

ПЕРВАЯ ЛЕКЦИЯ

ФИЛОСОФИЯ КАК МИРОВОЗЗРЕНИЕ.

ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

- 1. Сущность, структура и виды мировоззрения.**
- 2. Миф, религия и философия как исторические формы мировоззрения.**
- 3. Предмет и основной вопрос философии. Методы, разделы и функции философского знания.**
- 4. Особенности философии Древнего Востока. Комментаторская традиция философии Древней Индии и Древнего Китая.**
- 5. Основные школы философии Древней Индии.**

$$F = G \frac{m_1 \cdot m_2}{R^2}$$

$$f = k \frac{q_1 q_2}{r^2}$$

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 1

1. СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА И ВИДЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ

Философия (от греч. «любовь к мудрости») – максимально рационализированное и систематизированное мировоззрение своей эпохи

Мировоззрение – совокупность сведений о мире как о целом

СТРУКТУРА МИРОВОЗЗРЕНИЯ

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

- **мироощущение** (фиксация мира на уровне **ЭМОЦИЙ**)
(фиксация)
(оптимизм или пессимизм)

основывающихся

- **мировосприятие** (фиксация мира на уровне **ОБРАЗОВ**)

мире в некоторой степени есть у
ВЫСШИХ ЖИВОТНЫХ

этические

рациональный

- **миропонимание**
мира на уровне **УБЕЖДЕНИЙ**,

на знании или вере):

А) убеждения, касающиеся устройства

(картины мира);

Б) присуще только человеку

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 1

ВИДЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ

обыденное теоретическое

- есть у каждого нормального человека;
- формируется стихийно, профессионалами под действием социальных богословы); стереотипов;
- имеет эклектичный характер; непротиворечиво;
- к нему отсутствует критическое совершенствуется, отношение.

Цель: адаптация человека к миру человека к

повседневной жизни

лично-

- есть далеко не у всех;
- вносится (философы, ученые,
- целостно,
- постоянно развивается.

Цель: приобщение

высшим ценностям

2. МИФ, РЕЛИГИЯ И ФИЛОСОФИЯ КАК ИСТОРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ МИРОВОЗЗРЕНИЯ

**Особенности мифологического
мировоззрения:**

- коллективный характер;**
- единство естественного и
сверхъестественного;**
- нет различения объекта и его идеи;**
- антропоморфизм;**
- отсутствие «субстанций» (всё
превращается во всё);**
- генетический принцип ответа на
мировоззренческие вопросы**

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 1

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ МИФА

1. ТОТЕМИЗМ

(от алгонкинского – «его род»)

2. АНИМИЗМ

(от латинского «anima» - душа)

3. ФЕТИШИЗМ

(от французского «fetiche» -
идол, талисман)

4. МАГИЯ

(лат. magia, от греч. μαγεία — колдовство,
волшебство)

религия

```
graph TD; A[религия] --> B[отличия от мифа]; A --> C[особенности]
```

отличия от мифа

особенности

- разделение естественного и сверхъестественного миров;
- невозможность противостояния бога и человека;
- наличие культовой системы.
- вера во всемогущего Бога-творца;
- вера в наличие души;
- вера в спасение души.

СМОТРИТЕ, БРАТИЯ, ЧТОБЫ КТО НЕ УВЛЕК ВАС ФИЛОСОФИЕЙ И ПУСТЫМ ОБОЛЬЩЕНИЕМ ПО ПРЕДАНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ, ПО СТИХИЯМ МИРА, А НЕ ПО ХРИСТУ...

Апостол Павел «Послание к Колоссянам»

Наименование «мощей»	Дата вскрытия	Результаты осмогра
1. Архангельская губ.		
1. Артемия Веркольского	20 декабря 1918 г.	Разделенный на три части гроб: в первой части <u>вата</u> , во второй — церковное облачение, в третьей — небольшой красный сундук, перевязанный шнуром и запечатанный печатями Веркольского монастыря. По вскрытии сундука обнаружено: <i>обыкновенный уголь, перегорелые гвозди и мелкий кирпич.</i> Признаков костей нет.
4. Воронежская губ.		
1. Митрофана Воронежского, гор. Воронеж	3 февраля 1919 г.	Череп с прилепленными волосами, несколько костей, груды тряпок и <u>ваты</u> , несколько перчаток и, <u>наконец</u> , вместо центральной части «тела» мешок, набитый разной трухой без костей.
2. Тихона Задонского, гор. Задонск	28 января	Череп. Высохшая, превращающаяся при прикосновении в порошок часть берцовой кости. Картон, выкрашенный в телесный цвет. Фальсификация рук и ног при помощи ваты и картона. В перчатке прорез, в который вложен картон телесного цвета, и к нему прикладывались верующие. Дамские чулки, ботинки, перчатки. Вместо груди железный каркас.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 1

ФИЛОСОФИЯ: ничейная земля между религией и наукой (Б. Рассел)

ОСОБЕННОСТИ ФИЛОСОФИИ:

- ОРГАНИЧЕСКОЕ СОЕДИНЕНИЕ НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОГО (КАКОВ МИР) И ПРАКТИЧЕСКИ-ДУХОВНОГО НАЧАЛ (КАК В НЕМ ЖИТЬ);
- РАЦИОНАЛЬНОСТЬ (опора на разум) И СИСТЕМАТИЗИРОВАННОСТЬ (построение теорий);
- УНИВЕРСАЛИЗМ (всеобщий характер проблематики);
- СУБСТАНЦИОНАЛЬНОСТЬ (материализм/идеализм);
- КРИТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР;
- ЛИЧНОСТНЫЙ И НАЦИОНАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР;
- ПЛЮРАЛИЗМ МНЕНИЙ (ФИЛОСОФИЯ ЕСТЬ ВЫРАЖЕНИЕ СВОБОДЫ РАЗУМА).

