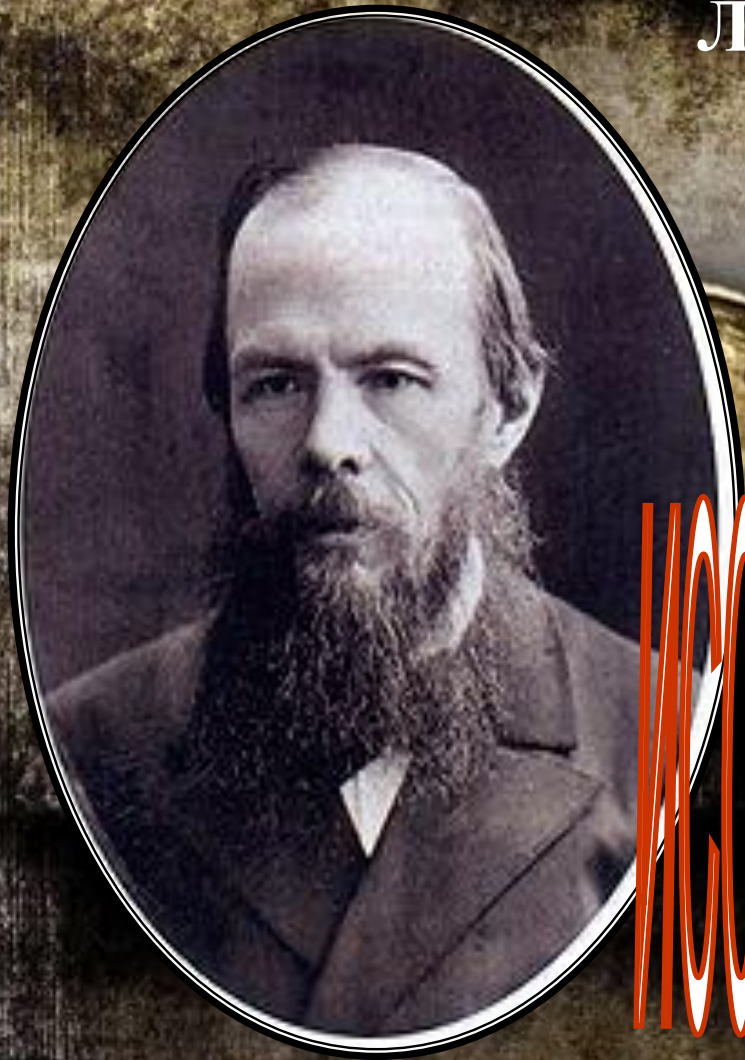


Литературная гостиная



ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ДУШ

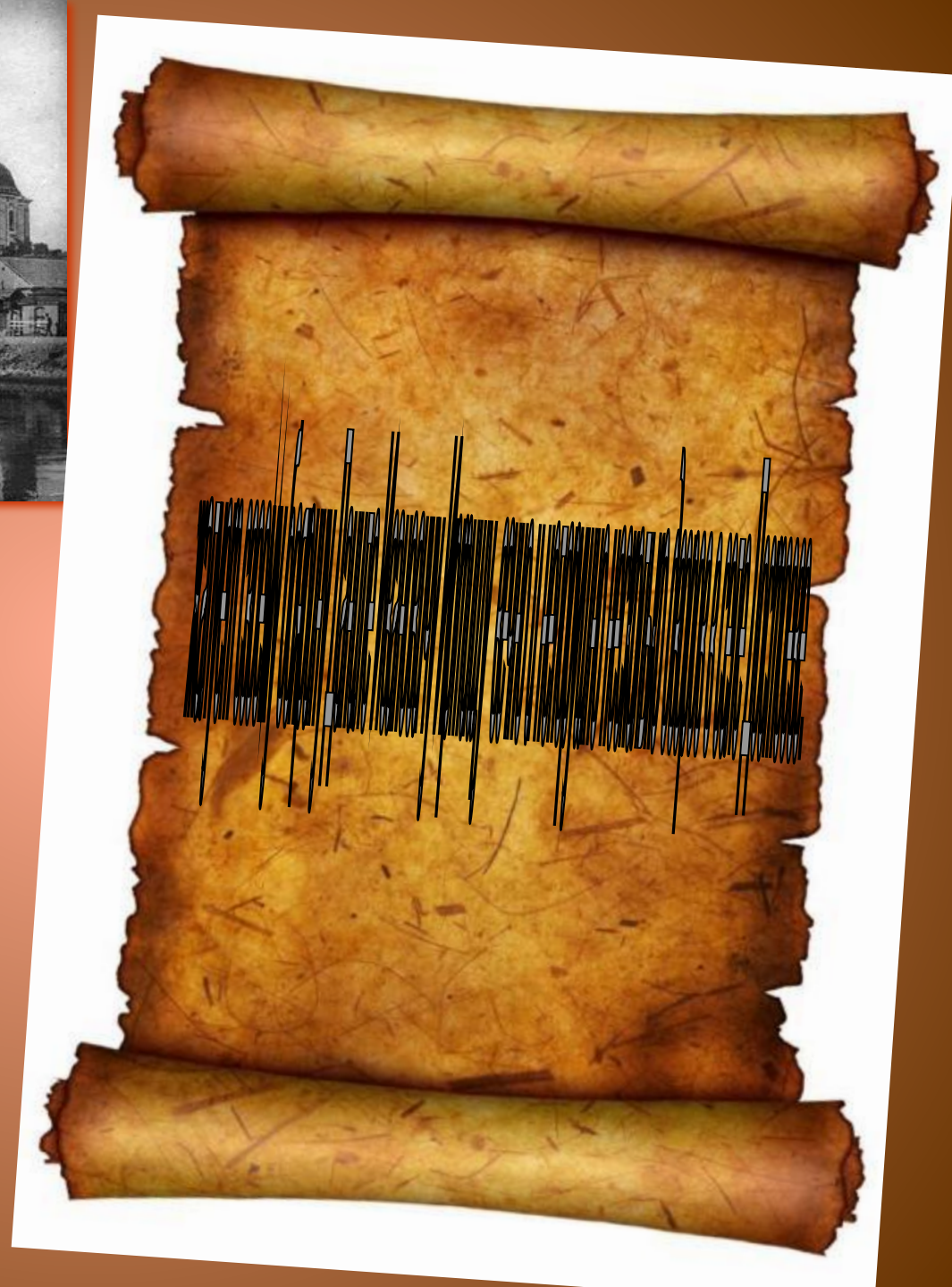
гениальный художник, гуманист и демократ, своеобразный и необычный писатель

