

**Томский киноархив В.  
Н.Чернецова как  
источник по  
этнографии обских  
угров**

**Автор: Шубин В.В.**



# В.Н. Чернецов

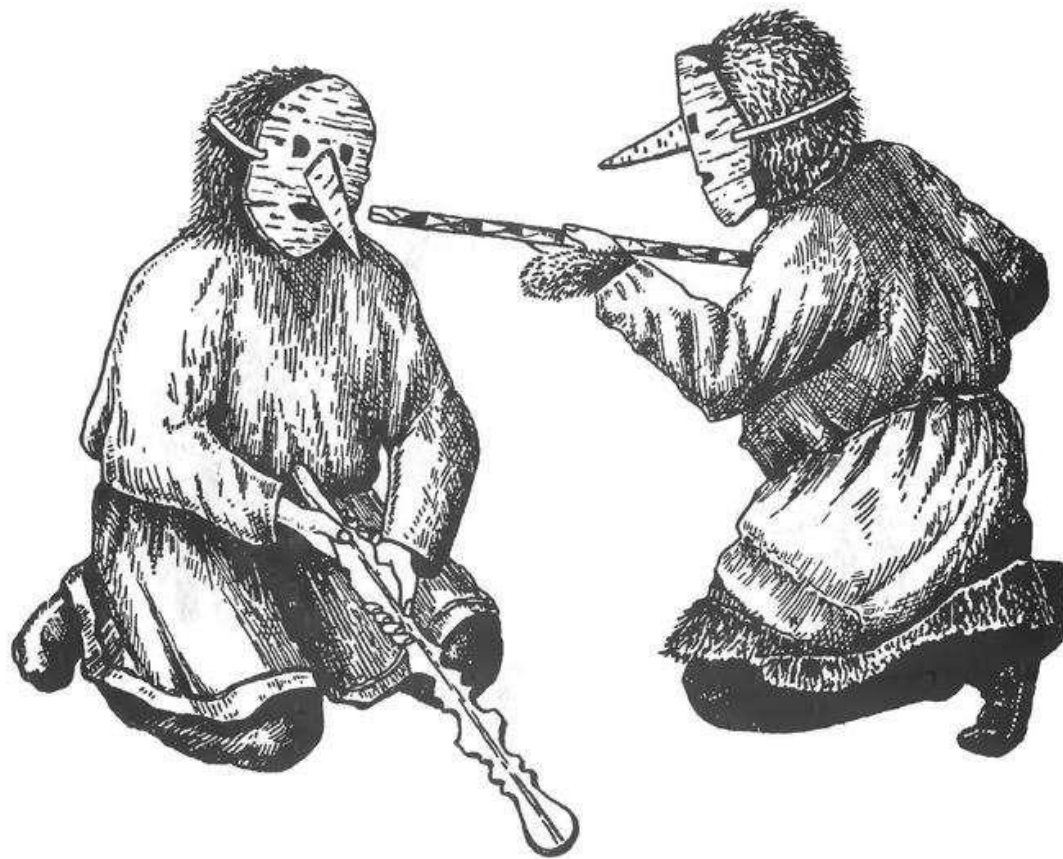


( 1905 – 1970 )





