

а мелодии,
ия в музыке
ков служит
ом для многих
енных
иторов. На
торжественных
х, вечерах,
ках звучит
классическая
. Она - ориентир
к музыкальным
там.



Классика



Современность



«Классика и современность»

Классикой (от лат.classicus – совершенный образцовый) называют такие произведения искусства, которые независимо от того, когда они были написаны, являются лучшими, продолжают волновать многие поколения людей



«Классика и современность»

*О чем рассказывали классические произведения,
и актуальны ли эти темы сейчас?*

Может ли современная музыка отвечать на вечные вопросы?

Классика в нашей жизни

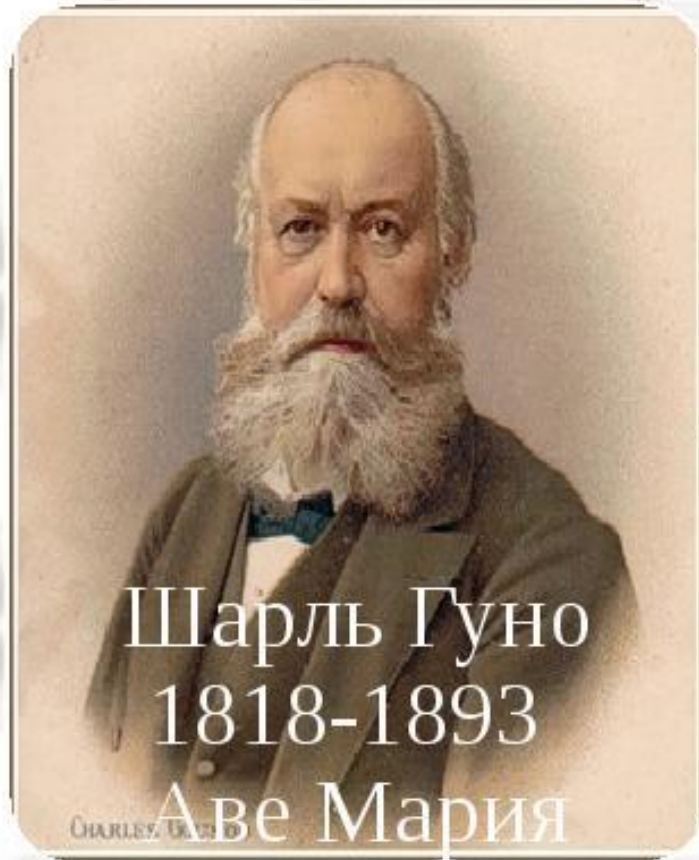


«Человек, который миновал в своей жизни музыку классическую, всё равно, что прожил без неба, без моря, без солнца. Музыкальное искусство – величайшая сила, одно из самых удивительных созданий человеческого духа», - пишет композитор **Р.Щедрин** и высказывает мнение, что «пути приобщения людей к серьезной музыке могут пролегать через музыку «третьего направления», в том числе через транскрипции классики, сделанные для развлекательных вокально-инструментальных ансамблей, для симфоджаза высокими профессионалами...

«Классика и современность»



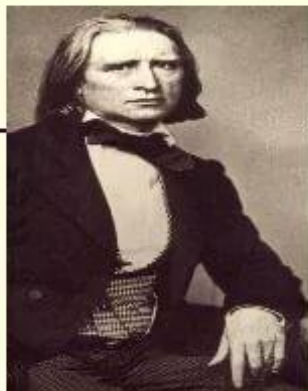
«Классика и современность»



Наиболее яркими представителями романтической школы композиторов были....



Николо Паганини
(Италия)



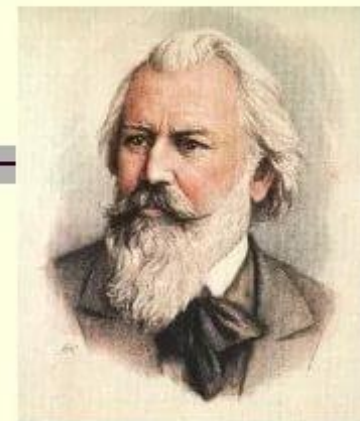
Ференц Лист
(Венгрия)



Фредерик Шопен
(Польша)