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 3

3. ПРЕДМЕТ И ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ. МЕТОДЫ, РАЗДЕЛЫ И ФУНКЦИИ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

Объект науки – фрагмент действительности, интересующий ученого и существующий независимо от него (т.е. **объективно**).

Предмет науки – некоторые стороны, аспекты объекта, сконструированные в сознании ученого и существующие **субъективно**.

Объект философии – мир как целое и человек как родовое существо (т.е. **человечество в целом**).

Предмет философии – **ОТНОШЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К МИРУ, ВСЕОБЩЕЕ В СИСТЕМЕ «МИР – ЧЕЛОВЕК»**.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 3

**ЭТО «ВСЕОБЩЕЕ» КОНКРЕТИЗИРУЕТСЯ
В ТРЕХ ВАЖНЕЙШИХ ВОПРОСАХ:**

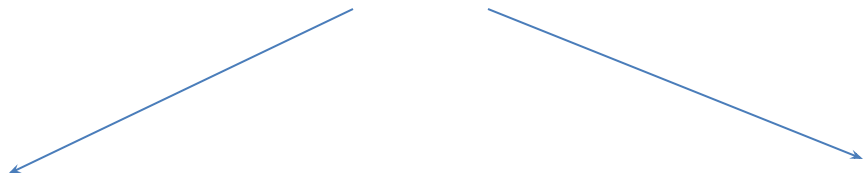
- разделен ли мир на дух и материю и что первично?
- каково направление движения мира?
- зачем существует человек?

**ХАРАКТЕРИСТИКИ ФИЛОСОФСКИХ
ПРОБЛЕМ**

- всеобщи;
- предельны;
- вечны.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 3

Исследование философских проблем базируется на ответе на основной вопрос философии:



```
graph TD; A[основной вопрос философии] --> B[Первая сторона]; A --> C[Вторая сторона];
```

Первая сторона:

что первично – дух или материя?
мир?

- материалисты;
- идеалисты (объективные и субъективные);
- реалисты

Вторая сторона:

познаваем ли

- оптимисты;
- агностики;
- скептики

МЕТОДЫ ФИЛОСОФИИ

НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ И ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ:

ДИАЛЕКТИКА

ГЕРМЕНЕВТИКА

РЕФЛЕКСИЯ

АНАЛИЗ

СИНТЕЗ

МЕНЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫМИ, НЕ СТОЛЬ
ЭФФЕКТИВНЫМИ И ИСТОРИЧЕСКИ ОГРАНИЧЕННЫМИ
МЕТОДАМИ ФИЛОСОФИИ ЯВЛЯЮТСЯ:

МЕТАФИЗИКА

МАЙЕВТИКА

ЭКЛЕКТИКА

СОФИСТИКА

ДОГМАТИКА

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 3

РАЗДЕЛЫ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

Общий уровень	Частный уровень	Специфический уровень
ОНТОЛОГИЯ	ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ	ФИЛОСОФИЯ ОРГАНИЧЕСКОГО МИРА ФИЛОСОФИЯ НЕОРГАНИЧЕСКОГО МИРА ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ ФИЛОСОФИЯ ПОЛИТИКИ ФИЛОСОФИЯ ВОЙНЫ И ПР.
ГНОСЕОЛОГИЯ	ЛОГИКА ЭПИСТЕМОЛОГИЯ	ФОРМАЛЬНАЯ ЛОГИКА ДИАЛЕКТИЧЕСКАЯ ЛОГИКА ФИЛОСОФИЯ ФИЗИКИ ФИЛОСОФИЯ БИОЛОГИИ И ПР.
АНТРОПОЛОГИЯ	ПРАКСЕОЛОГИЯ	ФИЛОСОФИЯ ТЕХНИКИ
АКСИОЛОГИЯ	ЭТИКА ЭСТЕТИКА	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЭТИКА ПРАКТИЧЕСКАЯ ЭТИКА И ПР. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА РЕЦЕПТИВНАЯ ЭСТЕТИКА И ПР.

ФУНКЦИИ ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

1. Гуманистическая
2. Миропостигающая
3. Человековедческая
4. Критическая
5. Культурологическая
6. Методологическая
7. Нормативно-
организующая
8. Футурологическая

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

4. ОСОБЕННОСТИ ФИЛОСОФИИ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА. КОММЕНТАТОРСКАЯ ТРАДИЦИЯ ФИЛОСОФИИ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ И ДРЕВНЕГО КИТАЯ

ВОСТОК	запад
1. Циклический тип социальной динамики, традиционность жизненного уклада («золотой век» в прошлом)	1. Линейный тип социальной динамики, инновационный характер культуры («золотой век» в будущем)
2. Азиатский способ производства («восточная деспотия», поголовное рабство)	2. Рабовладельческое классовое государство (значительная часть населения юридически свободна)
3. Невыделенность индивида из коллектива, родо-этническая корпоративность	3. Личностный статус бытия свободного гражданина, отсутствие жесткой корпоративности
4. Отсутствие классового антагонизма	4. Классовый антагонизм как «локомотив истории» (К. Маркс)
5. Общинная (сельская) поселенческая структура общества	5. Полисная (городская) система организации социальной и политической жизни