**Разведение огня. Сури пауль**



**«Шаманство».**

**Шамана кормят мухоморами**

C-400

7

PFRM



Sysar jek  
Mancy memusi  
Surri

7

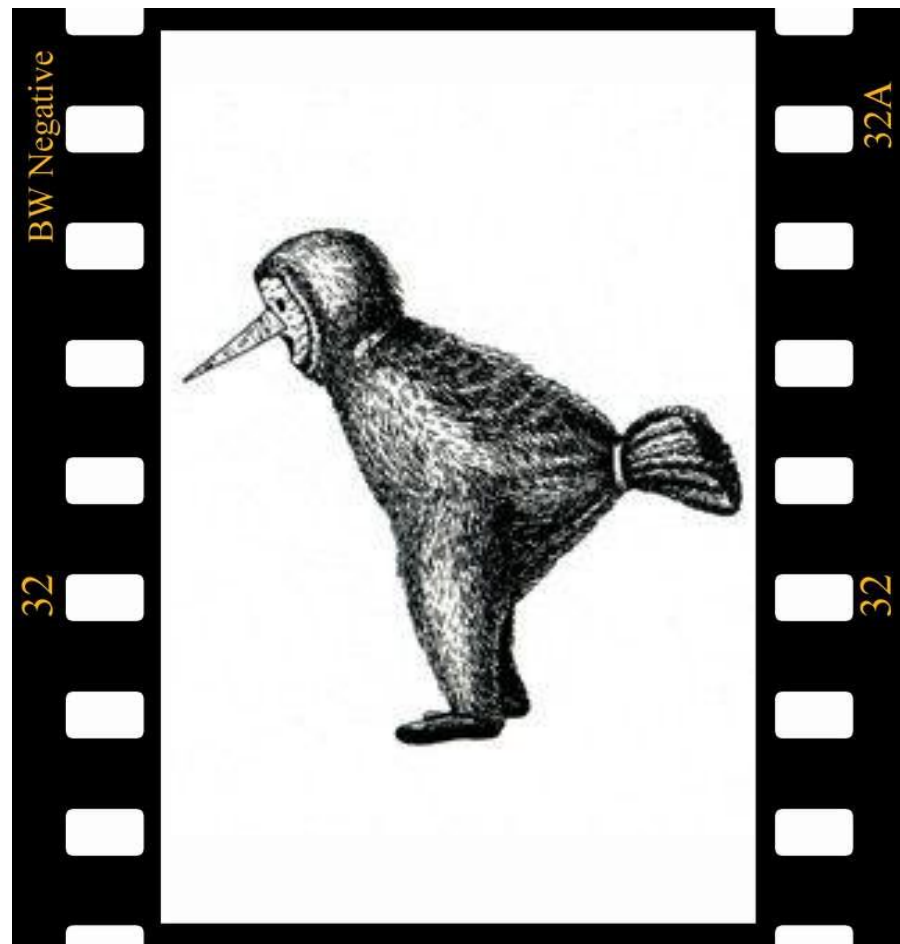
