



1



РУССКИЙ  
РОДНОЙ  
ЯЗЫК

# РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

# 1








класс

Учебное пособие  
для общеобразовательных  
организаций

4-е издание

Москва  
«ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
2020

## Условные обозначения

-  Важная информация
-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Интересный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Словарь в картинках,  
толковый словарь



# РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

- букваца
- изба
- терем
- сарафан
- рубаха

«Во что  
одевались  
в старину»

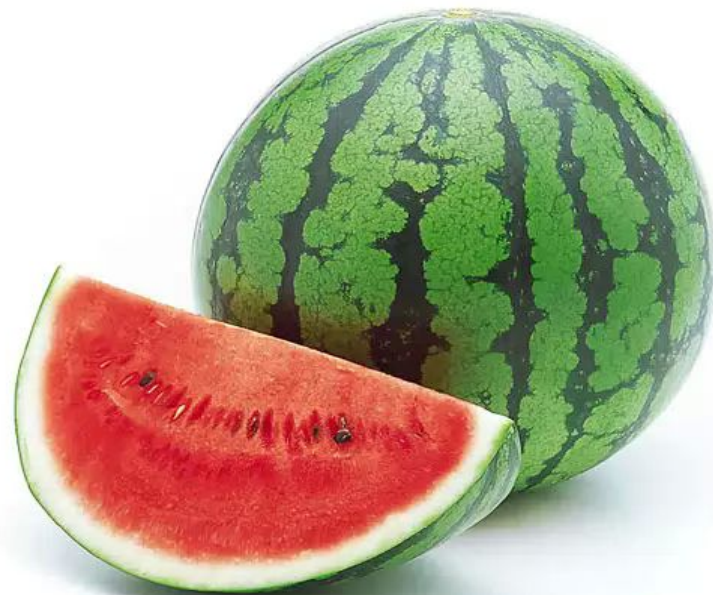


Отгадайте загадки. Есть ли в них слова,  
которые тебе не очень понятны?

**Сам алый, сахарный,  
Кафтан зелёный,**



**арбу**



Отгадайте загадки. Есть ли в них слова,  
которые тебе не очень понятны?

Как надела сто  
рубаш,  
Захруст



ба



капуст

а

Отгадайте загадки. Есть ли в них слова,  
которые тебе не очень понятны?

С бородой, а не  
старик,  
С рогами, а не бык,  
Лыко дерёт,  
А дартей и летёт.



козё

Д

Отгадайте загадки. Есть ли в них слова,  
которые тебе не очень понятны?

Гребешок аленький,

Кафтанчик

рябенький,

Двойная бородка,

Важная походка.

Раньше всех

встаёт,

голосисто поёт

**пету**

**х**

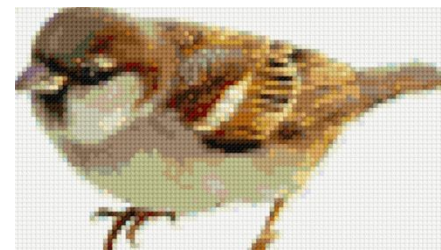


Отгадайте загадки. Есть ли в них слова,  
которые тебе не очень понятны?

Маленький  
мальчишка  
сером армячишке  
По дворам  
шныряет,

эт.

воробе  
й





Отгадайте загадки. Есть ли в них слова,  
которые тебе не очень понятны.

В белом  
сарафане  
Встала на  
поляне,

Детки сидят



берёз

Знаешь ли ты, что такое кафтан, рубаха, армяк, лапти? Сейчас мы уже не употребляем некоторые из этих слов. А в загадках они встречаются, потому что эти загадки придуманы очень давно, когда люди одевались по-другому.



1. Кафтáн — это старинная верхняя мужская длинная одежда. На Руси кафтаны носили и богатые, и бедные люди.



2. Один из видов кафтанов, которые носили крестьяне, назывался армя́к.



1



2



3

1. **Руба́ха** — женская или мужская одежда из лёгкой ткани, обычно закрывающая верхнюю часть тела.

2. **Ла́пки** — обувь, сплетённая из лы́ка или бересты. **Лы́ко** — это внутренняя часть коры молодых деревьев, разрезанная на узкие полосы.

3. **Сарафа́н** — платье без рукавов, надеваемое поверх рубахи.



Изменения в жизни людей отражаются в языке. Люди перестают во что-то одеваться, чем-то пользоваться, и слова, которые называли эти предметы, употребляются всё реже. А иногда слово остаётся, но меняется его значение, потому что изменился предмет, который был назван этим словом.

## 2. Послушай или прочитай самостоятельно. Назови слова, которые ты слышишь в

В старину рубахи носили и мужчины, и женщины. Рубахи были свободными, с длинными рукавами, без воротников. У ворота был разрез и застёжка на пуговицу. Часто на мужских рубахах застёжка была сбоку — **косой ворот**. Отсюда их название — **косоворотка**.

Мужская рубаха была немного выше колен, носилась поверх штанов и подпоясывалась поясом, который назывался **кушак**.

Женская рубаха была очень длинной (как современное длинное платье). Поверх рубахи надевали **сарафан**. В южных областях России поверх рубахи женщины носили юбку, которая называлась **понёва**. Эта юбка шилась из прямого куска материи, собранного на талии.