Вехи жизни и творчества Ф. М. Достоевского



Пинск. Набережная

В 2011 г. Исполняется 505 лет
роду Достоевских. Своё начало они
ведут с XVI в. из-под Пинска.



**Мариинская больница для
бедных**



**Достоевская
Мария Фёдоровна**

**Достоевский
Михаил Андреевич**





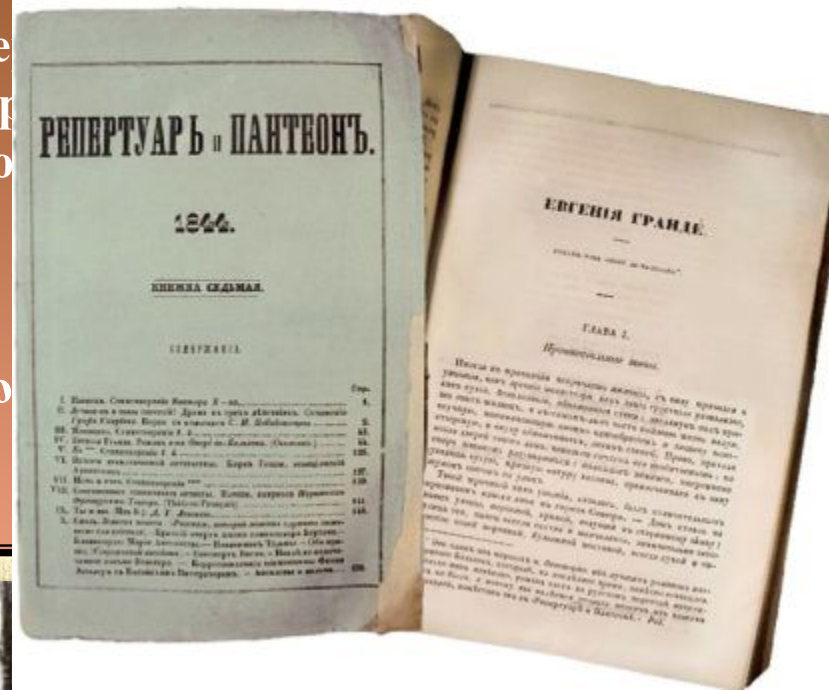
После смерти матери
Михаил были отправлены
пансион К. Костомарова
в Петербург.