7A →

8



Сури пауль  
*Wojkan tari.*

Так як пауль  
*Sis kurek.*



PFRM

7

C-400

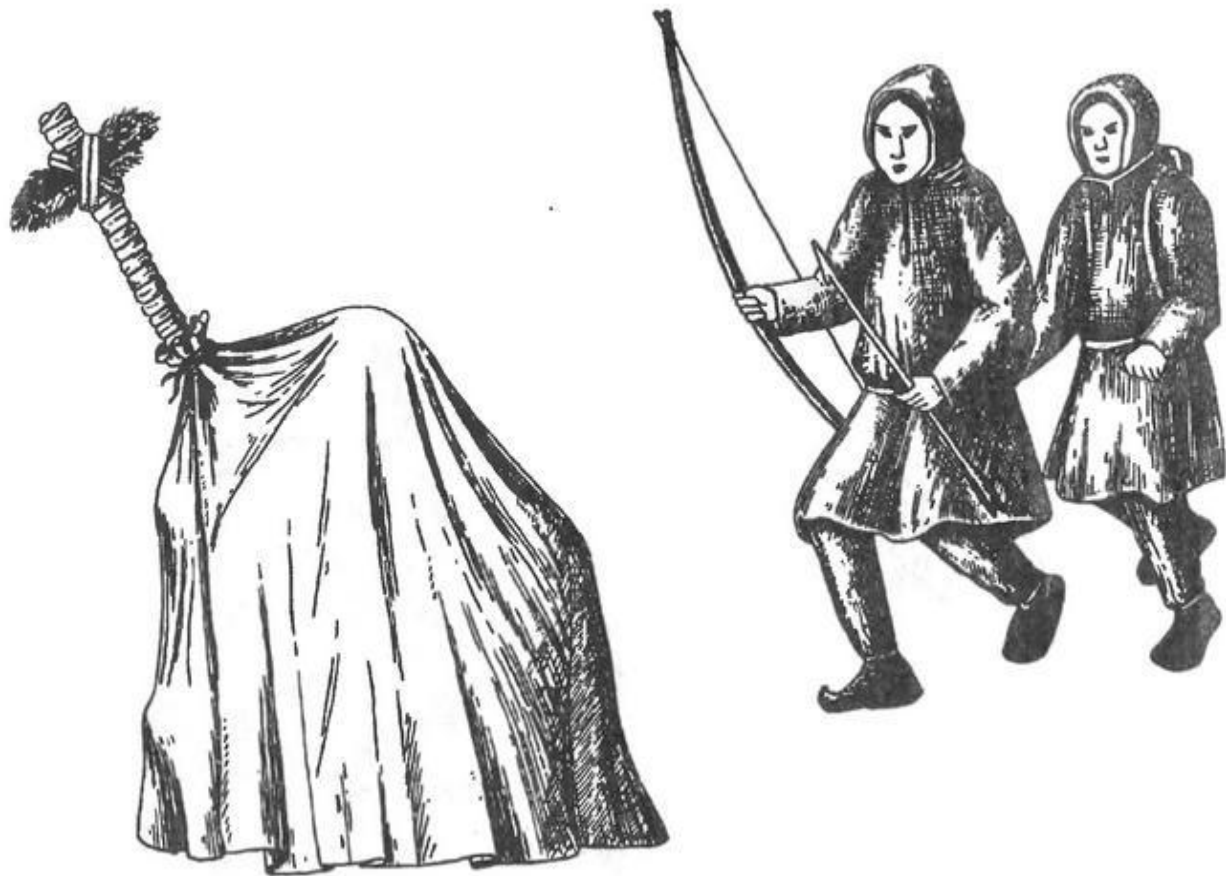


7A →

7

8





Танец изображают охоту на лося.

