

# НИКОЛА́Й ВАСИ́ЛЬЕВИЧ ГО́ГОЛЬ

**Презентацию подготовил  
ученик 9 "а" класса  
Черепанов Алексей**

# РОЖДЕНИЕ



Родился в местечке Великие Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии в семье помещика. Назвали Николаем в честь чудотворной иконы святого Николая, хранившейся в церкви села Диканька.

# ДЕТСТВО

Детские годы Гоголь провел в имении родителей Васильевке (другое название – Яновщина). Культурным центром края являлись Кибинцы, имение Д. П. Трощинского (1754–1829), дальнего родственника Гоголей, бывшего министра, избранного в поветовые маршалы (в уездные предводители дворянства); отец Гоголя исполнял у него обязанности секретаря. В Кибинцах находилась большая библиотека, существовал домашний театр, для которого отец Гоголь писал комедии, будучи также его актером и



# УЧЁБА

В 1818–19 Гоголь вместе с братом Иваном обучался в Полтавском уездном училище, а затем, в 1820–1821, брал уроки у полтавского учителя Гавриила Сорочинского, проживая у него на квартире. В мае 1821 поступил в гимназию высших наук в Нежине. Здесь он занимается живописью, участвует в спектаклях — как художник-декоратор и как актер, причем с особенным успехом исполняет комические роли. Пробует себя и в различных литературных жанрах (пишет элегические стихотворения, трагедии, историческую поэму, повесть). Тогда же пишет сатиру "Нечто о Нежине, или Дуракам закон не писан" (не сохранилась).



НЕЖИН. ГИМНАЗИЯ ВЫСШИХ НАУК

# ИЗВЕСТНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Мёртвые души  
Какой русский не любит  
быстрой езды  
Ревизор  
Женитьба  
Театральный разъезд  
Вечера на хуторе близ  
Диканьки  
Миргород  
Вий  
Повесть о том, как  
поссорился Иван Иванович  
с Иваном Никифоровичем  
Старосветские помещики

Тарас Бульба  
Петербургские повести  
Невский проспект  
Нос  
Шинель  
Записки сумасшедшего  
Портрет  
Коляска  
Выбранные места из  
переписки с друзьями

# «МЕРТВЫЕ ДУШИ»

В сентябре 1839 г. в сопровождении Погодина Гоголь приезжает в Москву и приступает к чтению глав "Мертвых душ" – вначале в доме Аксаковых, потом, после переезда в октябре в Петербург, у Жуковского, у Прокоповича в присутствии своих старых друзей. Всего прочитано 6 глав. Восторг был всеобщий.

В мае 1842 г. "Похождения Чичикова, или Мертвые души" вышли в свет.

После первых, кратких, но весьма похвальных отзывов инициативу перехватили хулители Гоголя, обвинявшие его в карикатурности, фарсе и клевете на действительность. Позднее со статьей, граничившей с доносом, выступил Н.А.Полевой.



Николай Васильевич  
Гоголь

# МЁРТВЫЕ ДУШИ

*Поэма*



Н. В. ГОГОЛЬ

# МЁРТВЫЕ ДУШИ



## «МЕРТВЫЕ ДУШИ», ВТОРОЙ ТОМ

В октябре 1850 Гоголь приезжает в Одессу. Состояние его улучшается; он деятелен, бодр, весел; охотно сходится с актерами одесской труппы, которым он дает уроки чтения комедийных произв., с Л. С. Пушкиным, с местными литераторами. В марте 1851 г. покидает Одессу и, проведя весну и раннее лето в родных местах, в июне возвращается в Москву. Следует новый круг чтений 2-го тома поэмы; всего было прочитано до 7 глав. В октябре присутствует на "Ревизоре" в Малом театре, с С. В. Шумским в роли Хлестакова, и остается доволен спектаклем; в ноябре читает "Ревизора" группе актеров, в числе слушателей был и И. С. Тургенев.

# ИСТОЧНИКИ

[https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Гоголь, Николай Васильевич](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Гоголь,_Николай_Васильевич)

<http://www.hrono.ru/img/portrety/gogol.jpg>

<http://www.hrono.ru/img/portrety5678000/gogol.jpg>

<http://www.hrono.ru/img/portrety2334/gogol.jpg>

<http://www.hrono.ru/img/portrety9987533/gogol.jpg>