Иллюстрация к произведению
«Бедные люди»

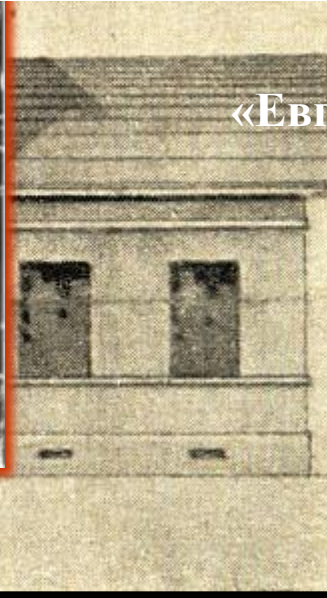
Фёдор
Достоевский



... во дворе пансиона
Костомарова



О. Бальзак
«Евгения Гранде»



Ф. М. Достоевский в 1847 году, когда он начал посещать кружок Петрашевского.

Рисунок
К. А. Труговского.



ДВОЙНИКЪ.
ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПОЭМА
Ф. М. ДОСТОЕВСКАГО.
НОВОЕ ПЕРЕДЪЛАННОЕ ИЗДАНИЕ.



Издание и собственность
Ф. СТЕЛЛОВСКАГО,
Поставщика Его Императорскаго Величества.
Большая Морская, д. Лауберта, № 27, в С. Петербурге.

—*—
САНКТПЕТЕРБУРГЪ.



Михаил Васильевич
Буташевич-Петрашевский

Достоевский с Петрашевским
были одногодки.

В 1849 г. В связи с «делом
Петрашевского» Достоевский
арестован и препровождён в
Петропавловскую крепость

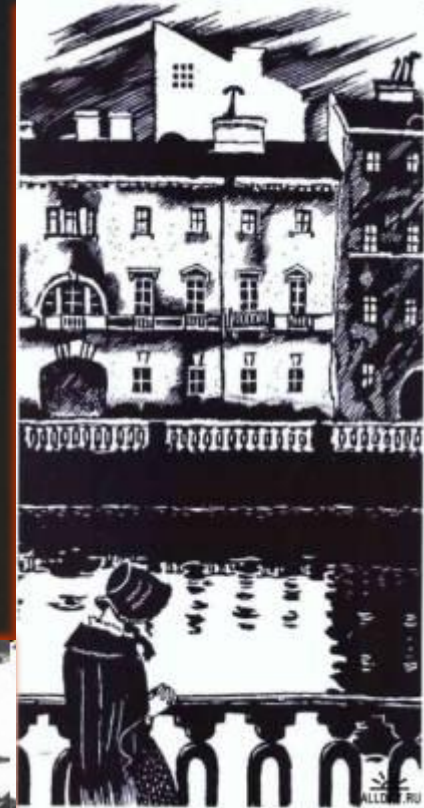


Иллюстрация к
произведению
«Белые ночи»,
опубликованного
в 1849 г.



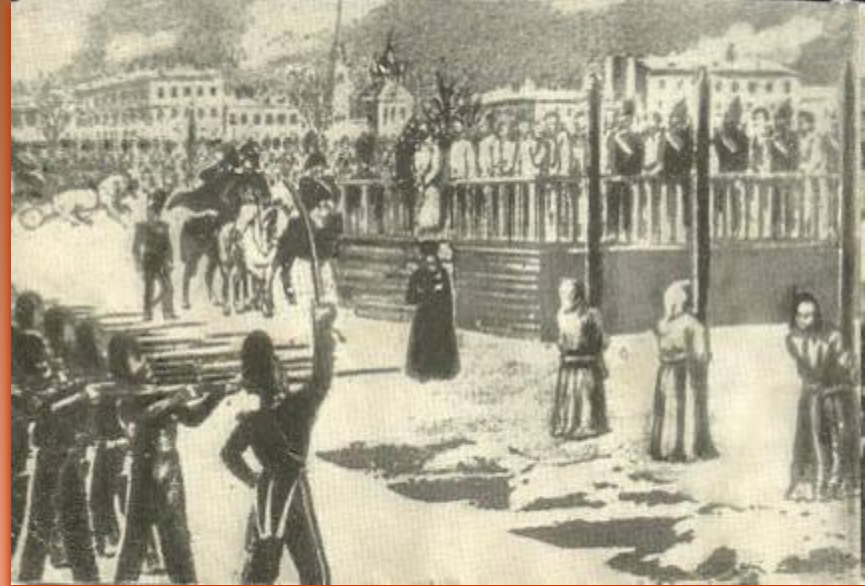
**Достоевский читает письмо
Белинского к Гоголю. Эскиз к
картине.**

Окончательная форма обвинения - «за... участие в преступных замыслах, распространение письма литератора Белинского... и за покушение, вместе с прочими, к распространению сочинений против правительства посредством домашней литографии...».

ПРИГОВОР ПО ДЕЛУ ПЕТРАШЕВЦЕВ.

Ф. М. Достоевский.

