

Народные промыслы

Изобразительное искусство. 1 класс.

Создание декоративной тарелки или любого другого шаблона (варежки, поднос, вазу или др.); придумать своей работе название.



Подготовила:
А. А. Хархордина,
учитель начальных классов,
МОУ г. Горловки «Школа № 42»





Цели:

- Воспитывать у детей интерес и любовь к искусству своего народа;
- Углублять эстетическое впечатление от народного искусства;
- Воспитывать умение видеть прекрасное в окружающем мире, чувствовать красоту художественного образа;
- Ознакомить с видами народного декоративного искусства: городецкая роспись, гжель, хохлома, жостово.
- Научить создавать шаблон народного декоративного изделия.



*Ну-ка проверь, дружок,
Ты готов начать урок?*



*Всё ли на месте
Всё ли в порядке,*

Альбом, краски и карандаши?



*Желаю удачи –
За работу, в добрый час*





- Сегодня мы поговорим о русских народных промыслах, о том, что создавали народные мастера, чьи традиции мы бережно храним.

- Как вы понимаете «народные промыслы»?

Народные промыслы – одна из форм народного художественного творчества, производство фольклорных художественных изделий.

представляют
анимационный альманах
ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ
2

[Включай мультфильм! Приятного просмотра!](#)

Городецкая роспись

Народный художественный промысел. Яркие фактурные рисунки выполняются свободным мазком с графической обводкой. Русскими мотивами украшали самые разнообразные предметы быта и декоративную атрибутику.



*Городецкие узоры,
Столько радости для глаз!
Подрастают мастерицы,
Может быть, и среди нас.*

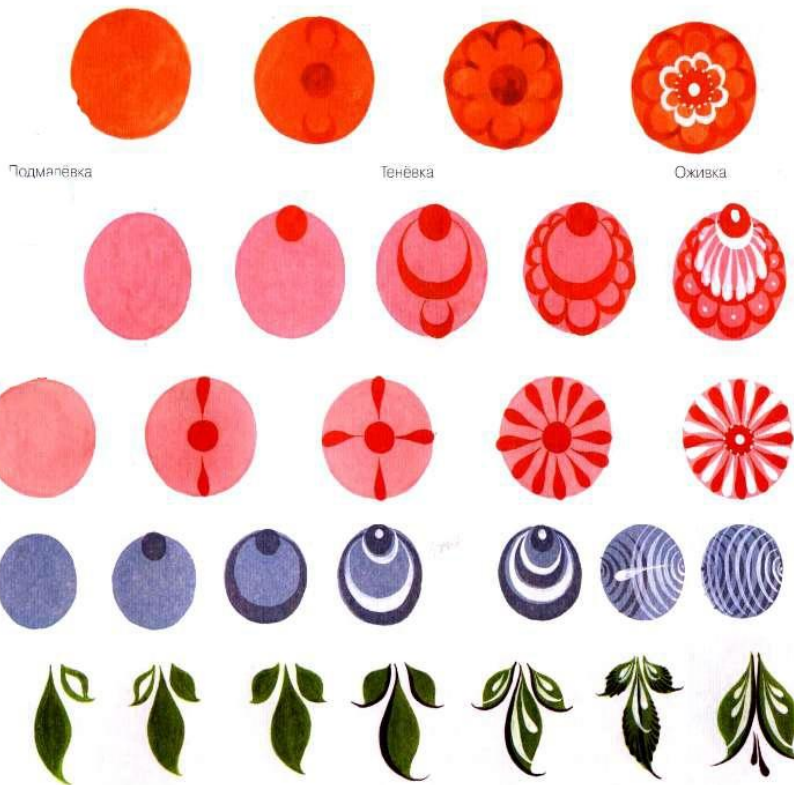
*Сказочные птицы
Прилетели на цветы,
И украсили мы доски
Небывалой красоты.*



Городецкая роспись



Мотивы городецкой росписи



Гжель

Гжель – народный промысел в виде изделий из фарфора с росписью. Синее на белом. Жители деревни Гжель говорят: небо у них, как нигде, синее-синее, вот и задумали перенести небесные краски на белый фарфор.