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4
**КОММЕНТАТОРСКАЯ ТРАДИЦИЯ ФИЛОСОФИИ
ДРЕВНЕЙ ИНДИИ**

НАЗВАНИЕ ВЕДЫ	СОДЕРЖАНИЕ ВЕДЫ
РИГВЕДА	Состоит из 1028 <u>гимнов</u> , собранных в 10 разделах-мандалах. В ее гимнах содержатся славословия в честь важнейших богов, в торжественно-возвышенном стиле воспеваются их деяния, родственные связи, великие способности и основные функции.
САМАВЕДА	Это сборник <u>песнопений (развитие, варьирование гимнов)</u> из 1549 песен, в основном (кроме 75) повторяющих гимны Ригведы, варьирующих темы этих гимнов.
ЯДЖУРВЕДА	Состоит из <u>жертвенных формул</u> (яджус) и кратких прозаических комментариев к ним. Содержание в основном повторяет Ригведу.
АТХАРВАВЕДА	Позднейшая из вед. Названная по имени жрецов-атхарванов, она состоит из 731 <u>заклинания</u> (заговора) в 20 частях.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

СОСТАВ ВЕД	СОДЕРЖАНИЕ
САМХИТЫ	Мантры (священные гимны)
БРАХМАНЫ	Религиозный комментарий к Ведам
АРАНЬЯКИ	Книги лесных отшельников
УПАНИШАДЫ	Философский комментарий к Ведам

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

ОНТОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ УПАНИШАД

1. УЧЕНИЕ О СУБСТАНЦИИ (ПЕРВООСНОВЕ) МИРА

БРАХМАН – объективное духовное начало мира, его творец.

АТМАН – субъективное духовное начало мира (разум, речь и дыхание), ипостась Брахмана.

МИР ЕСТЬ ЕДИНСТВО БРАХМАНА И АТМАНА: ТОЖДЕСТВО СУБЪЕКТА И ОБЪЕКТА

«...тайна природы открывается нам изнутри, то есть в нашем сокровенном я. Именно здесь впервые самобытные мыслители упанишад, и в этом их бессмертная заслуга, нашли его, когда они признали нашего Атмана, наше сокровенное индивидуальное бытие, Брахманом, сокровенным бытием универсальной природы и всех ее явлений». (П. Дойссен «Философия упанишад»).

2. УЧЕНИЕ О ЗАКОНЕ СУЩЕСТВОВАНИЯ МИРА

Для обозначения законов круговращения Вселенной вводится понятие **Рита**, обозначающее ход вещей, порядок мира. В соответствии с законом Риты восходит и заходит солнце, чередуются времена года, существует вечно и периодически пульсирующий Космос, с каждой пульсацией которого появляется все более совершенная человеческая раса.

3. УЧЕНИЕ О РАЗВИТИИ МИРА

Основная идея — существование направленной эволюции всего и вся от природы к духу, проходящей через ряд промежуточных стадий. **Неживая** материя стремится к преобразованию в живую, **живая** — в сознающую, **разумную**, а разумная — к **духовному**, нравственному совершенству.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ УПАНИШАД

В Упанишадах процесс познания, переход от незнания к знанию, есть переход от низшего состояния личного атмана (души человека) к высшему Атману — душе мира, включает четыре состояния Атмана:

— **первая** стадия, «охватывающая всех людей» — низший вид познания, действие атмана в человеке во время **бодрствования**, занятий повседневными делами. Это наибольшая степень удаления от истины — всеобщего Атмана;

— **второе** состояние, «светящаяся» стадия — **сон со сновидениями**. Здесь человек получает сведения о своем личном атмане - душе;

— **третье** состояние Атмана, «самополагающее сознание» — **сон без сновидений**. Это кратковременное (на время сна) слияние личного атмана (души) и Атмана Брахмана;

— **в четвертом** состоянии (турия — «четвертая») атман ничего не испытывает. Человек отключается от всех связей с материальным миром и полностью сливается с универсальным Атманом, становится тождественным ему. Турия — состояние принципиально **неописуемое**.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

ЭТИКА И УЧЕНИЕ О СПАСЕНИИ

выражается в четырех базовых категориях:

САНСАРА (самсара) — безначальная и бесконечная цепь (колесо) перерождений живых существ.

КАРМА — закон воздаяния за грехи прошлой жизни, регулирующий процесс перевоплощения. Каждый человек оказывается в таких же ситуациях, что и те люди, кому он делал добро или зло. Он вынужден пережить все то, что в свое время пережили они.

МОКША — преодоление сансары, **освобождение** от нее. Освобождение может быть достигнуто человеком при жизни, когда душа, оставаясь в теле, больше не отождествляет себя с ним и не испытывает привязанности ни к чему земному. При этом человек выходит из-под действия закона кармы.

НИРВАНА (от санскр. остывание, угасание, затухание) — идеальное состояние отрешённости, характеризующееся утратой чувства «я», исчезновением личности, индивидуального сознания как следствие достижения мокши. Переход к нирване — единственный путь **избавления от страданий** мира. Для этого человек должен полностью отказаться от земных интересов, ценностей и привязанностей. Мудрец, постигший нирвану, разрывает кармические цепи, приковывающие его к повседневности, и **перестает рождаться** в мир.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

КОММЕНТАТОРСКАЯ ТРАДИЦИЯ ФИЛОСОФИИ ДРЕВНЕГО

ТРИНАДЦАТИКНИЖИЕ («Ши-сань цзин») - тринадцать древнекитайских классических произведений, являющихся каноном конфуцианства.