Имена преступников.	Главные виды преступлений, судом обнаруженные.	Заключение Генерал-аудиторната.	Высочайшая конфирмация.
10. Отставного инженер - поручика Федора ДОСТОЕВСКОГО (27 л.)	За участие в преступных замыслах, распространение одного частного письма, наполненного дерзкими выражениями против православной церкви и верховной власти, и за покушение и распространению, посредством домашней литографии, сочинений против правительства.	Подвергнуть смертной казни расстрелянием.	Лишив всех прав состояния, сослать в каторжную работу в крепостях на 4 года и потом определить рядовым.



Казнь над
петрашевцами.
Семёновский плац



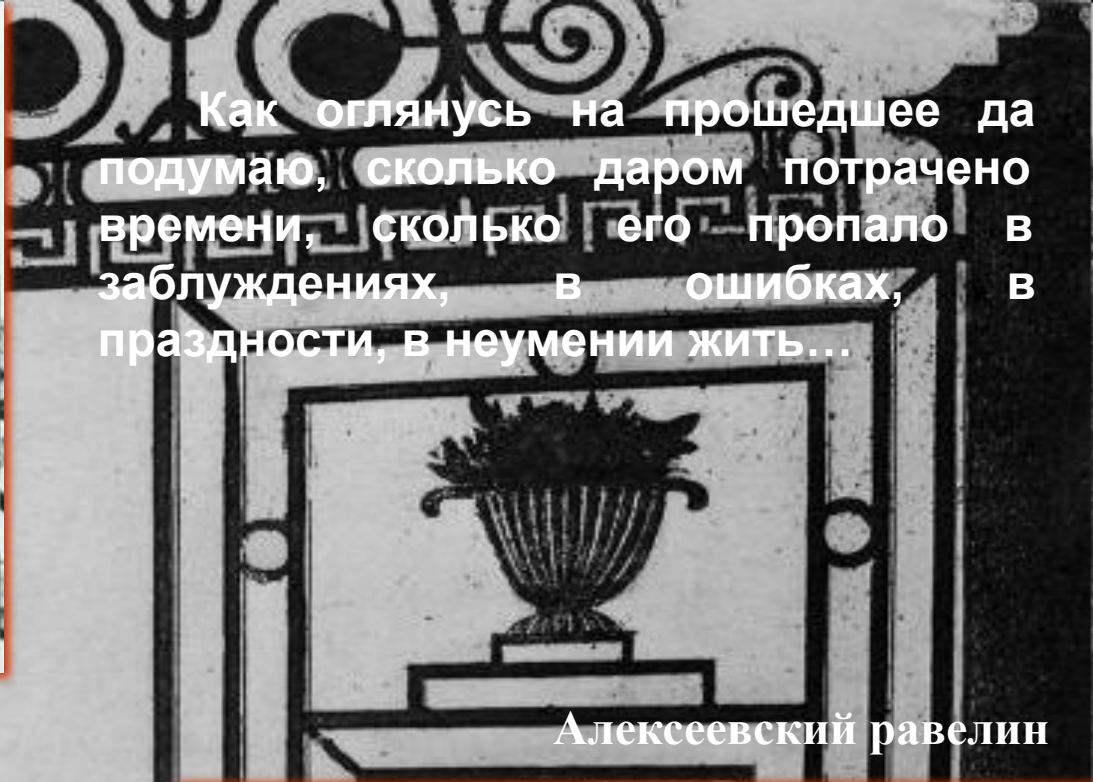
Семёновский плац





Секретный дом
Алексеевского рavelина

Как оглянусь на прошедшее да подумаю, сколько даром потрачено времени, сколько его пропало в заблуждениях, в ошибках, в праздности, в неумении жить...