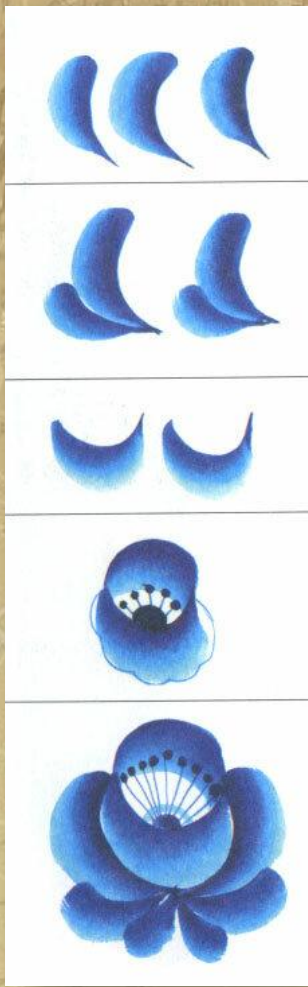
*Чудо с синими цветами,
Голубыми лепестками,
Синими цветочками,
Нежными виточками.
На белом фарфоре,
Как на заснеженном поле,
Из – под белого снежочка.
Растут синие цветочки.
Неужели, неужели,
Вы не слышали о Гжели?*



Гжель



Мотивы гжельской росписи



Хохлома

Представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зеленым и черным цветом по золотому фону.

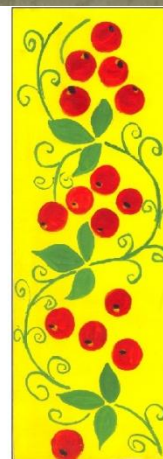
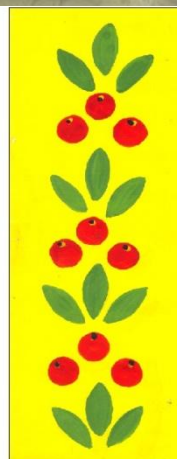
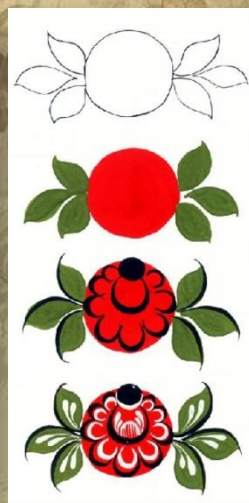
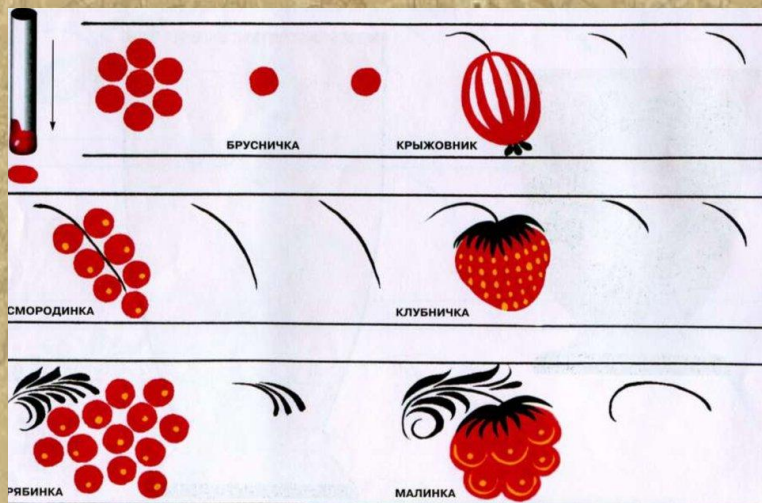
*Хохлома, хохлома –
Наше чудо дивное!
Мы рисуем хохлому
Красоты невиданной.
Нарисуем краску
Солнечною краской,
А цветы – огоньки
Красной краской от зари.*



Хохлома



Мотивы хохломской росписи



Жостово

Русский художественный промысел. Мастера с 1825 года декорировали особым образом деревянные и металлические подносы, создавая сложные цветочные композиции.

*На жостовском подносе
В зеркальной глади лака
Ржаная медь колосьев,
Степной румянец мака,
Багрянец поздних листьев,
Лесной подснежник первый...*

