



16+

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
муниципального образования
город Новотроицк »
Центральная городская библиотека
им. А.М.Горького

**ПРЕДСТАВЛЯЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ
ВИРТУАЛЬНУЮ КНИЖНУЮ ВЫСТАВКУ-**

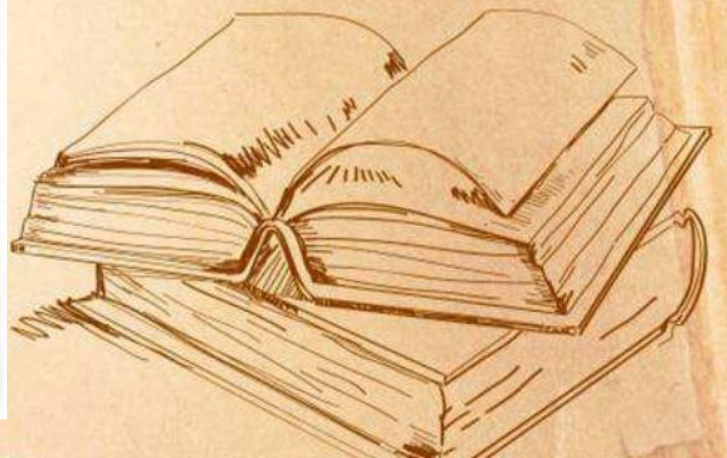
ПОРТРЕТ

ДРУГ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

(к 185-летию со дня рождения Марка Твена)

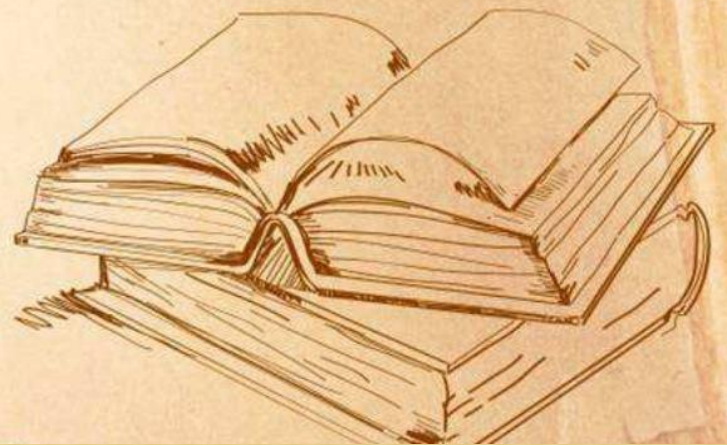
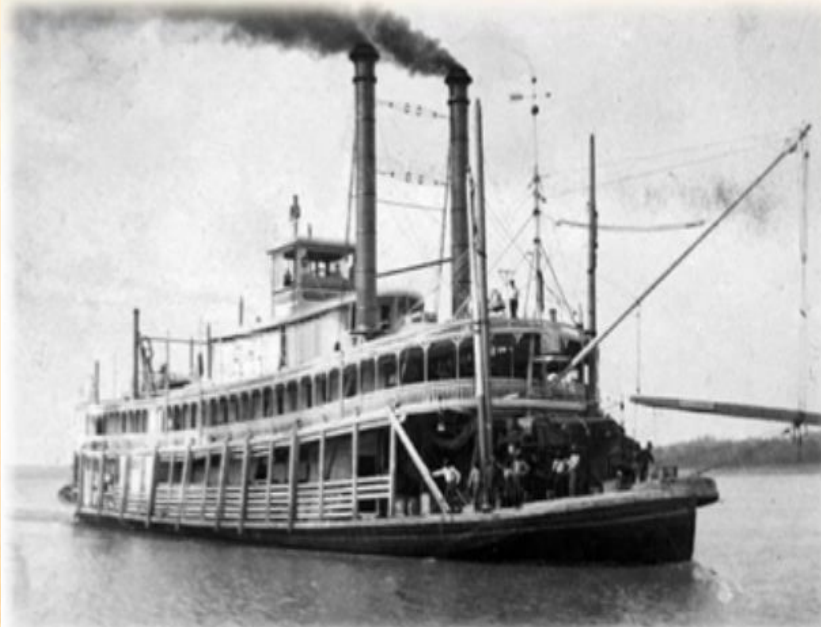
Марк Твен (настоящее имя – Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс) родился 30 ноября 1835 года в маленьком городке Флориде (штат Миссури, США). Затем семья переехала в город Ганнибал, жителей которого он позже описал в своих произведениях.

Отец умер, когда мальчику исполнилось 13 лет, мать прожила долгую жизнь и умерла на 87 году жизни. Кроме Сэма, в семье было еще трое детей: два мальчика и девочка. После смерти отца главным в семье стал старший брат Орайон. Именно он открыл семейное дело: стал издавать газету. В издательстве трудился и Сэмюэл, сначала в качестве наборщика, а потом как журналист. В качестве журналиста путешествовал по стране, побывал в Сент-Луисе и в Нью-Йорке.



Потрудившись какое-то время на брата, Сэмюэл понял, что его «зовет» река Миссисипи, и стал лоцманом на пароходе. Он любил свою работу - она была захватывающей, хорошо оплачиваемой и с высоким статусом, примерно сродни полету на реактивном самолете сегодня, но Гражданская война привела к исчезновению частного пароходства. Сэмюэл был вынужден снова заняться поисками средств к существованию.