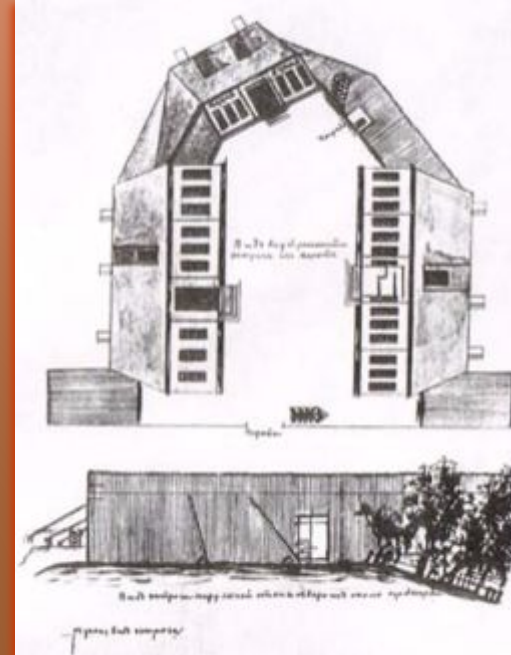
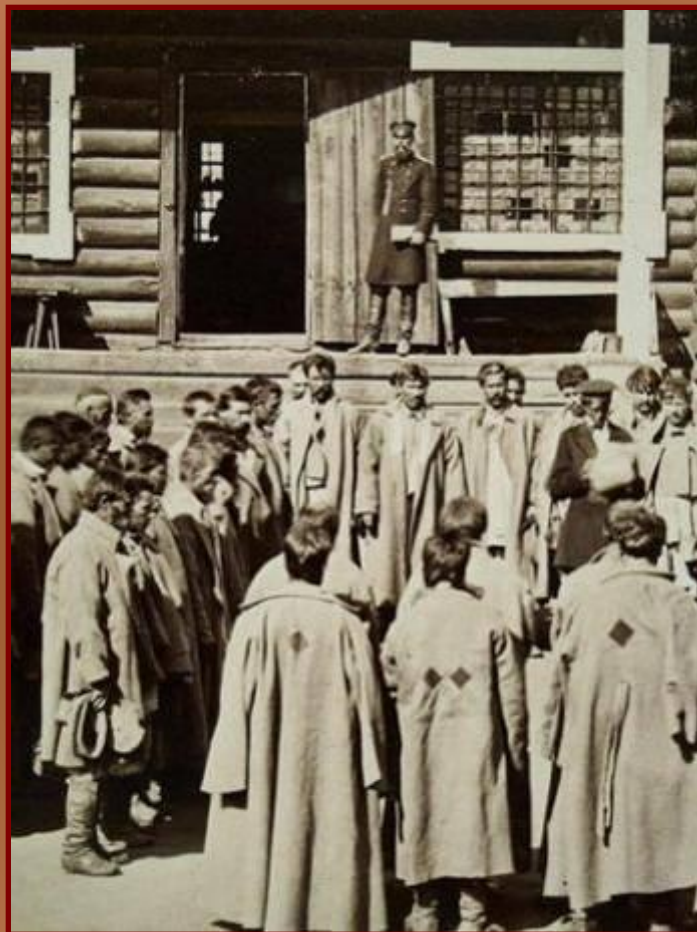
Алексеевский рavelин

Жизнь – дар, жизнь – счастье, каждая минута могла быть веком счастья.



Каторжане

Достоевский в
ссылке



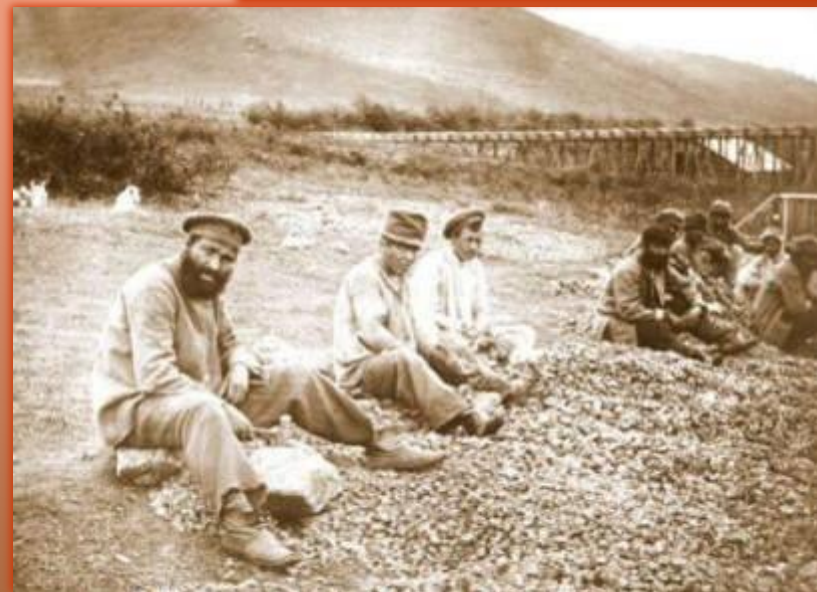
Омский каторжный
острог. План-схема

net-film

Перековка каторжных



Кандалы



Каторжане на работе



Из рукописей Ф. М. Достоевского



Здания омского военного
госпиталя, где писатель
находился на лечении в
период каторги.

В Семипалатинске Достоевский обретает друга в лице барона А. Е. Врангеля. Здесь же он знакомится и со своей будущей женой М. Д. Исаевой.

Исаева
Мария Дмитриевна



Врангель
Александр Егорович

Семипалатинск





Барнаулъ. Московскій проспектъ.

