

НИКОЛА́Й ВАСИ́ЛЬЕВИЧ ГО́ГОЛЬ

**Презентацию подготовил
ученик 9 "а" класса
Черепанов Алексей**

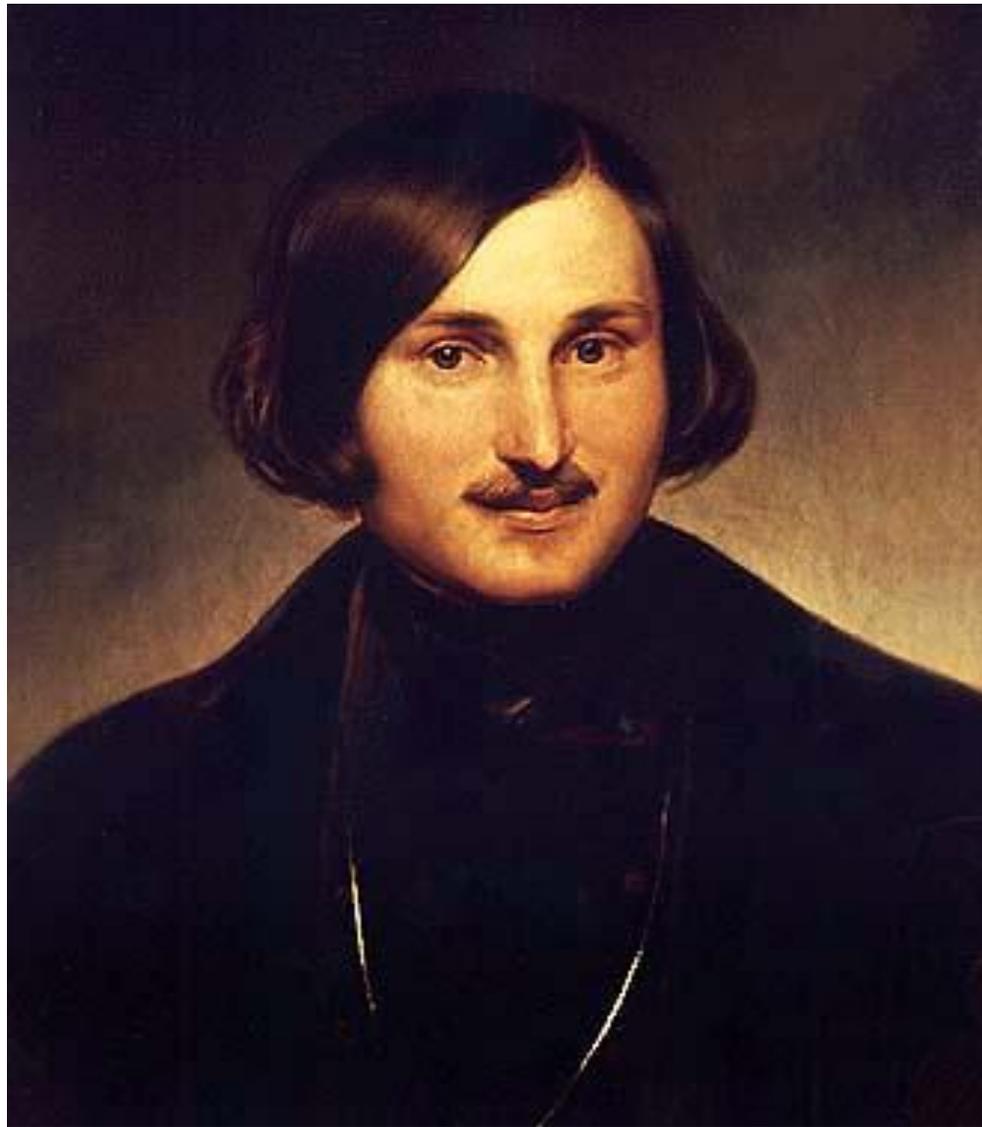
РОЖДЕНИЕ



Родился в местечке Великие Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии в семье помещика. Назвали Николаем в честь чудотворной иконы святого Николая, хранившейся в церкви села Диканька.