Известно, что в самом начале Гражданской войны будущий писатель стал членом масонской ложи, хотя всегда относился к братству с юмором.

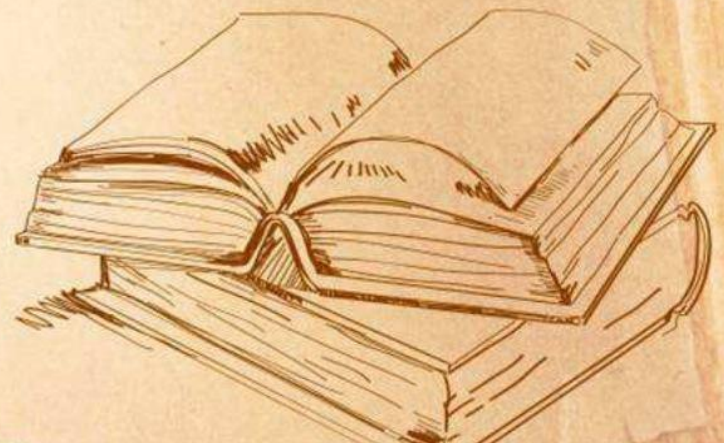
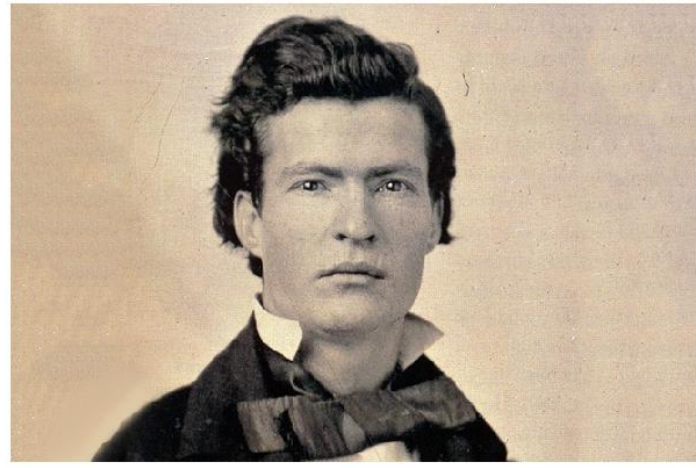


Какое-то время Сэмюэл воевал в рядах народного ополчения, но после того, как его брата сделали секретарем губернатора штата Невада, уехал с ним на Запад.

Сначала он работал на шахте старателем, искал серебро и золото, и был убежден, что станет спасителем своей семьи и самым богатым человеком в Вирджинии и Сан-Франциско. Но ничего не получилось, и к середине 1862 года Клеменс был совершенно разорен и нуждался в постоянной работе.

Он разобрался в журналистике, поэтому в сентябре начал работать в газете «Territorial Enterprise». Он выпускал новостные сюжеты, передовые статьи и наброски, и в этот период взял псевдоним **Марк Твен**.

В 1864 году Сэм перебрался в Сан-Франциско, где начал работать в нескольких газетах.



Твен стал одним из самых известных писателей на Западе. Он оттачивал своеобразный стиль повествования – дружелюбный, веселый, непочтительный, часто сатирический и всегда стремящийся вычеркнуть претенциозность. Он сделал большой перерыв в 1865 году, после того, как один из его рассказов о жизни в шахтерском лагере- «Джим Смайли и его прыгающая лягушка»- был напечатан в газетах и журналах по всей стране

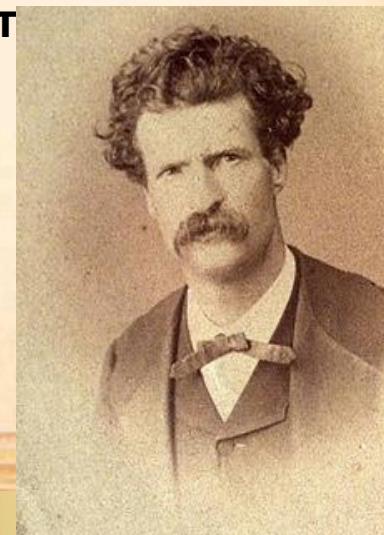
(история позже появлялась под разными названиями).

Его следующий шаг по лестнице успеха наступил в 1867 году, когда он совершил пятимесячный морской круиз по Средиземному морю, с юмором написав о достопримечательностях в американских газетах, рассчитывая сделать книгу из поездки. И так случилось, что в 1869 году «Невинные за границей» были опубликованы и стали бестселлером.