Если будет возможность говорить и хлопотать о переводе моём в статскую службу именно в Барнаул, то ради Бога не оставляйте без внимания...

Змеиногорск



Барнаул. Общий вид

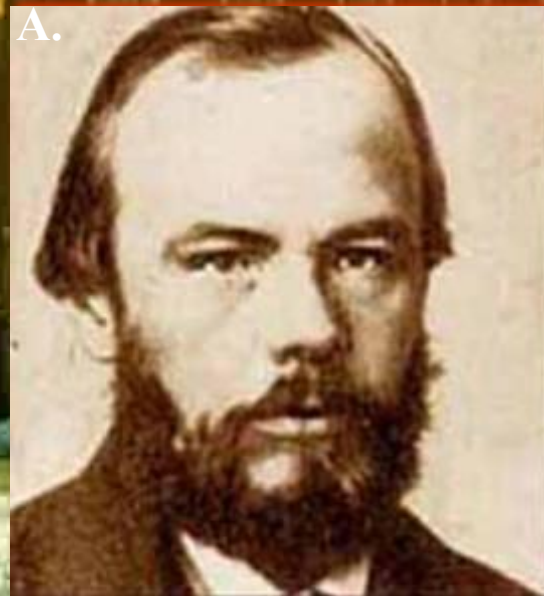
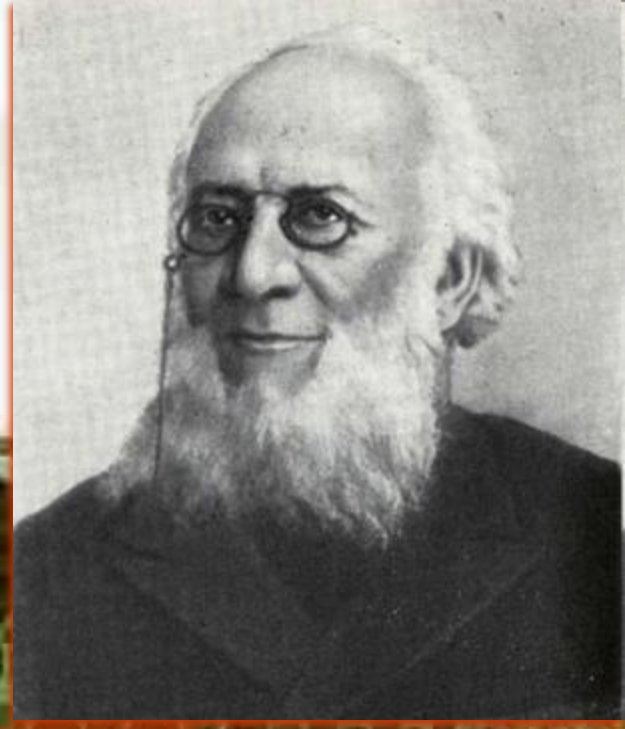