«Шицзин» («Книга песен и гимнов»),

«Шуцзин» («Книга истории»),

«И ЦЗИН» («КНИГА ПЕРЕМЕН»),

«Ли цзи» («Записки об обрядах»)

«Чуньцю» («Летопись весны и осени»)

«Чжоу ли» («Ритуал династии Чжоу»),

«И ли» («Книга об этикете и обрядах»),

«Цзо-чжуань» («Хроника господина Цзо Цюмина»),

«Гунь-ян-чжуань» («Хроника господина Гунъян Гао»),

«Гу-лян-чжуань» («Хроника господина Гулян Чи»),

«Сяо цзин» («Канон сыновней почтительности»),

«ЛУНЬ ЮЙ» («БЕСЕДЫ И СУЖДЕНИЯ»),

«Эр я» («Словарь изысканных синонимов и глосс к каноническим книгам»).

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

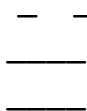
«И ЦЗИН» СОСТОИТ ИЗ ГРАФИЧЕСКОЙ И ИЕРОГЛИФИЧЕСКОЙ ЧАСТЕЙ

ГРАФИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ включает яо, триграммы, гексограммы

а) Яо. Основу графики образуют черточки - яо: целая черта (—) ян и прерванная черта (– –) инь. Их числовое выражение: ян – девятка, также единица и вообще нечет; инь - шестерка, двойка и вообще чет. Черты **инь** и **ян** составляют генетическую пару и символизируют любые телесные, духовные и идеальные противоположности: Небо и Землю, Солнце и Луну, мужское и женское, дух и душу и т. д.

б) Триграммы. Из трех черточек инь и ян формируются **восемь** символом - **ба гуа**. Отсюда ба гуа называют триграммами. Они копируют структуру космоса и заключают в себе ритм его перемен - **и**, небесные образы - **сян**, земные образцы - **фа** и узоры центра - **вэнь**. Ими отмечают вертикальные уровни космоса: нижняя черта - Земля, верхняя - Небо, средняя - Центр. По горизонтали триграммы располагаются в пределах основных и промежуточных сторон света, образуя сочетание прямого и диагонального крестов. Расположение триграмм может быть различным, а их линейные соединения могут давать спиральные и круговые порядки.

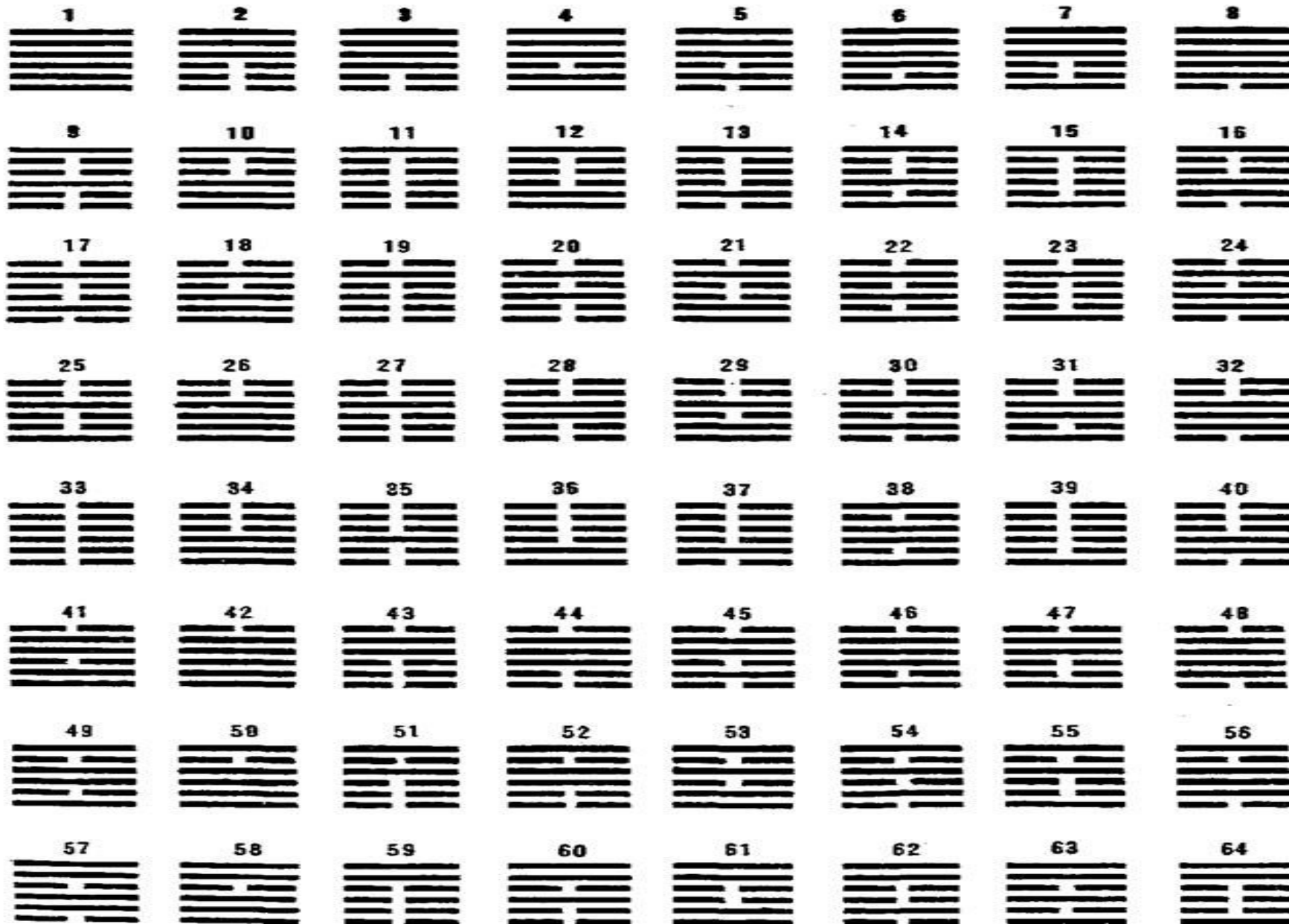
Пример триграммы:



Название этой триграммы – Дуй. Её числовой эквивалент – 8; геофизический объект – водоем; элемент природы – металл; сторона света – Юго-Восток; животное – овца; время года – середина осени; время суток – вечер; тип людей – чародейки; часть тела – рот и язык.

