



☐ ◡◡ ◡◡ *Ampire in architecture* ◡◡ ◡◡ ☐

3-4 ТИД  
*Rikhalskaya Yana*

-1.

Стиль

~ Стиль **Ампир** зародился во Франции в начале XIX века. Как правило считался крайней стадией развития на тот момент довольно популярного стиля – классицизма.

Отличался своей холодной палитрой, наличием колон и элементов военной символики. (**ДревнеРимской**)~

Новое направление вовсе не было похоже на традиционный классицизм своим специфическим интерьером, возникали некоторые нестыковки и споры, однако Ампир больше считался не переворотом развития классицизма, а лишь слегка видоизмененным продолжением.

Классицизм в архитектуре



Михайловский музей(Санкт-Петербург)



Классицизм в живописи

-2. Здание выполненное в стиле Амбир,его история создания  
Замок Фонтенбло это одна из самых известных архитектурных ценностей Франции,был построен в 1528 году.

Дворец был построен французким правителем Франциском I в XVI веке. Работы проходили при Генрихе II.

Наполеон Бонапарт также участвовал в создании резиденции.

Здание имеет огромную историю и историческую ценность,был в разработке многими Архитекторами и строителями (Франческо Приматиччо, Россо Фиорентино, Николо делл А-бате)первое упминание 1137 год.