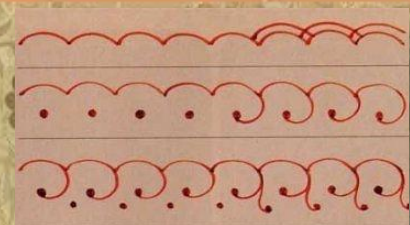
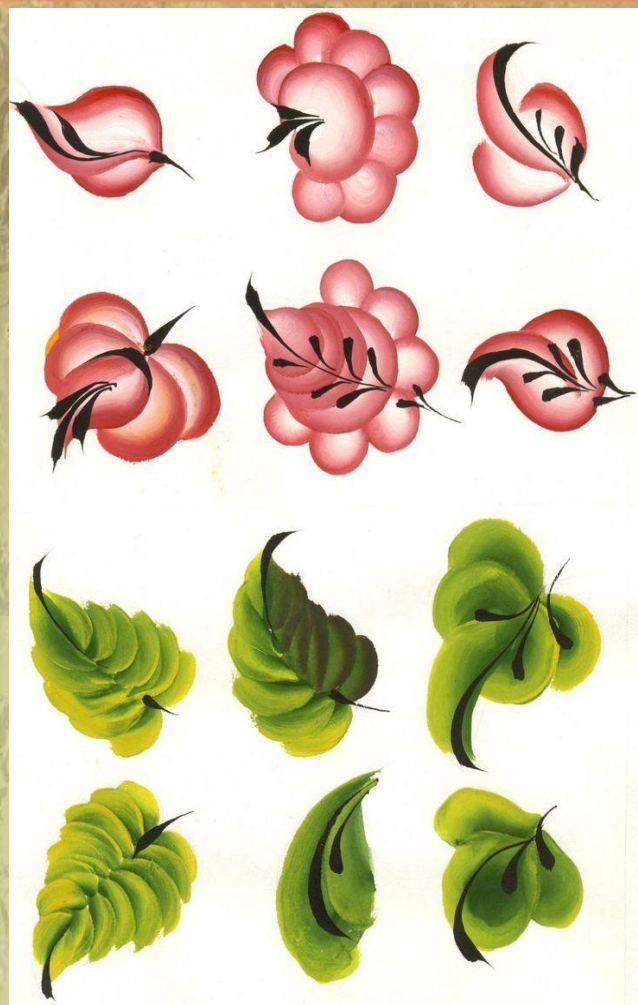
*А жостовские кисти
Нежнее легкой вербы.*



ЖОСТОВО



Мотив Жостовской росписи



Физкультминутка

Чударики

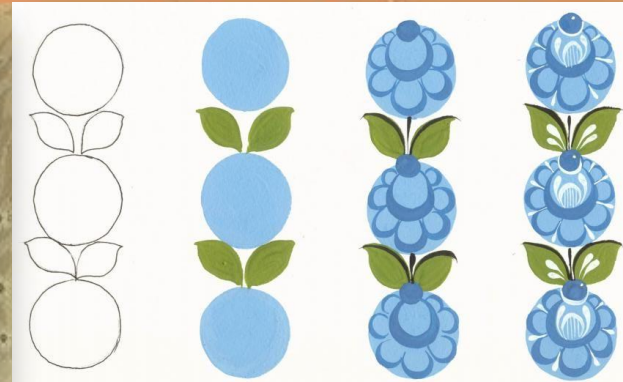
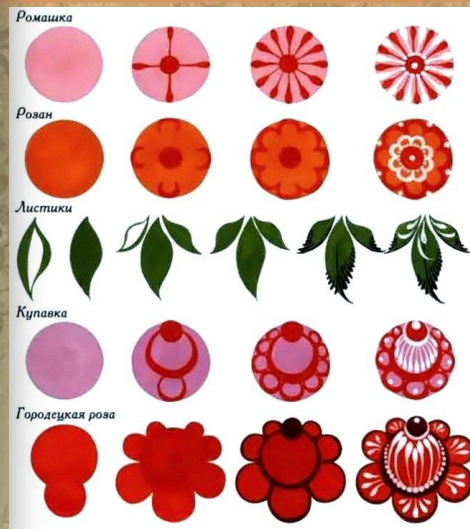
[Включай видео! Разомнёмся вместе с Чудариками!](#)

Задание:

Нарисовать вазу в стиле народного промысла. Вид народного искусства, выбрать самостоятельно (городецкая роспись, гжель, хохлома), используя любой художественный материал. Придумать своей работе название.

Вид: городецкая роспись

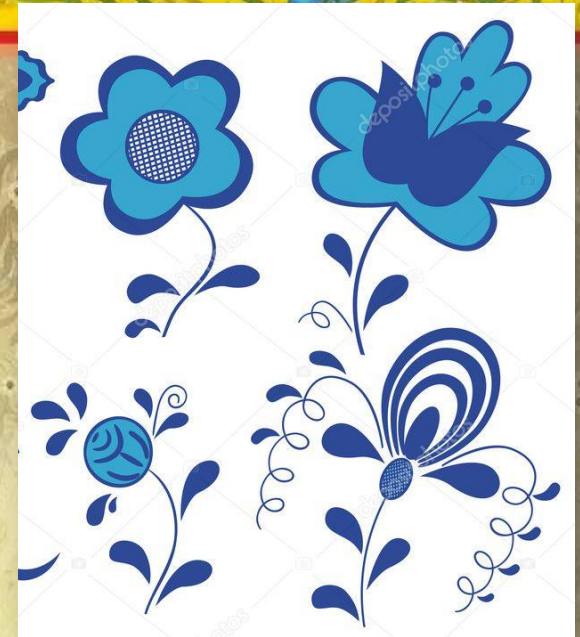
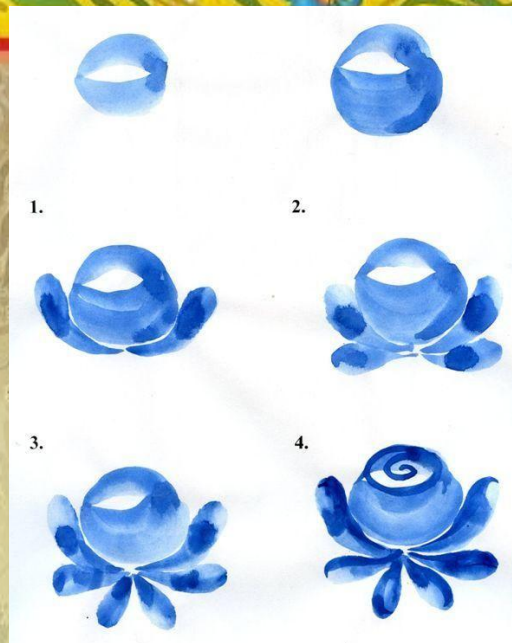
Итоговый рисунок