*Sorup kurэ nwoj*



**Надежда  
Васильевна  
Лукина  
этнограф**



# Сотрудники киностудии «ТГУ-фильм»



**Михалев Аркадий  
Николаевич**



**Шубин Валерий  
Вениаминович**




**«ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ  
ЧЕРНЕЦОВ»**

**АВТОР ФИЛЬМА  
ДОКТОР ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК  
Н. В. ЛУКИНА**


**КИНОСТУДИЯ ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
1990 г.**





**«НАРОДНЫЕ ПЛЯСКИ  
И ТЕАТР ОБСКИХ  
УГРОВ»**

**Съёмка и монтаж:  
В. Н. Чернецов  
В. И. Мошинская  
1948 г.**





**Святылище Ялынг-ус  
(Священный город)**

PFRM

7

C-400

8

7A →

7



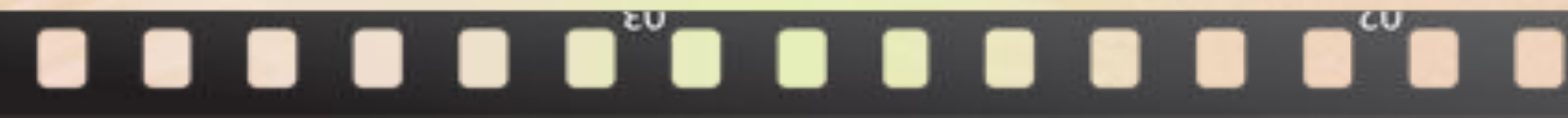
# **«КАЗЫМ»**

**Съёмка и монтаж:**

**В. Н. Чернецов**

**В. И. Мошинская**

**1948 г.**



02

03

04



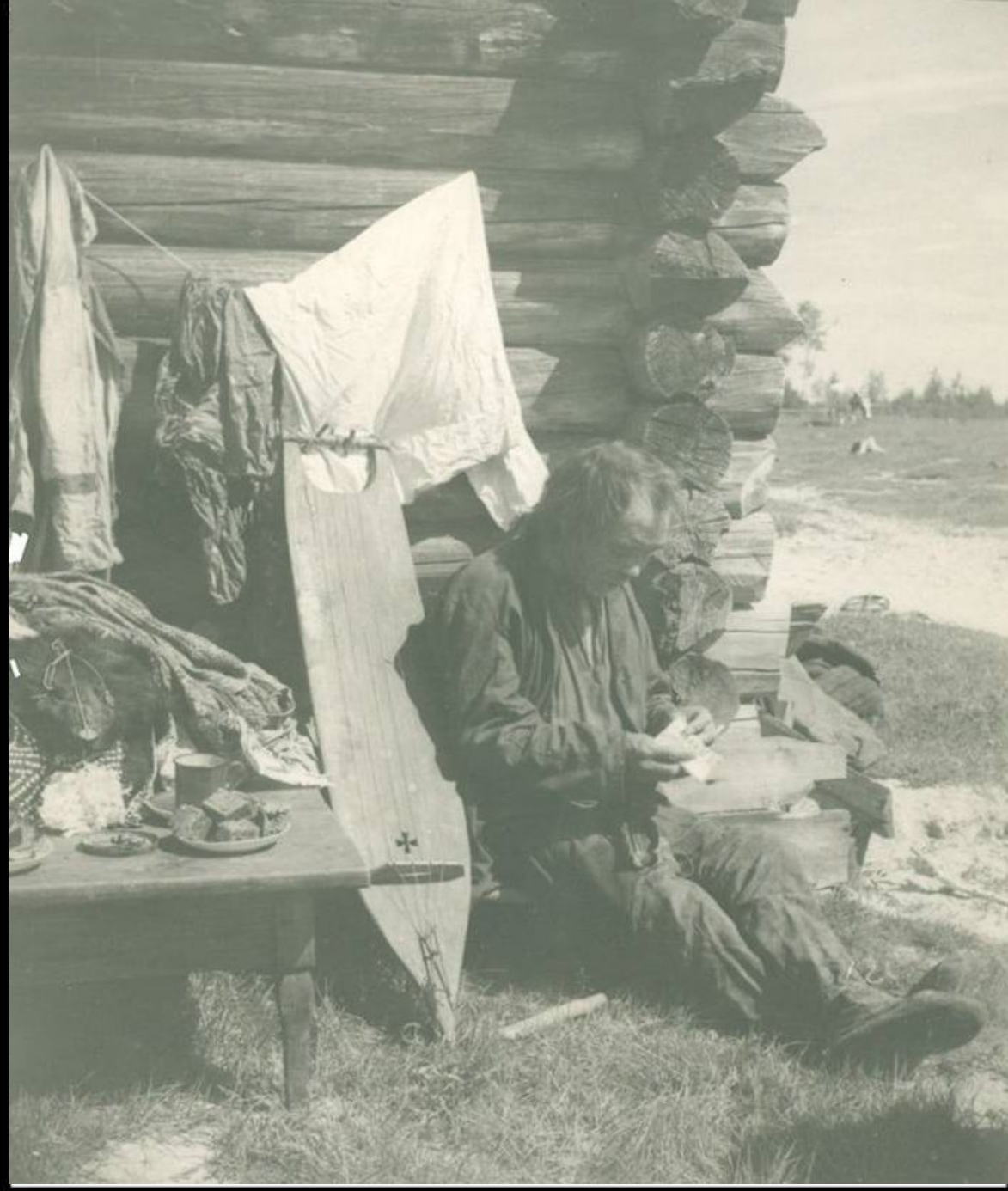
03

03



32

BW Negative



32

32A



PFRM

7

C-400

8

7A →

7

**КОНЕЦ**