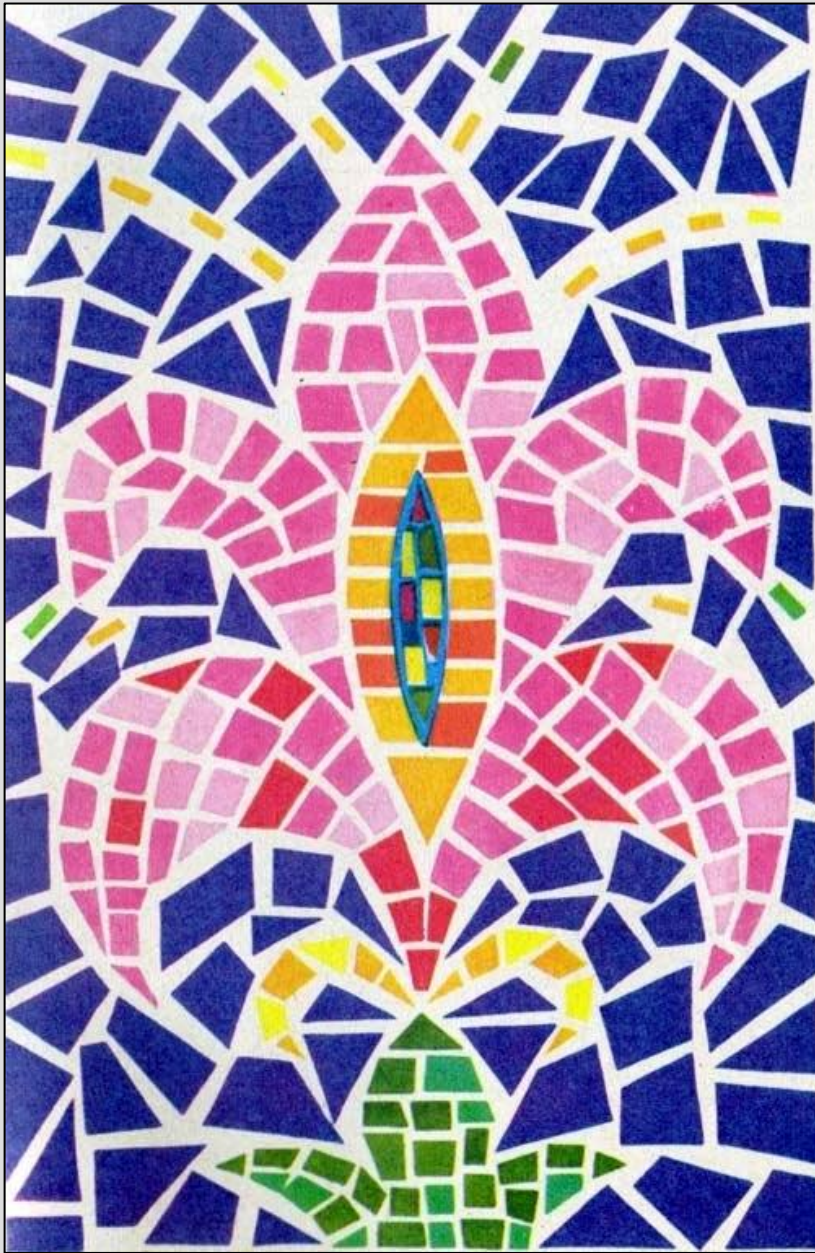












## **Алгоритм выполнения мозаики:**

- 1. Придумай эскиз сюжета на свободную тему: животное, птица и др. (рисуй крупно!)**
- 2. Нарисуй сюжет на альбомном листе или листе цветного картона.**
- 3. нарежь бумагу (немного, потом дорежешь, если еще понадобится) нужного цвета на произвольные кусочки размером где-то 1×1 см.**
- 4. намазывай клеем и выкладывай кусочки бумаги по форме изображения на расстоянии 1-2 мм.**
- 5. Цвета выбирай контрастные: фон светлый – изображение темное (и наоборот), фон теплый по цвету – изображение холодное (и наоборот).**

**Желаю  
вдохновения  
и успеха!**