

The background of the image is a detailed architectural drawing, likely a floor plan or a technical drawing of a building. It features various lines, circles, and rectangular shapes, representing structural elements and dimensions. The drawing is rendered in a light blue or grey color, providing a technical and professional aesthetic. The text is overlaid on this drawing, with some words appearing on a dark grey background for better readability.

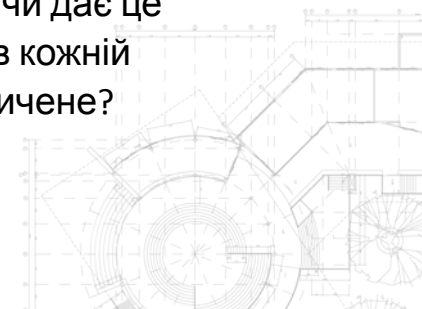
**1000 РЕФОРМАТОРІВ.
КРАЇНУ ЗМІНИТЕ ВИ.
ЗРОБИ РЕФОРМИ САМ**

©2017

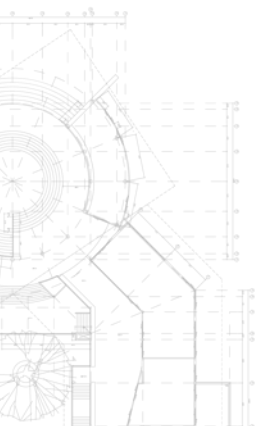


Назва
презентації/small

Поставимо, наприклад, таке запитання: чи належить творчість Бетховена до сучасної української національної культури? Відповідь залежить від того, як ми розуміємо вираз «національна культура». З одного боку, неможливо уявити не лише українського професійного музиканта, а й просто культурну людину, пам'яті якої час від часу не звучали б музичні фрази з творів великого німецького композитора. Проте чи дає це підстави змішувати в кожній культурі своє і запозичене?



Поставимо, наприклад, таке запитання: чи належить творчість Бетховена до сучасної української національної культури? Відповідь залежить від того, як ми розуміємо вираз «національна культура». З одного боку, неможливо уявити не лише українського професійного музиканта, а й просто культурну людину, в /4/ пам'яті якої час від часу не звучали б музичні фрази з творів великого німецького композитора. Проте чи дає це підстави змішувати в кожній культурі своє і запозичене?



**ДЯКУЮ ЗА
УВАГУ!**