в) Гексограммы. Для графического отображения всего многообразия состояний мироздания, восьми триграмм недостаточно. Путем удвоения черт триграмм на вертикальных уровнях древнекитайскими мудрецами была создана система **64 гексограмм**, приспособленная для процессуального описания всех событий и явлений, происходящих от взаимодействия сил ян и инь. Таким образом, 64 гексограммы - это полное, символическое описание текучей картины мироздания.

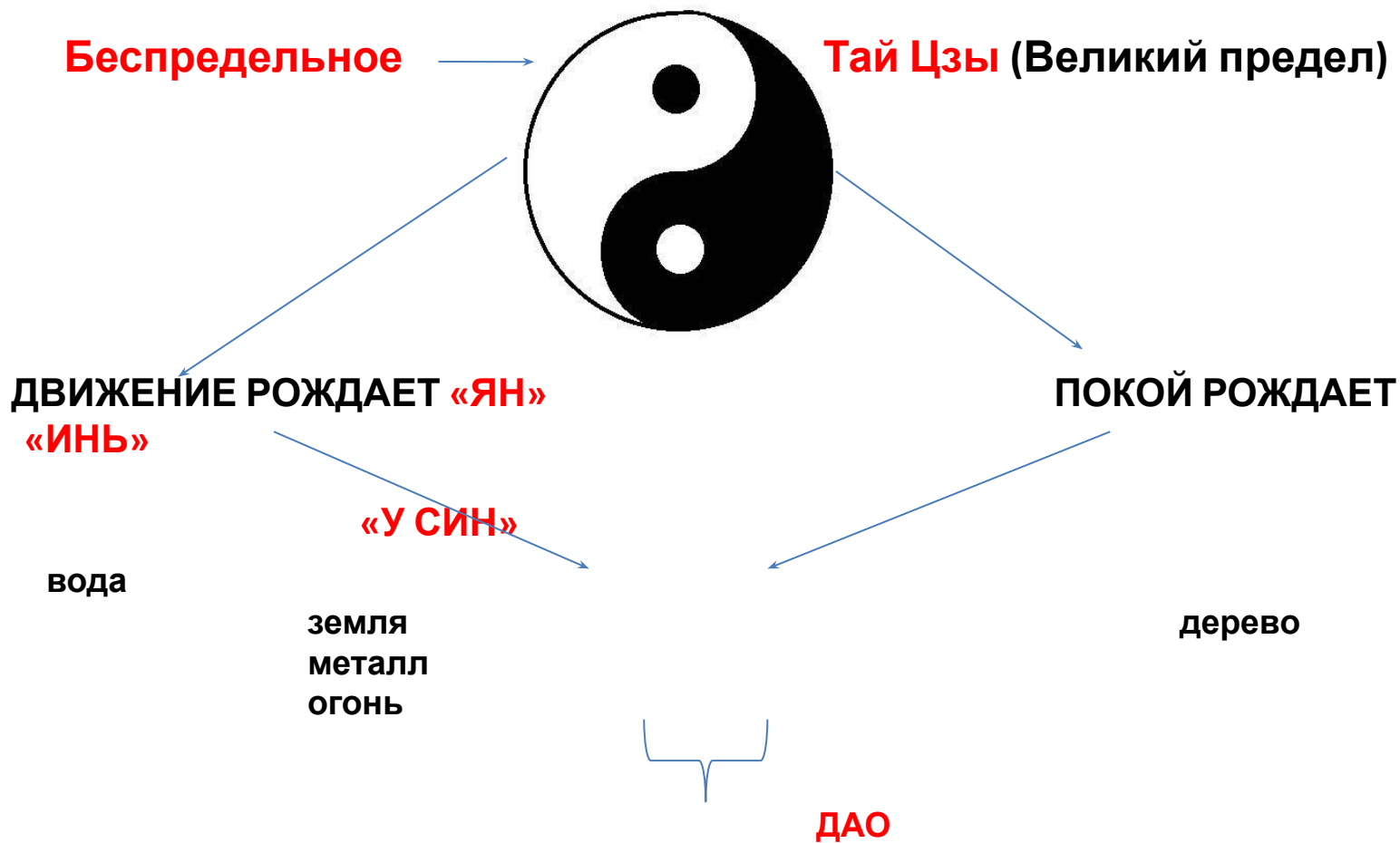
ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4



ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

«ДЕСЯТЬ КРЫЛЬЕВ»

ОНТОЛОГИЯ



ТЕМА № 1. ВОПРОС № 4

ГНОСЕОЛОГИЯ

1. Изучение прошлого, т.е. ТРАДИЦИЙ ПРЕДКОВ, т.к. они отличались умением не нарушать мировой гармонии.