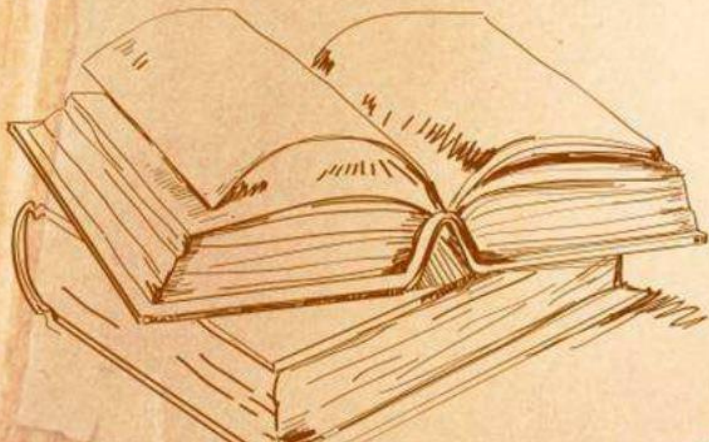
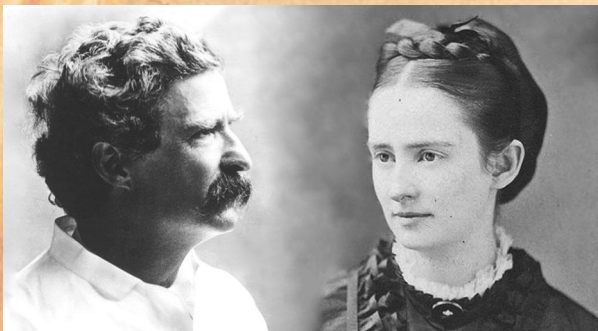
В свои 34 года этот красивый, рыжий, приветливый, хитрый, эгоцентричный и амбициозный журналист и путешественник стал одним из самых популярных и известных писателей



A handwritten signature of Mark Twain in cursive script. The name 'Mark Twain' is written in a fluid, connected style. There is a small flourish at the end of the signature.



В феврале 1870 года он женился на 24-летней Оливии Лэнгдон, дочери богатого нью-йоркского торговца углем. Писав другу вскоре после их свадьбы, Твен не мог поверить в свою удачу: «У меня есть... единственная возлюбленная, которую я когда-либо любил... она лучшая девушка, и самая милая, и самая нежная, и самая изящная, и она – самая совершенная жемчужина женщины». Пара поселилась в Буффало, а позже у них родилось четверо детей.

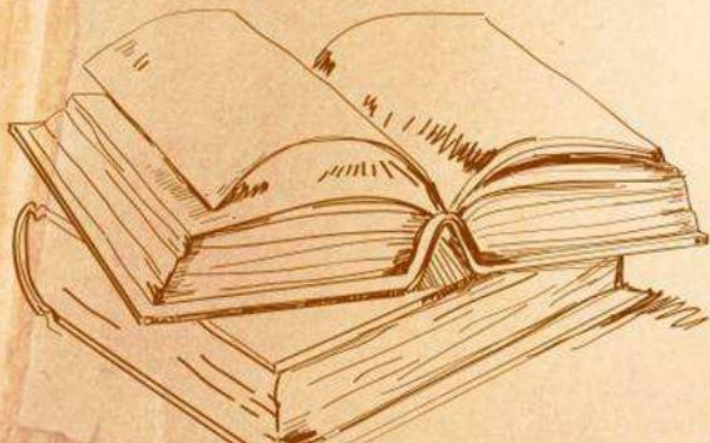
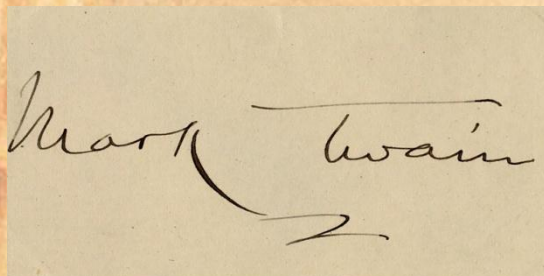


До своей смерти в 1910 году он пережил потерю трёх из четырёх детей, умерла и жена Оливия. В последние годы писатель находился в глубокой депрессии.

Сам Марк Твен умер 21 апреля 1910 года от стенокардии и был похоронен на кладбище Вудлон в Элмайре (штат Нью-Йорк).

Известно, что родился писатель в год прохождения над землей кометы Галлея, «ушел» он также вместе с ней, так как в 1910 году она снова проходила мимо Земли. И, кстати, Твен фактически предсказал свою смерть... За год до неё он сказал: «Я пришел в 1835 году с кометой Галлея, через год она снова прилетает, и я рассчитываю уйти вместе с ней».

Так оно и



Существует две версии о происхождении
псевдонима **Марк Твен.**

Одна из них гласит, что юноша, работавший
лоцманом, выбрал в качестве творческого имени
термин речной навигации mark twain («метка
двойка»), который означал минимальную глубину
для прохождения

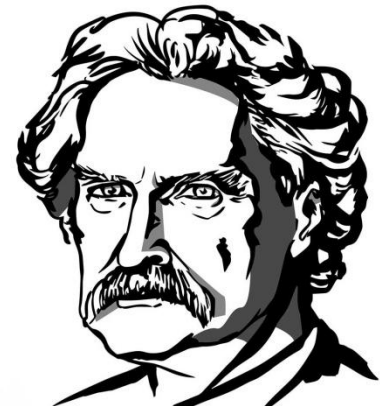
по реке судна – 2 морские сажени.