ДЕТСТВО

Детские годы Гоголь провел в имении родителей Васильевке (другое название – Яновщина). Культурным центром края являлись Кибинцы, имение Д. П. Трощинского (1754–1829), дальнего родственника Гоголей, бывшего министра, избранного в поветовые маршалы (в уездные предводители дворянства); отец Гоголя исполнял у него обязанности секретаря. В Кибинцах находилась большая библиотека, существовал домашний театр, для которого отец Гоголь писал комедии, будучи также его актером и



УЧЁБА

В 1818–19 Гоголь вместе с братом Иваном обучался в Полтавском уездном училище, а затем, в 1820–1821, брал уроки у полтавского учителя Гавриила Сорочинского, проживая у него на квартире. В мае 1821 поступил в гимназию высших наук в Нежине. Здесь он занимается живописью, участвует в спектаклях — как художник-декоратор и как актер, причем с особенным успехом исполняет комические роли. Пробует себя и в различных литературных жанрах (пишет элегические стихотворения, трагедии, историческую поэму, повесть). Тогда же пишет сатиру "Нечто о Нежине, или Дуракам закон не писан" (не сохранилась).



НЕЖИН. ГИМНАЗИЯ ВЫСШИХ НАУК

ИЗВЕСТНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Мёртвые души
Какой русский не любит
быстрой езды
Ревизор
Женитьба
Театральный разъезд
Вечера на хуторе близ
Диканьки
Миргород
Вий
Повесть о том, как
поссорился Иван Иванович
с Иваном Никифоровичем
Старосветские помещики

Тарас Бульба
Петербургские повести
Невский проспект
Нос
Шинель
Записки сумасшедшего
Портрет
Коляска
Выбранные места из
переписки с друзьями

«МЕРТВЫЕ ДУШИ»

В сентябре 1839 г. в сопровождении Погодина Гоголь приезжает в Москву и приступает к чтению глав "Мертвых душ" – вначале в доме Аксаковых, потом, после переезда в октябре в Петербург, у Жуковского, у Прокоповича в присутствии своих старых друзей. Всего прочитано 6 глав. Восторг был всеобщий.

В мае 1842 г. "Похождения Чичикова, или Мертвые души" вышли в свет.

После первых, кратких, но весьма похвальных отзывов инициативу перехватили хулители Гоголя, обвинявшие его в карикатурности, фарсе и клевете на действительность. Позднее со статьей, граничившей с доносом, выступил Н.А.Полевой.

Николай Васильевич
Гоголь

МЁРТВЫЕ ДУШИ

Поэма



Н. В. ГОГОЛЬ

МЁРТВЫЕ ДУШИ



«МЕРТВЫЕ ДУШИ», ВТОРОЙ ТОМ

В октябре 1850 Гоголь приезжает в Одессу. Состояние его улучшается; он деятелен, бодр, весел; охотно сходится с актерами одесской труппы, которым он дает уроки чтения комедийных произв., с Л. С. Пушкиным, с местными литераторами. В марте 1851 г. покидает Одессу и, проведя весну и раннее лето в родных местах, в июне возвращается в Москву. Следует новый круг чтений 2-го тома поэмы; всего было прочитано до 7 глав. В октябре присутствует на "Ревизоре" в Малом театре, с С. В. Шумским в роли Хлестакова, и остается доволен спектаклем; в ноябре читает "Ревизора" группе актеров, в числе слушателей был и И. С. Тургенев.

ИСТОЧНИКИ

[https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Гоголь, Николай Васильевич](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Гоголь,_Николай_Васильевич)

<http://www.hrono.ru/img/portrety/gogol.jpg>

<http://www.hrono.ru/img/portrety5678000/gogol.jpg>

<http://www.hrono.ru/img/portrety2334/gogol.jpg>

<http://www.hrono.ru/img/portrety9987533/gogol.jpg>