2. Изучение настоящего — фиксация ПОРЯДКА в мире, его системы. Правильно мыслить — значит уметь классифицировать. Сосчитать и облечь в геометрическую структуру, составить таблицу, разложить по клеткам, классифицировать — значит добиться достаточной, а порой и окончательной познавательной оформленности.

3. Постигание будущего — НУМЕРОЛОГИЯ (гадание по «Книге перемен»).

ЭТИКА

1. Долг как основа этики - следование своему дао.
2. Отсутствие «ЧИСТЫХ» ЯН И ИНЬ.
3. Концепция ЗОЛОТОЙ СЕРЕДИНЫ И ГАРМОНИИ.
Необходимо делать не много и не мало, а — ровно столько, сколько нужно для достижения гармонии.
4. Концепция ВСЕОБЩЕГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ.
Совершенствуя себя, необходимо совершенствовать других. Совершенствовать других — значит участвовать в изменении и вращивании превращений Неба и Земли.
Поняв это, человек составляет триаду с Землей и Небом. Так происходит соединение человека с космосом, этика замыкается на

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 5

5. ОСНОВНЫЕ ШКОЛЫ ФИЛОСОФИИ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ



ОРТОДОКСАЛЬНЫЕ

ньяя (логики)

сакхья (метафизики, учение о духе (*пуруша*) и материи (*пракриту*))

йога (достижение измененных состояний сознания)

веданта (философское толкование Вед)

миманса (буквальное толкование Вед)

вайшешика (натурфилософия, атомизм)

НЕОРТОДОКСАЛЬНЫЕ

чарвака-локаята

джайнизм

буддизм

ЧАРВАКА-ЛОКАЯТА

Единственный сохранившийся до нашего времени трактат этой школы

"ТАТТВАПАЛЛАСИМХА"

("Потопление философских категорий")

принадлежит диалектику

ДЖАЯРАШИБХАТТЕ

(горделивый титул:

"Профессор с ворохом побед"),

VII—VIII вв. н. э.

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 5

ГНОСЕОЛОГИЯ. Достоверным источником познания является только **восприятие**.

ОНТОЛОГИЯ. Восприятие раскрывает только материальный мир, состоящий из четырех элементов материи: **воздуха, огня, воды и земли**, в существовании которых можно убедиться посредством ощущений. Нет никаких оснований допускать существование чего-то нематериального.

ЭТИКА. Человек уверен в существовании только этой жизни. Основной целью жизни разумного человека должно быть **наслаждение наибольшим количеством удовольствий в земной жизни.**

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 5

ДЖАЙНИЗМ

Теория познания - достоверностью обладают чувства, логические выводы и свидетельства святых.

Онтология — воздух, огонь, вода и земля;

причины движения и покоя (дхарма и адхарма), пространство и время.

Учение об освобождении души:

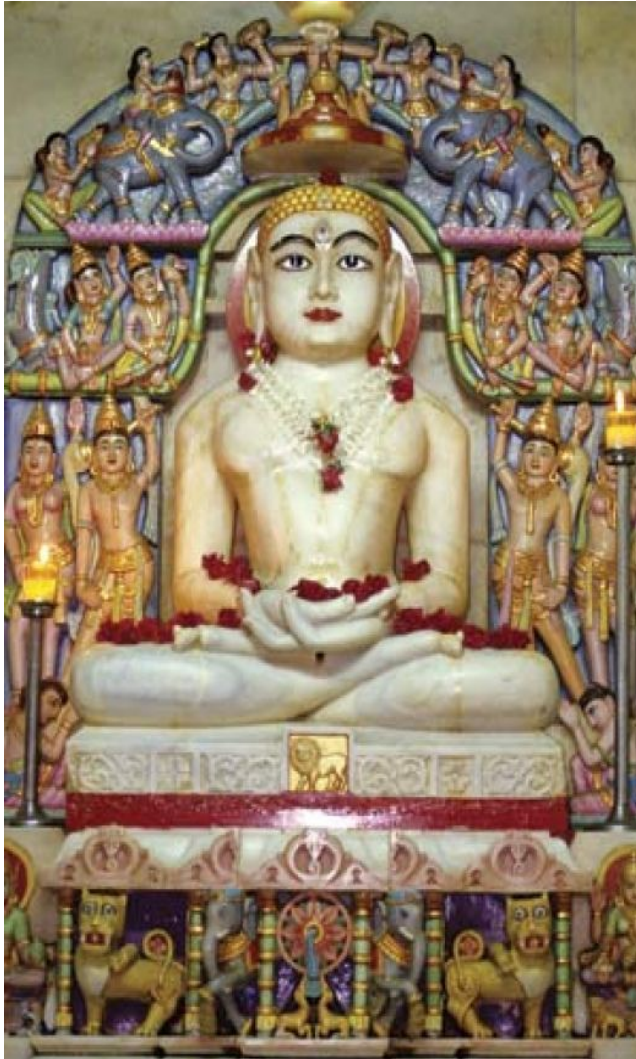
ахимса — непричинение вреда живому;

апариграха — неприятие даров;

астея — освобождение от жадности (не кради);

брахмачарья — принцип целомудрия;

сатья — воздержание от лживости.



МАХАВИРА ДЖИНА

БУДДИЗМ

ЧЕТЫРЕ БЛАГОРОДНЫЕ ИСТИНЫ

1. Жизнь есть страдание.
2. Причины страдания – привязанность к жизни (*желание получить от нее как можно больше*) и иллюзии (*неправильное понимание сущности мира и смысла своей жизни*).
3. Теоретически возможно избавление от страданий (*учение о нирване – это надличностное состояние полноты бытия, которое нельзя адекватно выразить языком сансары, т.е. нашей обыденной жизни*).



