

Михаил Александрович Шолохов

Урок в 11 классе

Кустова Н.А.

Девятое февраля.

М.А.Шолохов. Очерк жизни и творчества.

Классная работа.

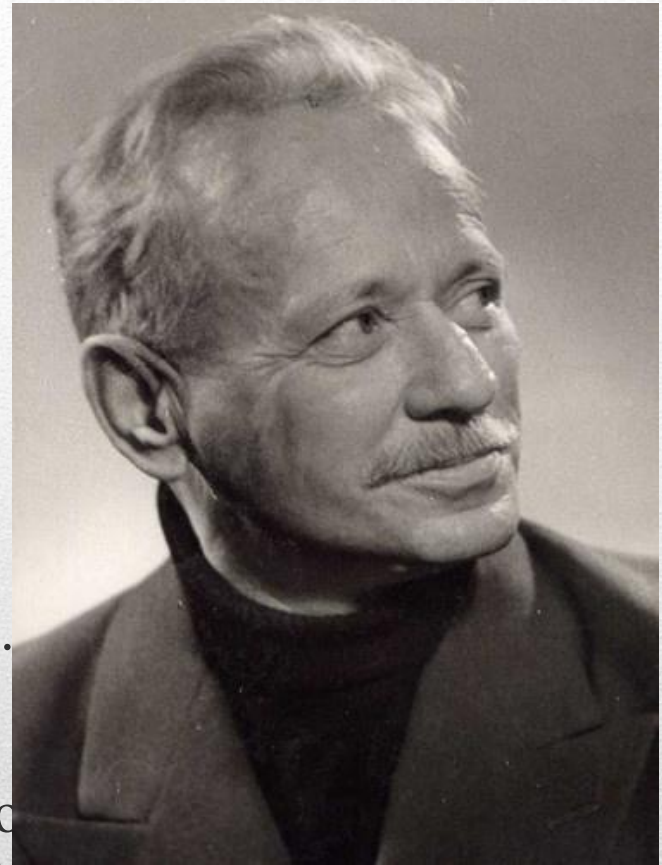
дата	События жизни. Произведения.
24.05.1905	Родился в станице Вешенской Войска Донского

Оформление работы

Михаил Александрович Шолохов родился 24 мая 1905 года на хуторе Кружилине станицы Вешенской Донецкого округа Области Войска Донского.

Мать писателя в молодости была против воли выдана замуж за казака-атамана С. Кузнецова, но сойдясь с Александром Михайловичем Шолоховым, оставила его. Будущий писатель появился на свет незаконнорожденным и до 1912 года носил фамилию первого мужа матери, при этом имел все казачьи привилегии.

Только когда Александр Михайлович и Анастасия Даниловна обвенчались, и отец усыновил его, Шолохов обрел свою настоящую фамилию, утратив при этом принадлежность к казачьему сословию, как сын мещанина. Чтобы дать сыну первоначальное образование, отец нанимает домашнего учителя Т. Т. Мрыхина, в 1912 году отдает сына в Каргинское мужское приходское училище по II классу обучения. В 1914 году везет его в Москву и отдает в подготовительный класс московской гимназии.





В 1915 году родители переводят Михаила в Богучаровскую гимназию, но обучение в ней было прервано революционными событиями. Не удалось завершить образование и в Вешенской смешанной гимназии, куда Шолохов поступил в 1918 году. Из-за разгоревшихся вокруг станицы военных действий он вынужден был прервать образование, закончив только четыре класса.

До конца Гражданской войны Шолохов жил на Дону, в станицах Еланской и Каргинской, охваченных Верхнедонским восстанием, то есть находился в центре тех драматических событий, которые будут описаны в заключительных книгах «Тихого Дона». С 1920 года, когда на Дону окончательно установилась советская власть, Михаил Шолохов, несмотря на юные годы, а ему было 15 лет, работал учителем по ликвидации безграмотности. В мае 1922 года Шолохов окончил краткосрочные курсы продовольственной инспектуры в Ростове и был направлен в станицу Букановскую в качестве налогового инспектора.



Был судим ревтрибуналом за превышение власти. Особым совещанием ревтрибунала «за преступление по должности» Шолохов был приговорен к расстрелу. В течение двух суток он ждал неминуемой смерти, но судьбе было угодно пощадить Шолохова.

В октябре 1922 года Шолохов уезжает в Москву с целью продолжить образование, попробовать свои силы в литературном труде. Однако поступить на Рабочий факультет не удалось из-за отсутствия требуемых для поступления трудового стажа и направления комсомола. Чтобы прокормиться, работал грузчиком, чернорабочим, каменщиком, занимался самообразованием, принимал участие в работе литературной группы «Молодая гвардия», посещал учебные занятия, которые вели В. Шкловский, О. Брик, Н. Асеев. В 1923 году в газете «Юношеская правда» были напечатаны его первые фельетоны «Испытание» и «Три».



В 1924 году Шолохов женится на Марии Петровне Громославской, дочери бывшего станичного атамана, букановской учительнице. Они обвенчались в Букановской церкви. С этой женщиной писатель проживёт до конца своей жизни.

Первый рассказ «Звери» (впоследствии «Продкомиссар»), отправленный Шолоховым в альманах «Молодогвардеец», не был принят редакцией. 14 декабря 1924 года в газете «Молодой ленинец» вышел рассказ «Родинка», открывший цикл донских рассказов: «Пастух», «Илюха», «Жеребёнок», «Лазоревая степь», «Семейный человек», «Смертный враг», и др. В 1925 году Шолохов возвращается на родину и публикует свой первый сборник «Донские рассказы», который сразу привлекает внимание к творчеству молодого писателя. В том же году он приступает к созданию своего главного произведения, романа «Тихий Дон».



