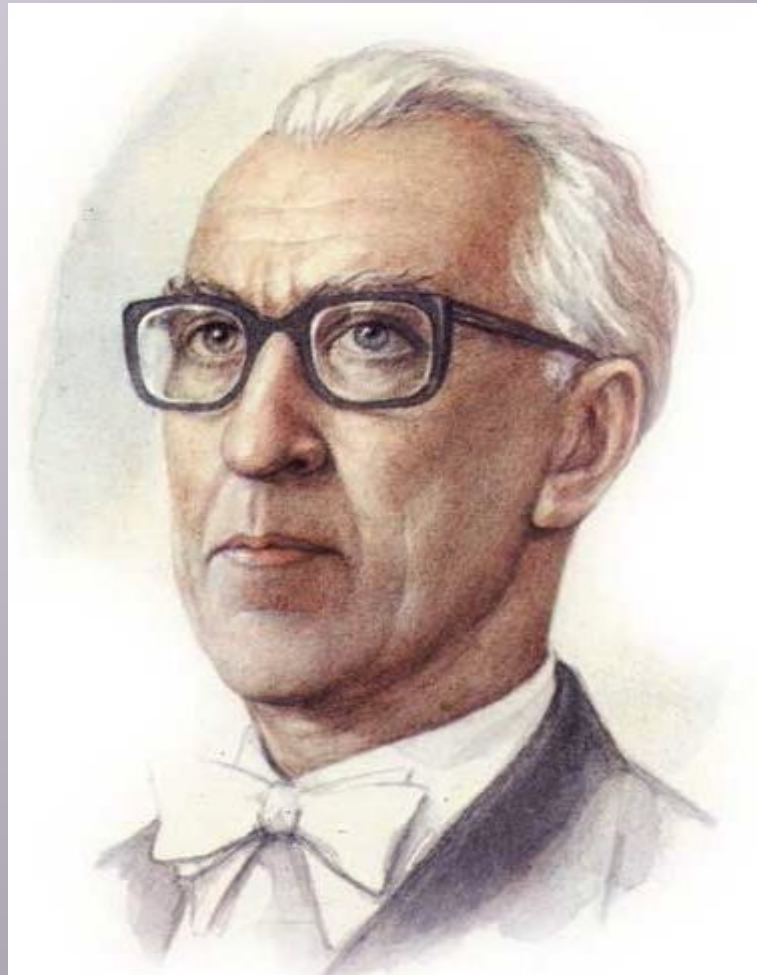


**ДМИТРИЙ БОРИСОВИЧ
КАБАЛЕВСКИЙ**

- ▣ Кабалевский Дмитрий Борисович (1904- 1987) — русский композитор, педагог, общественный деятель. Один из наиболее выдающихся деятелей русской музыкальной культуры советского периода.



- Его сочинения: 4 симфонии, 2 струнных квартета, 7 инструментальных концертов, 7 опер и оперетта, кантаты и оратории, романсы и вокальные циклы, музыка к 14 кинофильмам и 18 драматическим спектаклям, к радиокомпозициям, более полутора десятков книг и несчетное количество статей. Однако из более чем 400 произведений основная часть сочинен



- Имя Дмитрия Борисовича Кабалевского знали в каждой семье, он нес людям радость и учил их радоваться, Он искренне верил, что « в нашем грядущем дети отучатся плакать и будут смеяться, звонко-звонко смеяться....»



- ▣ Предназначением всей жизни Кабалевского стало быть Учителем в самом всеобъемлющем смысле этого слова. В нашей стране не было школы или пионерского лагеря, Дома творчества или музыкальной студии, где не звучала бы его музыка и особенно – песни. Много лет с телевизионного экрана не сходило его лицо, по радио



В 1970 году Д. Б. Кабалевский разработал программу «Музыка» для общеобразовательных школ.

«Только тогда музыка может выполнить свою эстетическую, познавательную и воспитательную роль, когда дети научатся по-настоящему слышать её и размышлять о ней»



**Любовь к детям
Дмитрий Борисович
пронес через всю свою
жизнь. Многие страницы
своих сочинений Д. Б.
Кабалевский посвятил
молодежной теме.
Образы детства и юности
органично входят в его
крупные сочинения,
часто становясь
основными
"действующими лицами"
его музыки, не говоря
уже о песнях и
фортепианных пьесах,
написанных специально
для детей, которые
композитор начал
сочинять уже в первые
годы своей творческой
деятельности.**



Вырастить культурного слушателя музыки, способного любить и ценить самые серьезные произведения великого искусства, — вот задача, которую должны были решить уроки музыки в общеобразовательных школах.