**Сидхартха
Гаутама
(Будда) – VI в.
до н.э.**

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 5

ВОСЬМЕРИЧНЫЙ ПУТЬ БУДДЫ

- **Правильное видение.** Это «четыре благородные истины».
- **Правильная мысль.** Путь самосовершенствования требует постоянной мыслительной решимости, внутренней дисциплины. Только сам человек может принять или не принять в своем сердце решение.
- **Правильная речь.** Если запретить самому себе лгать, грубить, браниться, то тогда, можно воздействовать на свой характер, т.е. заниматься самопостроением своего «Я».
- **Правильное действие.** В буддизме существует свой нравственный кодекс, состоящий из пяти заповедей-ориентиров: **1) жизнь священна, поэтому не убивай!** **2) не кради**, ибо это нарушает сообщество, частью которого является каждый. **3) обуздание полового влечения.** Его Будда называет самым сильным из желаний. Половое влечение, как и аппетит в еде, естественно и нормально. Однако его преобладание в душе и в обществе неестественно и чудовищно. **4) не лги.** Буддист предан истине и для него ложь не имеет оправдания. **5) воздержание от опьяняющих веществ** — алкоголя и наркотиков. Они не позволяют человеку полностью контролировать себя умственно, морально и физически.
- **Правильный образ жизни** — не требующий нарушения ни одной из пяти заповедей. Это относится к выбору профессии, спутника (спутницы) жизни, друзей и знакомых.
- **Правильное усилие.** Духовный рост невозможен без волевого самопринуждения и нравственного анализа своих намерений, слов и поступков.
- **Правильное внимание.** Духовное самосовершенствование предполагает строжайшую дисциплину мышления. Человек должен контролировать свое сознание и нести нравственную ответственность за его состояние.
- **Правильное сосредоточение.** Технике сосредоточенного созерцания — медитации в буддизме придается огромное значение. Цель медитации — успокоение духа через переживание мистического единства данного человеческого

№5 НОВАТОРСТВО БУДДИЗМА

1. Ариец и брахман определяется не по рождению, а по добродетельности (не этнический, а этический подход).
2. В буддистскую общину могли попадать люди любых каст, приобщаясь к спасительному знанию (к Ведам приобщали только брахманов).
3. Власть не от бога, а по договору людей для пресечения несправедливости и беспорядка в обществе.
4. Отрицание бога-творца, мир появился сам по себе и управляется естественными причинно-следственными связями. **Буддизм – религия без бога!**
5. Буддизм впервые провозгласил принцип ахимсы (непричинения вреда живому).
6. Создана новая онтология: разделение бытия на **сансару и нирвану**. При этом следует четко понимать, что сансара (земная жизнь) – это иллюзия, порождаемая нашей психикой, а нирвана адекватно выражена и представлена быть не может. Нирвану очень приблизительно можно определить как внеличностное состояние абсолютной пустоты, отсутствия страданий, порождающий и

ТЕМА № 1. ВОПРОС № 6

6. ОСНОВНЫЕ ШКОЛЫ ФИЛОСОФИИ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

Конфуцианцы произошли от «ученых», знатоков классики, исполнения ритуалов и музыки.

Моистская школа - от «рыцарей», выдающихся полководцев и стратегов.

Даосская школа - от «отшельников», удалившихся из человеческого общества в мир природы.

«Школа имен» - от «спорщиков», специалистов по ораторскому искусству.

Школа «инь-ян» - от «практикующих оккультные искусства», специалистов по магии, гаданию, астрологии и нумерологии.

Легистская школы - от «знатоков методов», политиков-практиков, служивших советниками у феодалов.

КОНФУЦИЙ

(родился приблизительно в 551 —
умер в 479 до н. э.)

«В 15 лет я обратил свои помыслы к
учению.

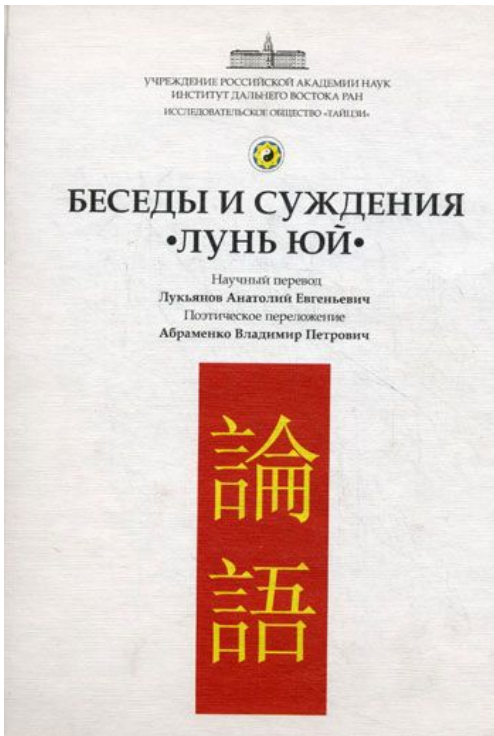
В 30 лет — я обрёл прочную основу.

В 40 лет — я сумел освободиться от
сомнений.

В 50 лет — я познал волю Неба.

В 60 лет — я научился отличать
правду от лжи.

В 70 лет — я стал следовать зову
моего сердца и не нарушал
Ритуала».



ТЕМА № 1. ВОПРОС № 6

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ СОЦИАЛЬНЫХ РЕФОРМ КОНФУЦИЯ

«ИСПРАВЛЕНИЕ ИМЕН». Не соответствующие своему имени должны покинуть свой пост, поменяв при этом имя. Например, если чиновник, будучи министром и обладая именем – «министр», является взяточником и вором, и заботится не о государстве, а о своем кошельке, то имя ему теперь будет – «вор», со всеми вытекающими последствиями.