Кузнецк





**Бал горных офицеров в
Дворянском собрании. Картина
барнаульского художника
Дрилёва**



**П. П. Семенов-
Тян-Шанский**

**Достоевский Ф. М.
1856-1857 гг.**

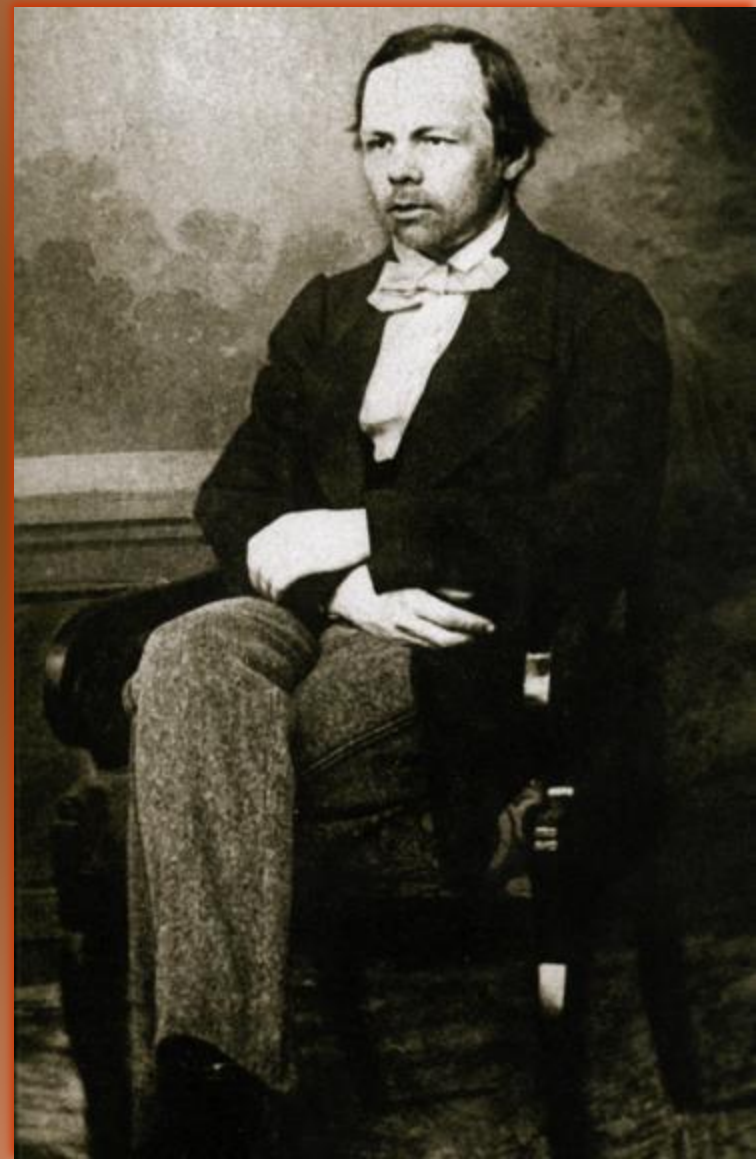


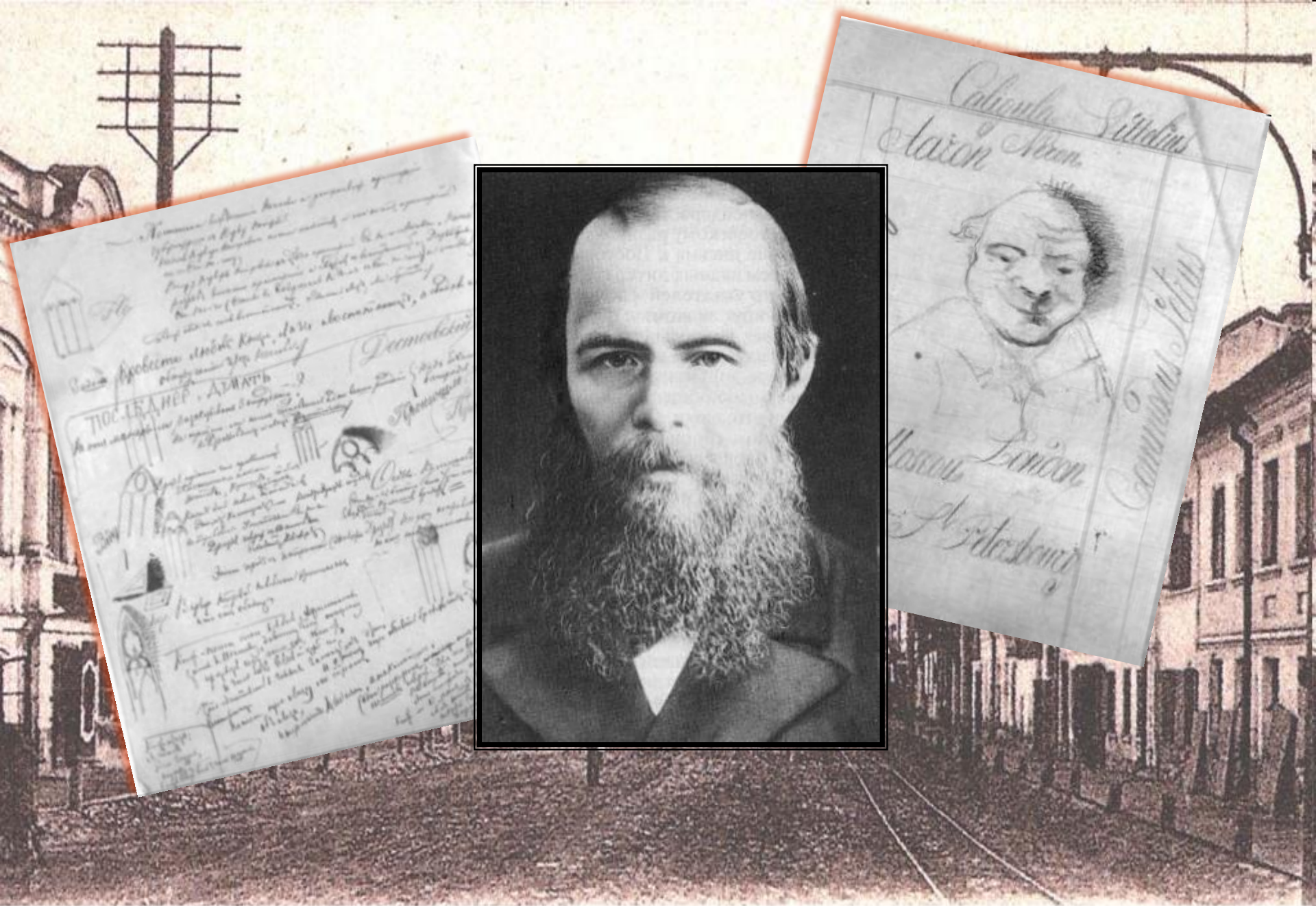


Дом Лепухиных, где Достоевский жил со своей женой после женитьбы

6 февраля 1857 г., вскоре после смерти мужа Исаевой, Достоевский женился на 33-летней вдове в Кузнецке.