Согласно второй версии, писатель
«позаимствовал» имя одного из героев
юмористического рассказа

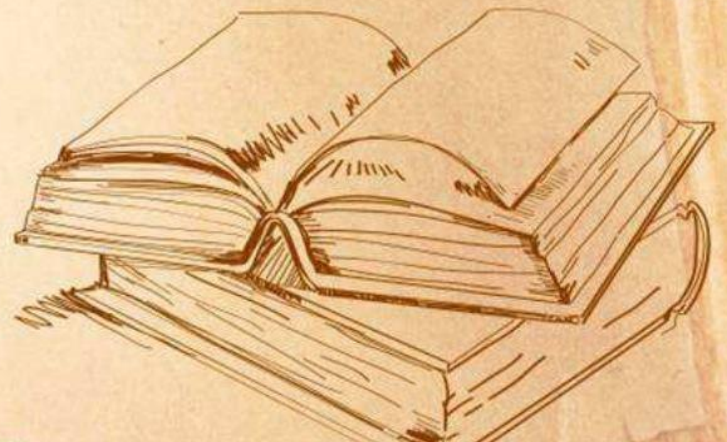
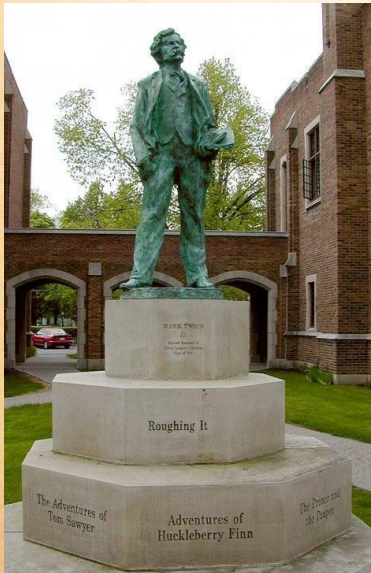
Артемуса Уорда «С



Mark
Twain



Марк Твен – американский писатель, журналист и общественный деятель. Его творчество охватывает множество жанров: юмор, сатиру, философскую фантастику, публицистику и другие. И во всех этих жанрах он неизменно занимает позицию гуманиста и демократа. Уильям Фолкнер писал, что Марк Твен был «первым по-настоящему американским писателем, и все мы с тех пор – его наследники», а Эрнест Хемингуэй утверждал, что «вся современная американская литература вышла из одной книги Марка Твена, которая называется «Приключения Гекльберри Финна». Из русских писателей о Марке Твене особенно говорили Максим Горький и Александр Куприн.

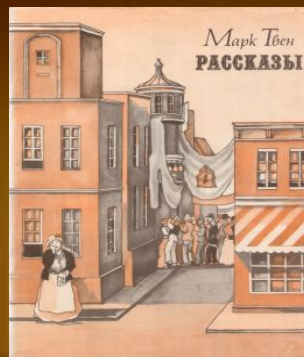
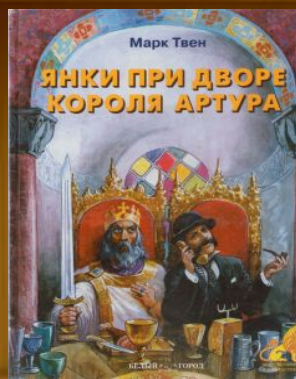
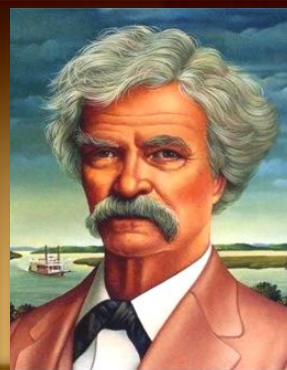


ДРУГ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Представляем
Вашему
вниманию
книги,
которые вы
можете
взять в
Центрально
й городской
библиотеке
им. А.М.
Горького
по адресу:
ул. Жукова

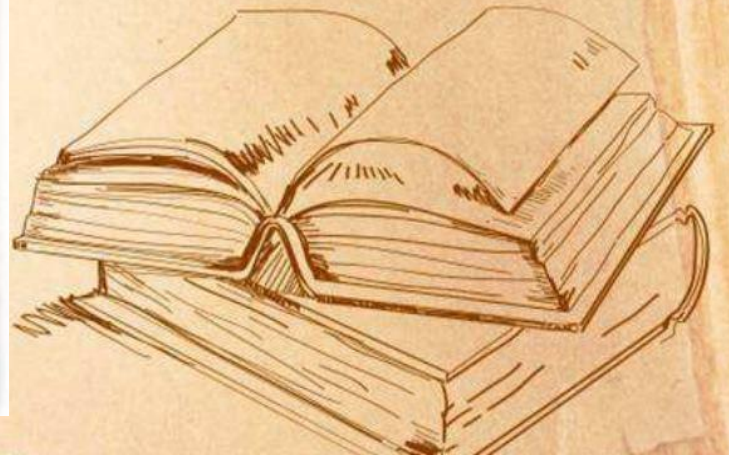
4.

Кликните
на
картинку,
чтобы
узнать
о ней



Марк Твен (настоящее имя – Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс) родился 30 ноября 1835 года в маленьком городке Флориде (штат Миссури, США). Затем семья переехала в город Ганнибал, жителей которого он позже описал в своих произведениях.