# Чем современная мужская рубашка отличается от старинной мужской рубашки?



# Из истории языка

Кушак — это широкий пояс, обычно из ткани или тесьмы. Часто кушаки служили карманами: именно туда можно было положить вещи, чтобы не носить их в руках.







4. В левом столбике прочитай слова, называющие старинную одежду или обувь. В правом столбике – слова, которые называют привычную нам одежду или обувь. Расскажи, что мы сейчас носим вместо кафтана, рубахи, лаптей.

кафта

н  
мужска

я

рубаха  
женска

я

рубаха  
лапт

рубашк

а  
ботинки,

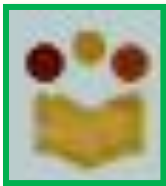
туфли  
пальт

о  
блузк

а

Тебе хорошо известно слово сарафан. Менялись ли со временем предметы, которые называют это слово?





Послушай фрагмент сказки. Представь себе то, что увидел старик, вернувшись от золотой рыбки. Найди слова, называющие одежду, которую мы теперь не носим.

Воротился старик ко  
старухе.

Что ж он видит? Высокий  
терем.

На крыльце стоит его  
старуха

В дорогой собольей  
душегрейке,

Парчовая на маковке кичка

Жемчуги огрузили шею,

На руках золотые перстни,

На ногах красные сапожки



# Из истории языка



1. Душегрея – короткая тёплая кофта, часто без рукавов. Надевалась поверх сарафана и рубахи.

2. Кичка (кика) – женский головной убор.

# Из истории языка



**Кокосник** – нарядный женский головной убор с разукрашенной и высоко поднятой надо лбом передней частью.



6. Прочитай. Удалось ли тебе представить то, что описывает автор? С кем он сравнивает девушек? Все ли девушки одинаково красивы?

Пошли девушки хоровод водить. Босиком по зелёной траве, в длинных расшитых сарафанах да кокошниках, шитых жемчугами. Одно слово — лебёдушки. Все хороши, а одна краше всех с косой в красных лентах до колен.

(А. Асмолов)

✓ Спиши последнее предложение. Поставь в словах знак ударения.

✓ Найди рисунок, который точно соответствует тексту.





Какую часть женского костюма напоминает это украшение на здании?





7. Тебе знакома сказка «Царевна-Лягушка»?  
Рассмотри картину Виктора Михайловича  
Васнецова с таким же названием. Послушай  
описание того, что мы видим на этой картине.



Какой момент сказки изобразил  
художник?



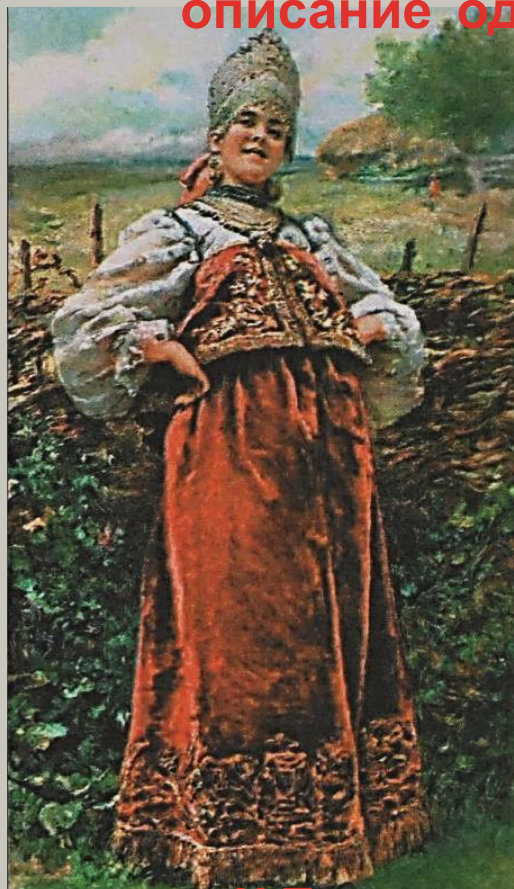
Попробуй самостоятельно рассказать о том, что изображено на картине В.М.Васнецова. Можешь опираться на предложенный услышанный текст.



На картине мы видим прекрасную царевну. Она одета в белоснежную рубаху с пышными рукавами. Поверх рубахи на ней нарядное русское платье с очень длинными разрезными рукавами. Волосы царевны заплетены в две длинные косы и украшены головным убором — низким кокошником.



8. Рассмотрите картины. Попробуйте вспомнить слова, называющие русскую одежду, и рассказать, что они означают. Выберите одну из картин и составьте описание одежды детей, изображённых на ней.



К.Е.

Маковский.  
У околицы.



К.В. Лебедев. Пляска.

# ОЦЕНИ СВОЁ НАСТРОЕНИЕ НА УРОКЕ





Завершить показ

# Интернет-источники:

Фон, картинки, учитель, доска,  
сканированные страницы учебного

## пособия



Авторы Александра Ольга  
Макаровна  
Вербицкая Людмила  
Алексеевна  
Богданов Сергей Игоревич  
Казакова Елена Ивановна  
Кузнецова Марина Ивановна  
Петленко Лидия  
Владимировна

Романова Владислава  
Юрьевна

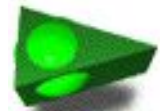
## Подготовила :

учитель начальных  
классов

МБОУ СОШ №2 села

Доброе

имени М И Третьяковой



Завершить  
показ