Вид: гжель

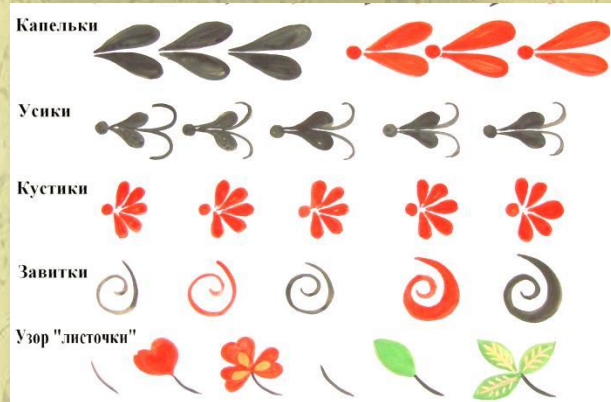
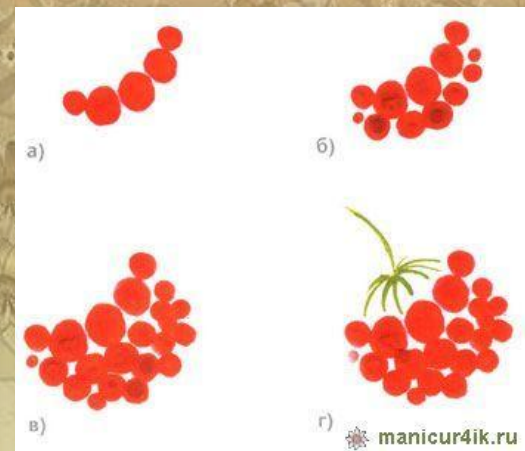
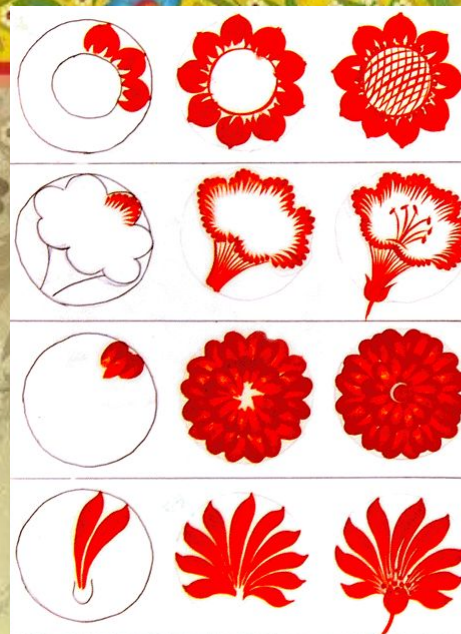


Итоговый рисунок



Вид: хохлома

Итоговый рисунок



Рефлексия

Оцени свою работу на уроке:

- Что тебе нужно было сделать?
- Ты выполнил(а) работу самостоятельно или с помощью? С чьей?
- Что бы ты хотел(а) изменить в своей работе?
- Как бы ты оценил(а) свою работу?



Итог урока

Декоративно – прикладное искусство живет уже несколько веков. Старшие поколения умельцев старались, чтобы народное искусство передавалось из поколения в поколение. До сих пор ваши родители хранят дома предметы, которые делали своими руками бабушки и дедушки – это вышивка, ковры, посуда.

Ребята, что нужно делать, чтобы декоративно – прикладное искусство развивалось, процветало?

Нужно всем стараться что-то делать своими руками, украшать наш быт.



Спасибо за внимание!
До новых встреч!