Отец умер, когда мальчику исполнилось 13 лет, мать прожила долгую жизнь и умерла на 87 году жизни. Кроме Сэма, в семье было еще 3 детей: два мальчика и девочка. После смерти отца главным в семье стал старший брат Орайон. Именно он открыл семейное дело: стал издавать газету. В издательстве трудился и Сэмюэль, сначала в качестве наборщика, а потом как журналист. В качестве журналиста путешествовал по стране, побывал в Сент-Луисе и в Нью-Йорке.



**Вернуться
назад**



" Приключения Тома Сойера "

Веселые и необыкновенные приключения неразлучных друзей Тома Сойера и Гекльберри Финна уносят читателей в мир детства, где царствуют безудержная фантазия, озорство и задор. Марк Твен, рассказывающий историю о похождениях мальчишек из американского городка, оглядывается на свое детство то с грустью, то с доброй усмешкой, то с еле скрываемой завистью, тоскуя по бесшабашной свободе фантазии, толкающей на самые отчаянные приключения...

[Вернуться
назад](#)



Твен, М. Приключения Тома Сойера : [для младшего и среднего школьного возраста]/ Марк Твен; [пересказала Е. Григорьева]; художник Л. Лившиц. – Москва : «Белый город», 2004. – 48 с. – (Приключения и фантастика). – 6+. – Текст : непосредственный.

" Принц и нищий "

Действие исторической повести разворачивается в Англии середины XVI века. Два мальчика – принц Эдуард Тюдор и нищий Том Кенти, – поразительно похожие друг на друга, однажды меняются местами. Принцу предстоит испытать все тяготы жизни своих беднейших подданных, а нищему – столкнуться с непростыми законами дворцовой жизни. Но оба сумеют извлечь из своих приключений важные уроки, проявив при этом смелость и великодушие.



Твен, М. Принц и нищий : [для среднего школьного возраста]/ Марк Твен; пересказ Невוליной Е. А.; художник Наталья Демидова. – Москва : Белый город, 2004. – 48 с. – (Приключения и фантастика). – 6+. – Текст : непосредственный.

[Вернуться
назад](#)

"Янки при дворе короля Артура"



Роман Марка Твена "Янки при дворе короля Артура" необычно сочетает в себе фантастику, пародию и юмор. Предприимчивый янки, получив во время стычки удар по голове, попадает в эпоху короля Артура. Благодаря американцу все жители королевского двора и простой народ приобщаются к благам цивилизации.

[Вернуться назад](#)

Твен, М. Янки при дворе короля : [для среднего школьного возраста]/ Марк Твен; [пересказ Екатерины Неволиной]; художник Борис Косульников. – Москва : Белый город, 2002. – 48 с. – (Приключения и фантастика). – 6+. – Текст : непосредственный.



" Гекльберри Финн "

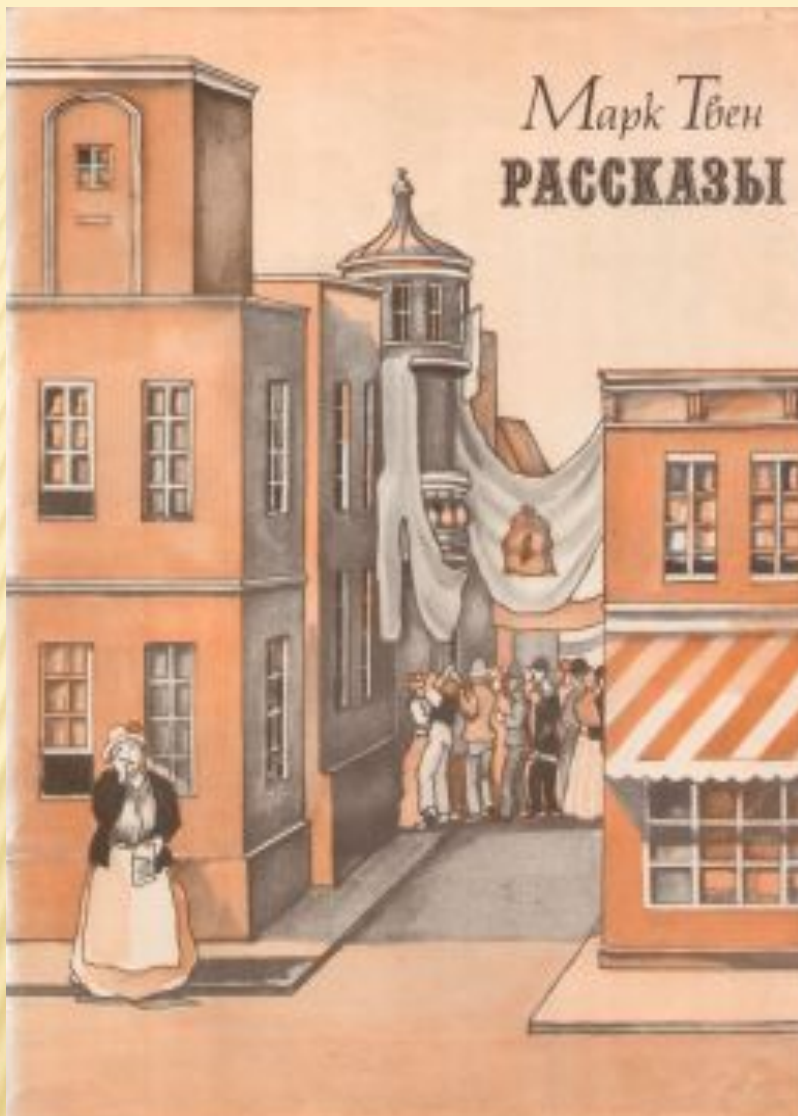
Гекльберри Финн - беспризорник и лучший друг Тома Сойера.