Российскую и мировую известность Шолохову принёс роман «Тихий Дон» о донском казачестве в Первой мировой и Гражданской войнах. Это произведение, объединяющее несколько сюжетных линий, называют эпопеей. Писатель-коммунист, в годы Гражданской войны бывший на стороне красных, уделяет значительное место в романе белому казачеству, а его главный герой — Григорий Мелехов — в конце повествования так и не «приходит к красным». Это вызвало нарекания коммунистической критики; однако столь неоднозначный роман был лично прочитан И. В. Сталиным и одобрен им к печати.

Во время Второй мировой войны «Тихий Дон» был переведён на европейские языки и приобрёл популярность на Западе, а после войны переведён и на восточные языки, на Востоке роман также имел успех.



Проблема авторства текстов, опубликованных под именем Шолохова, поднималась ещё в 1920-е годы, когда был впервые издан «Тихий Дон». Основной причиной сомнений оппонентов в авторстве Шолохова стал необычайно молодой возраст писателя, создавшего, причём в весьма сжатые сроки, столь грандиозное произведение, и особенно обстоятельства его биографии: роман демонстрирует хорошее знакомство с жизнью донского казачества, знание многих местностей на Дону, событий Первой мировой и Гражданской войны, происходивших, когда Шолохов был подростком. На этот аргумент исследователи отвечают, что роман был написан Шолоховым не в 20 лет, а писался на протяжении почти пятнадцати лет. Автор много времени проводил в архивах, часто общался с людьми, позже ставшими прототипами героев романа.

В 1929 году по указанию И. В. Сталина была сформирована комиссия, расследовавшая данный вопрос и подтвердившая авторство Шолохова на основе предоставленных им рукописей романа. Основным аргументом сторонников единоличного авторства Шолохова считался черновой автограф значительной части текста «Тихого Дона».

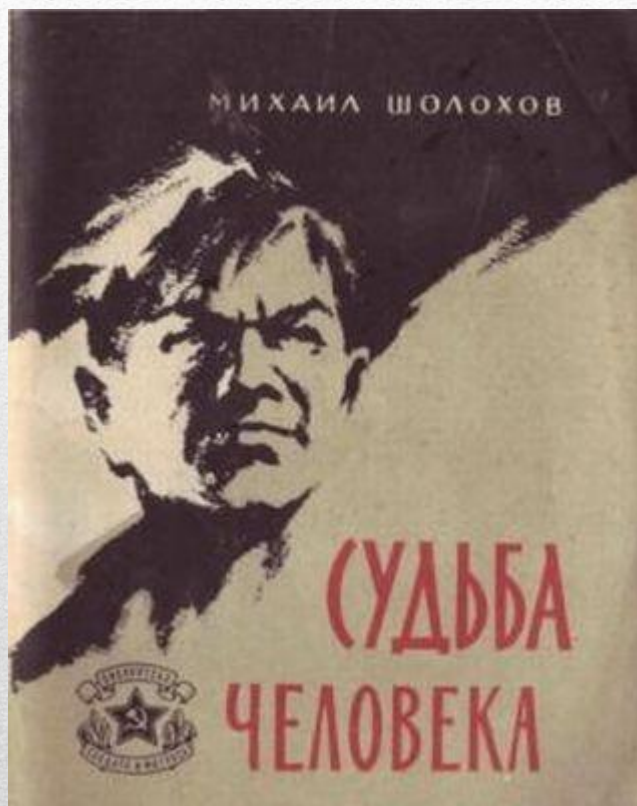
~~Сторонники авторства Шолохова всегда утверждали, что эта рукопись свидетельствует о тщательной авторской работе над романом.~~

В 1941 году Шолохов награждён за роман «Тихий Дон» орденом Ленина, ему присуждена Сталинская премия в области литературы, которую он отдал в фонд обороны. В годы Великой Отечественной войны Шолохов служит военным корреспондентом газет «Правда» и «Красная звезда». Писатель побывал на 5 фронтах.



В конце 1942 года, сразу после Сталинградской битвы, был начат роман «Они сражались за родину». Произведение публикуется отрывками в 1943 – 1944 и 1949 – 1954 годах в газетах «Правда» и «Красная звезда».





Рассказ «Судьба человека» Шолохов посвятил редактору издательства «Московский рабочий» Евгении Левицкой. Они познакомились в 1928 году, когда Шолохов принес в издательство рукопись «Тихого Дона». Левицкая была восхищена романом и посодействовала, чтобы две первые книги «Тихого Дона» были напечатаны. С тех пор началась их дружба. Впервые рассказ «Судьба человека» был опубликован в газете «Правда» на рубеже 1956-1957 годов (31 декабря и 2 января). Вскоре он был прочитан по Всесоюзному радио известным киноактером тех лет Лукьяновым. Рассказ потряс миллионы людей.

В 1965 году Шолохов получил Нобелевскую премию по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время». Шолохов — единственный советский писатель, получивший Нобелевскую премию с согласия руководства СССР. В этом же году писатель получает степень Доктора филологических наук в Ростовском Государственном университете, а Лейпцигский университет избирает его Почётным доктором. 1967 и 1980 годы – присуждение Шолохову звания Герой Социалистического Труда. В июне 1973 года в Болгарии Михаил Александрович получает орден Кирилла и Мефодия I степени.



С 1960-х годов Шолохов фактически отошёл от литературы. До конца дней жил в своём доме в Вёшенской. Писатель умер от рака гортани 21 февраля 1984 года. Похоронен Михаил Шолохов в станице на берегу Дона, но не на кладбище, а во дворе дома, в котором жил.



- Биографическая таблица (фото прислать до пятницы 15-00)
- Взять в библиотеке и прочитать часть 1 романа «Тихий Дон»

дома