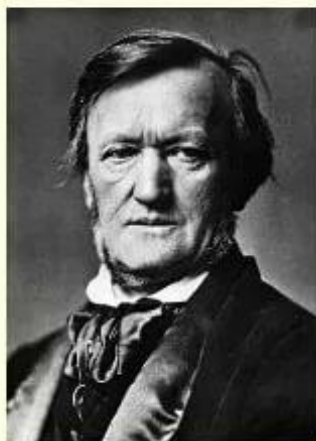
Карл Мария фон Вебер
(Германия)



Иоганнес Брамс
(Германия)



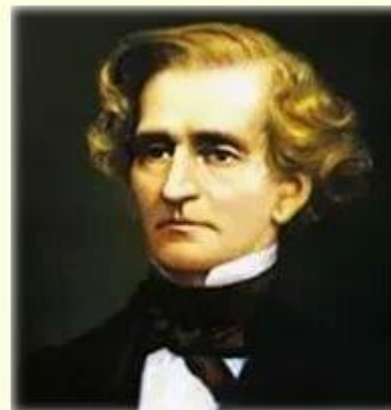
Франц Шуберт
(Австрия)



Рихард Вагнер
(Германия)



Роберт Шуман
(Германия)



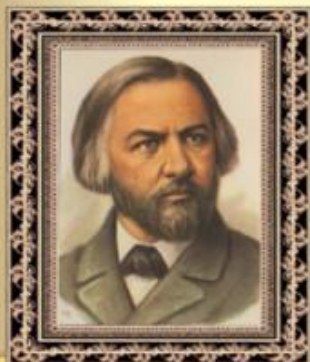
Гектор Берлиоз
(Франция)



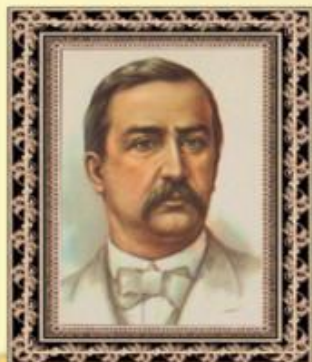
Феликс Мендельсон
(Германия)



РУССКИЕ КОМПОЗИТОРЫ



М.И.Глинка
1804-1857



А.П.Бородин
1833-1887



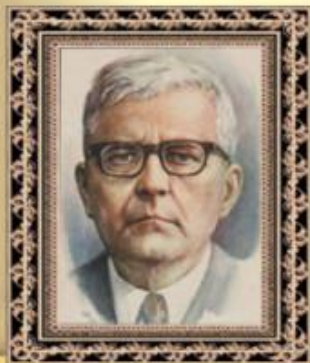
М.П.Мусоргский
1839-1881



П.И.Чайковский
1840-1893



Н.А.Римский-Корсаков
1844-1908



Д.Д.Шостакович
1906-1975



С.В.Рахманинов
1873-1943



И.Ф.Стравинский
1882-1971



С.С.Прокофьев
1891-1953



Г.В.Свиридов
1915-1937

“ Любите и изучайте великое искусство музыки. Оно откроет вам целый мир высоких чувств, страстей, мыслей. Оно сделает вас духовно богаче. Благодаря музыке вы найдете в себе новые неведомые вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках ”.

Д.Д. Шостакович

Вывод:

в наше время растет интерес музыкантов к классической музыке прошлого.

А современная музыка затрагивает темы актуальные на протяжении веков.

Музыка позволяет вступить в диалог со своими современниками и с людьми далекого прошлого





«И скрипка так божественно звучала...»



Моя душа, как скрипка,
То плачет, то поет.
То грусть, а то улыбка
В той музыке живет.
Моя душа, как скрипка,
Но скрипка без смычка.
Закрит смычок мой
крепко,
Закрит на три замка.
Лишь музыкант умелый
Замки те отворит,
Возьмет смычок несмело,
И скрипку оживит.

Что с нами музыка творит!

Заставит плакать и смеяться,

Высокой нотой зазвенит,

Чтоб с грустью навсегда
расстаться.

И монотонна, и нежна.

Над колыбелью сказкой
льётся.

И сердцу скорбному важна,

Когда о матери поётся.

Растопит зло, душевный лёд,



Под сводами храма улетит.

И добрым Ангелом сойдёт

Галина Мокшанова



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!