Неожиданно разбогатев, Гекльберри Финн находит опекуна - вдову Дуглас. Но привыкший к свободе и независимости, он сбегает от назойливой мачехи.

Спасая своего друга Джима, Гекльберри Финн отправляется в знаменитое путешествие на плоту по Миссисипи в поисках свободной страны.

[Вернуться назад](#)

Твен, М. Приключения Гекльберри Финна : [для среднего школьного возраста]/
Марк Твен; Пересказ Е. Голуновой; художник А. Митрофанов. – Москва : Белый
город, 2004. – 48 с. – (Приключения и фантастика). – 6+. – Текст :
непосредственный.

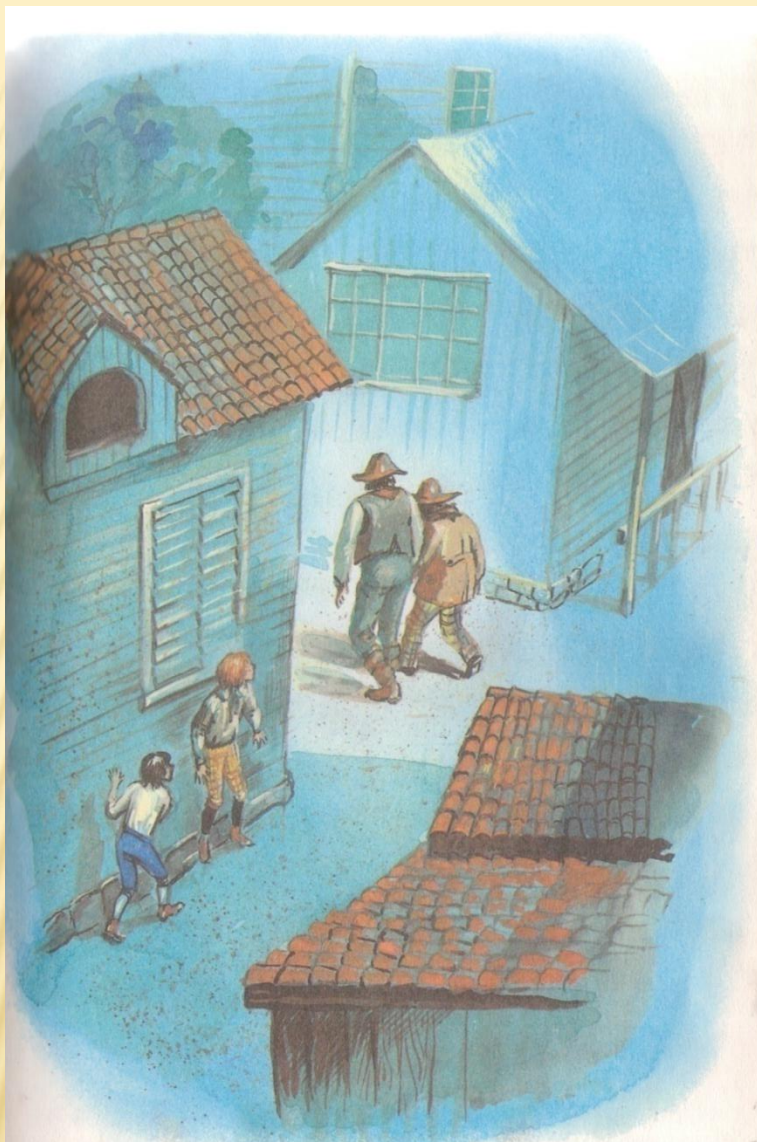


«Рассказы»

В сборник включены многие рассказы знаменитого американского сатирика Марка Твена (1835-1910) – «Как я редактировал сельскохозяйственную газету», «Журналистика в Теннесси», «Мак-Вильямсы и круп», «Как меня выбирали в губернаторы» и другие.

[Вернуться назад](#)

Твен, М. Рассказы / Марк Твен; перевод с английского [Н. Дарузес, Н. Трениевой, Э. Боровика и др.]; художник Н. Нахова. – Москва : «Художественная литература», 1981. – 96 с. – 12+. – Текст : непосредственный.