УЧЕНИЕ О БЛАГОРОДНОМ МУЖЕ (цзюнь – цзы). После «исправления имен», естественно, возникнут вакансии государственных должностей. По Конфуцию, на эти должности может претендовать любой, кто соответствует идеалу благородного мужа, т.е. обладает пятью добродетелями: **человеколюбием** (жэнь), **мудростью** (чжи), развитым **чувством долга** (и), **знанием этикета и ритуала** (ли), **почтительностью** к родителям и старшим (сяо).

«ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО НРАВСТВЕННОСТИ». Конфуций понимал необходимость упрощения чрезвычайно громоздких правил поведения, детально описывающих движение, положение тела, даже мимику лица в той или иной ситуации. Он сформулировал так называемое **«золотое правило»**, понятное всем людям, в том числе и не изучавшим сложный этикет: **не делайте другим того, чего себе не пожелаете.**

КУЛЬТ ПРЕДКОВ И СЕМЬИ. Воспитание человеколюбия следует начинать с семьи. С этой целью Конфуций разработал учение о сыновней почтительности (сяо). Смысл сяо - **служить родителям по правилам, похоронить их по правилам и приносить им жертвы по правилам.**

СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРЯДОК ПО КОНФУЦИЮ. Общество должно состоять из **двух** основных слоев: верхов и низов - тех, кто думает и управляет, и тех, кто трудится и повинуется. Критерием разделения общества на верхи и низы должны были служить не знатность происхождения и тем более не богатство, которое Конфуций откровенно презирал, а только **знания и добродетели**, т.е. степень близости человека к идеалу цзюнь-цзы. Вершиной конфуцианской теории государственного управления на основе добродетели является так называемый **«срединный путь»**, или **«путь золотой середины»**. Это путь сглаживания противоречий, искусство политического компромисса, балансировки между двумя крайностями.

ЛЕГИСТЫ



1. Природа человека изначально

2. Руководить людьми можно только

позиции силы, принуждения.

3. Методы управления:

говорящая порука;

- тотальный контроль

государства;

- конкурсный подбор чиновников;

- равенство всех перед законом.

Шан Ян

(390—338 до нашей эры) 4. Судьба легизма – возмездие за

использование жестокости

ДАОСИЗМ

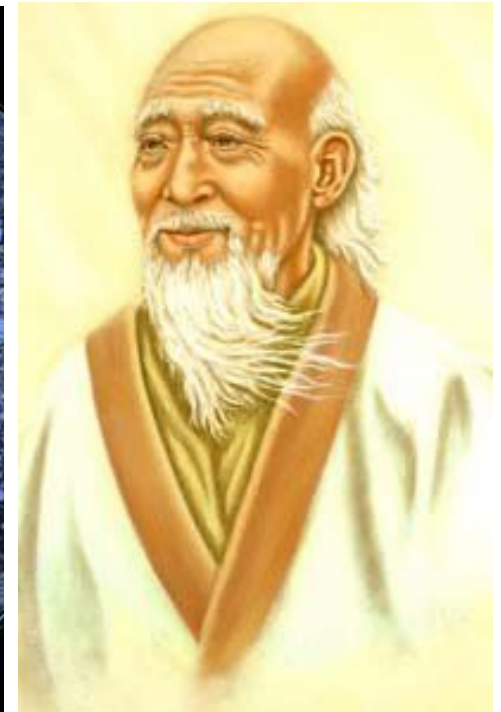
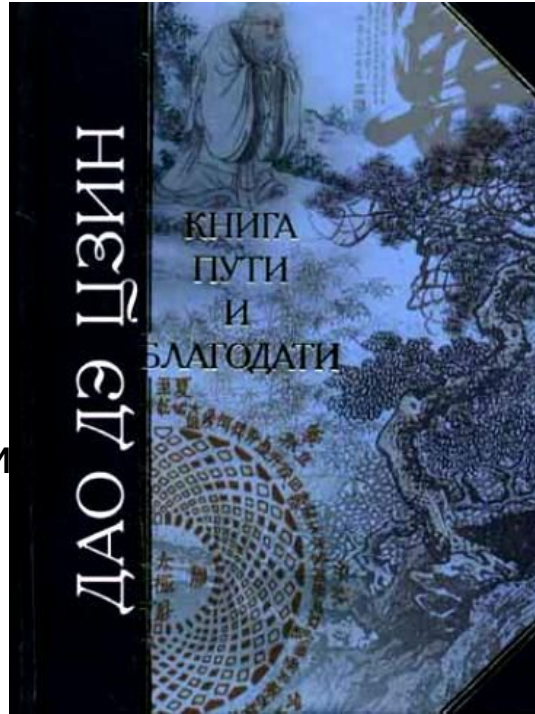
Сущность Дао:

- порождающее начало;
- закономерность всего сущего;
- принцип движения.

Дао и Дэ. «Дэ» — это состояние мира, разделенного на «тьму вещей», конкретизация, опредмечивание, проявление Дао в вещах.

Познание Дао. Познание Дао человеком возможно лишь в ходе целенаправленной **медитации**.

Концепция недеяния (у-вэй). Главными нормами поведения человека даосы объявляли следование естественности и недеяние (у-вэй). От человека требуется только не разрушить уже данной, существующей гармонии, не навредить своим вмешательством.



Лао Цзы
VI—V века до н. э.