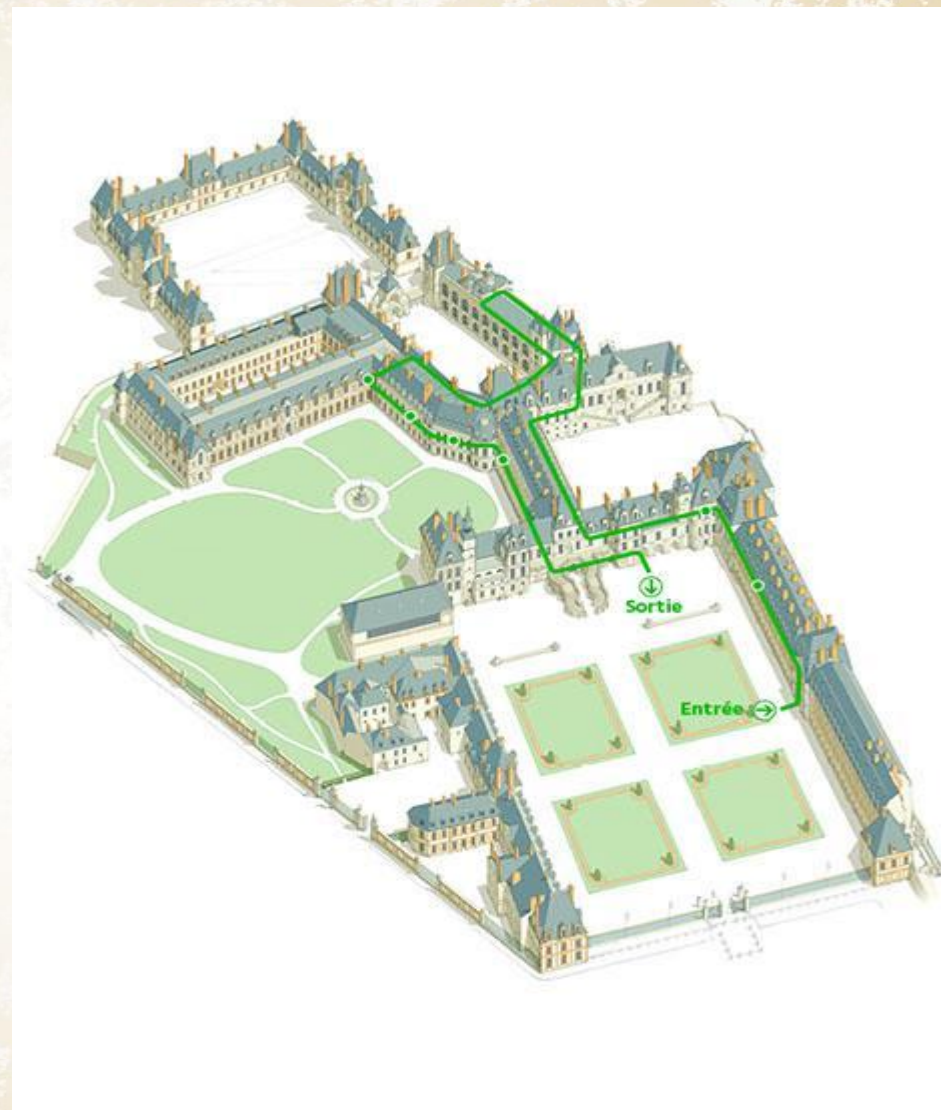
Дворец



### ~3. План и координаты.

Точные координаты:  
Европа и Северная  
Америка, 69 км к юго-  
востоку от Парижа во  
Французском  
департаменте Сена  
и Марна. Позже же  
город вокруг дворца  
был назван в честь  
здания- Фонтенбло.

На территории  
дворца стоит не  
только само здание  
,а так же не  
большое озеро,  
фонтан и сады



~4. Описание фасада,  
современные и великие  
апартаменты королевской власти.

На данный момент во дворце никто не проживает, однако в родном городе является популярным местом для туристов и проведения экскурсий.

На территории как было выше сказано, находится не только само здание, но и фигурные деревья, небольшое озеро и места для прогулок, то би ж сады.



## ~Бонус: Интересные факты

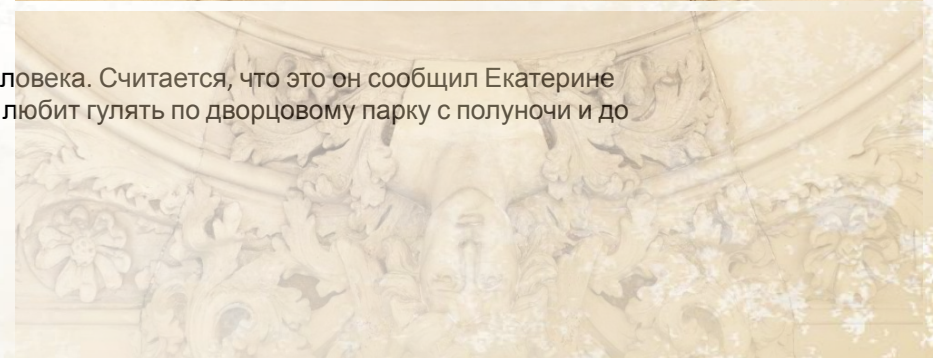
Знаменитый лес Фонтенбло, окружающий дворец, издавна был охотничьими угодьями французской короны. Сегодня это излюбленное место отдыха многих парижан.

Дворец Фонтенбло вошел в историю не только благодаря своему размеру и роскоши. В Красном салоне з... Наполеон Бонапарт отрекся от престола, спустился по лестнице в форме подковы на площадь и, попрощавшись со своей гвардией, отправился в изгнание. Это произошло в 1814 году, с тех пор площадь с... называться Двором прощаний.

Дворец Фонтенбло был первой королевской резиденцией в северной Европе, не обнесенной оборонительными сооружениями и вообще лишенной каких-либо оборонительных функций.

О дворце Фонтенбло с давних времен ходило множество легенд. Считалось, что данная местность как магнитом притягивала монархов, а особая местная атмосфера делала их более могущественными. Также считалось, что во дворце господствовали некие потусторонние силы, помогавшие королям принимать важные решения.

Как и во многих старинных дворцах, в Фонтенбло есть свой призрак. Его называют призраком Красного человека. Считается, что это он сообщил Екатерине Медичи о грядущей смерти ее детей, а Генриху VI – о его смерти от рук убийц. Призрак Красного человека любит гулять по дворцовому парку с полуночи и до часа ночи, но увидеть его, по легенде, могут только королевские особы.





Завершает  
презентацию