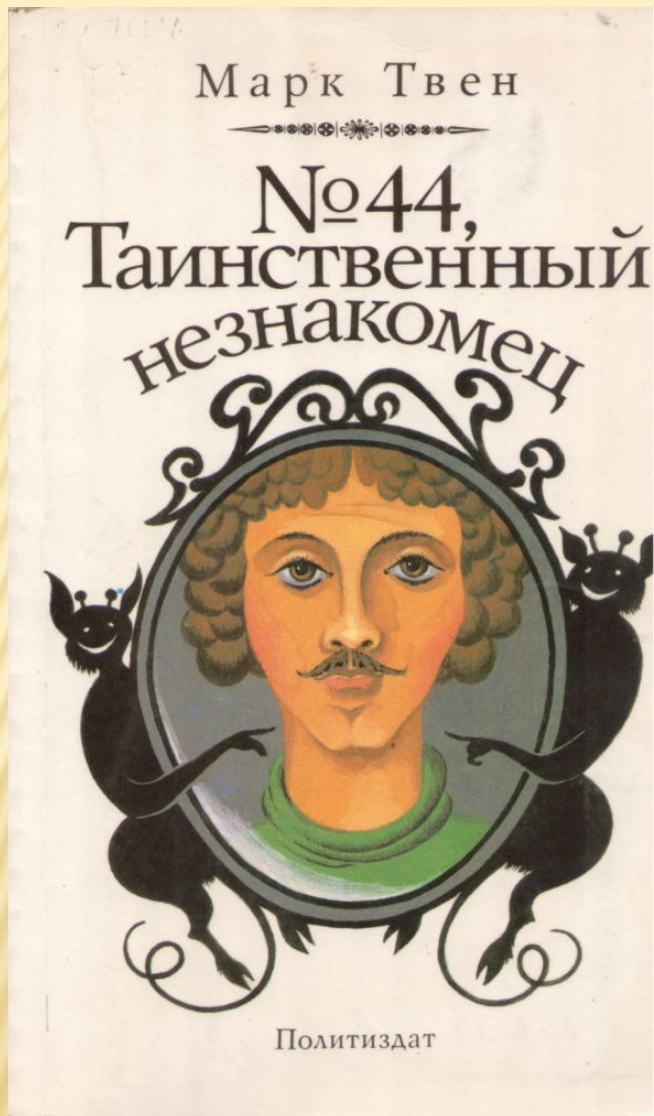
”

Том Сойер - сыщик

На этот раз неугомонному Тому Сойеру и его верному другу Гекльберри Финну предстоит раскрыть жестокое и запутанное преступление. Настойчивость, смекалка и наблюдательность помогли друзьям разоблачить преступника, спасти доброе имя почтенного пастора и получить заслуженную награду.

[Вернуться назад](#)

Твен, М. Том Сойер - сыщик : [для среднего школьного возраста] / Марк Твен; [перевод с английского А. Муравьевой]; художник А. Власова. - Москва : Мир Искателя, 2011. - 188 с. - 12+. - Текст : непосредственный.

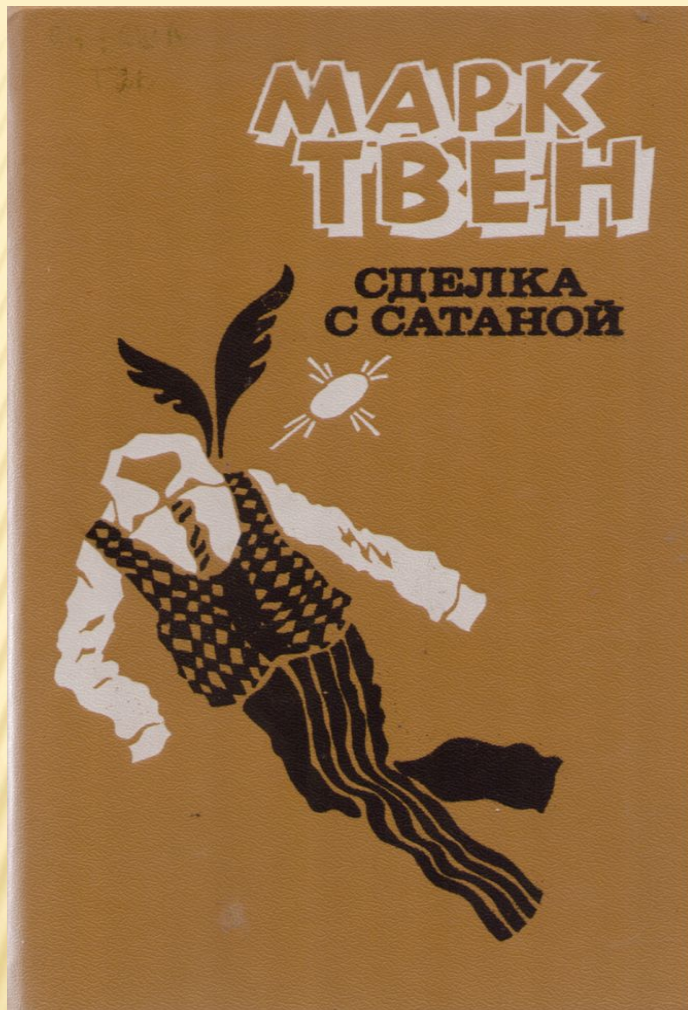


" №44, Таинственный незнакомец "

В данный сборник вошли социально-философские произведения Твена, не издававшиеся ранее на русском языке полностью: повести "№ 44, Таинственный незнакомец", "Школьная горка", "Три тысячи лет среди микробов" и некоторые рассказы. Они несут сатирический заряд большой силы. Рассчитан на широкий круг читателей .

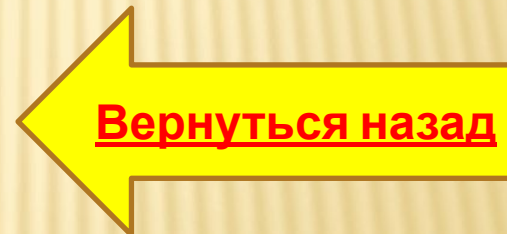
[Вернуться назад](#)

Твен, М. №44, Таинственный незнакомец / Марк Твен; перевод с английского Л. Биндеман; художник А. А. Пчелкин. – Москва : Издательство политической литературы, 1990. – 416 с. – (Библиотека атеистической литературы). – 16+. - Текст : непосредственный.

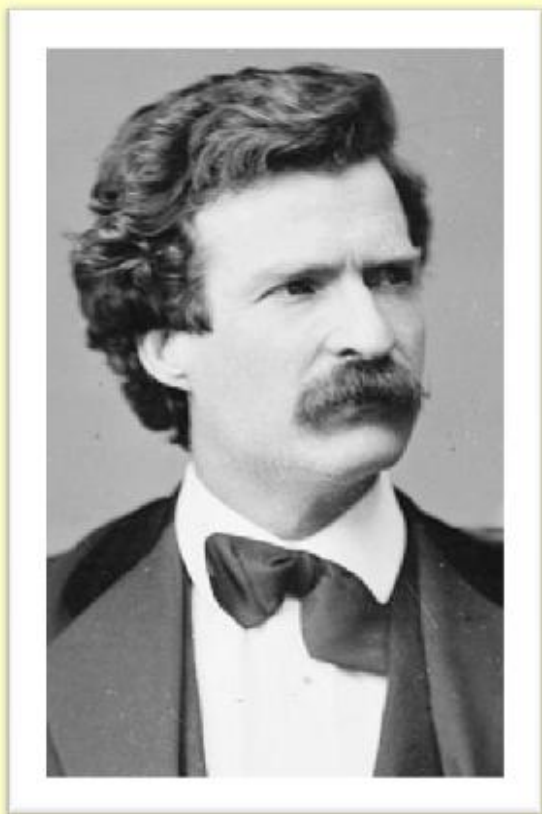


" Сделка с Сатаной "

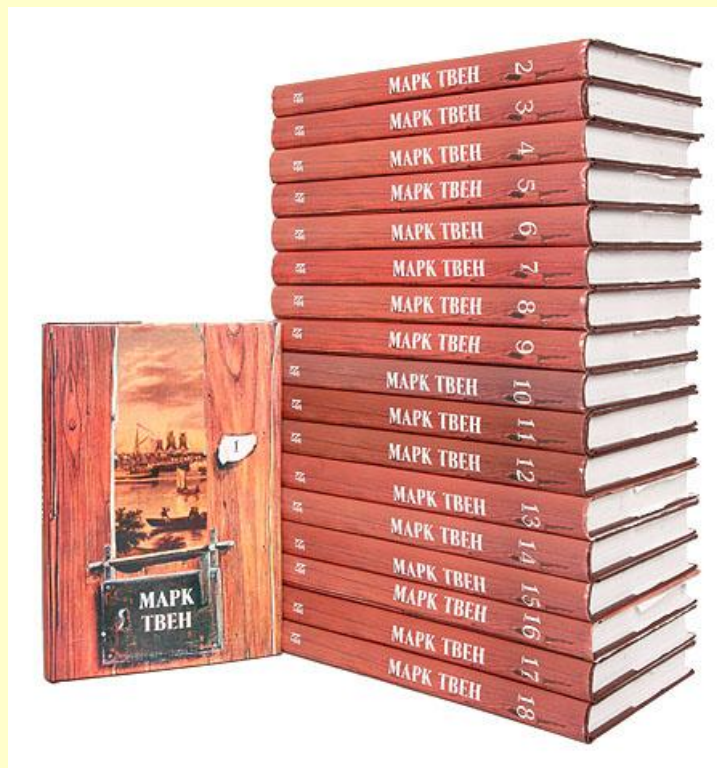
В сборник вошли сатирические произведения писателя, в которых автор высмеивает религиозное ханжество и нравы церковников.



Твен, М . Сделка с Сатаной : [сборник] / М. Твен; составитель П. В. Балдицын; [художник В. Б. Мартусевич]. – Ленинград : Лениздат, 1986. – 496 с. – 16+ . – Текст : непосредственный.



**Секрет того, чтобы
добиться успеха – начать
М. Твен**



Интернет-ресурсы:

1. <https://obrazovaka.ru/alpha/t/tven-mark-twain-mark>
2. <https://kratkoe.com/mark-tven-kratkaya-biografiya/>
3. <https://factstore.ru/kratkaya-biografiya-marka-tvena/>
4. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Марк Твен](https://ru.wikipedia.org/wiki/Марк_Твен)



**Автор: Библиотекарь ЦГБ им. А.М.
Горького
Щербакова Юлия Владимировна**