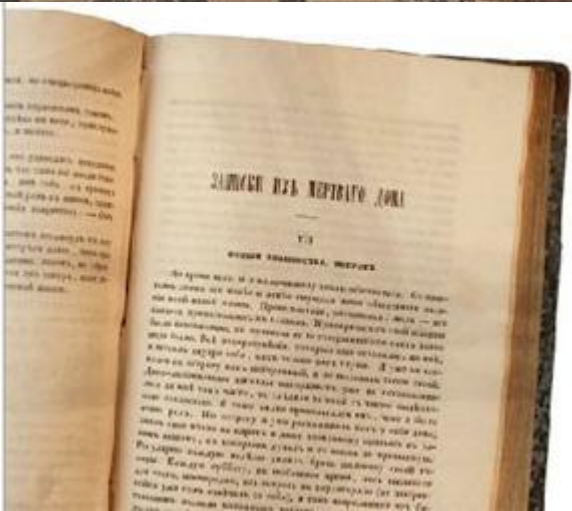
Ф. М. Достоевский






96. Тверь. Трёхсвяткая улица. Вид с юга от Прогонной улицы.

Иллюстрации к произведению Достоевского



Мы решились основать журнал, вполне независимый от литературных авторитетов — несмотря на нас не будет иметь никаких недлитературных антипатий и пристрастий... Мы не уклонимся и от полемики...

Ф. М. Достоевский
[Объявление о подвесе на журнал «Время» на 1861 г.]



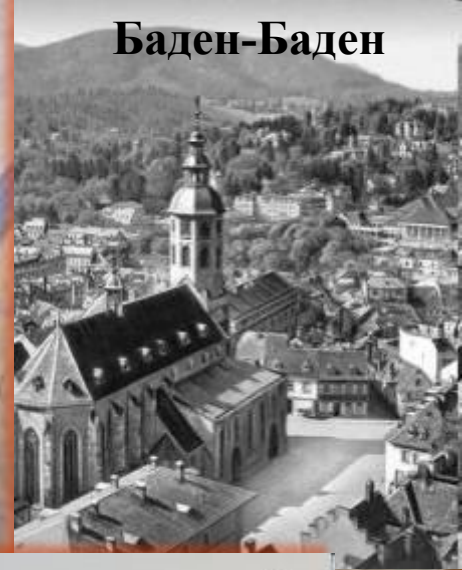
ИСПОВЕДЬ ФОМЫ ФОМИЧА ПОВЕСТЬ «СЕЛО СТЕПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ»
Фед. М. Достоевский. 1861 г.



Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ
Иллюстрация. 1861 г.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ ПЕРВОГО НОМЕРА ЖУРНАЛА «ВРЕМЯ»

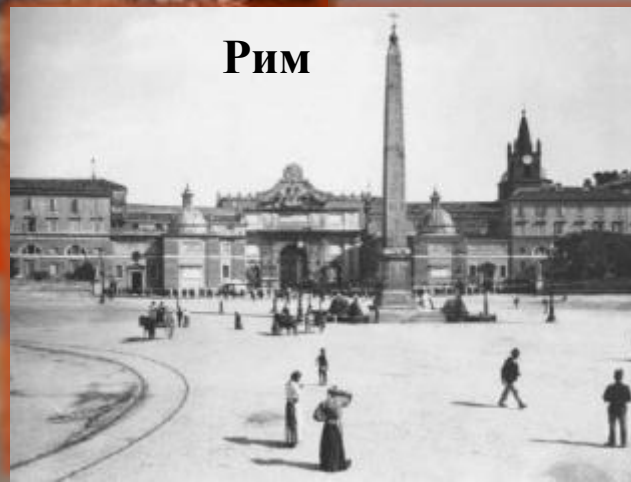
Баден-Баден



Турин



Рим



Аполлинария Сулова



25 октября 1866 года, за двадцать один день, был написан Роман «Игрок».



Сниткина
Анна Григорьевна

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ

И Г Р О К

Инсценировка в 4-х действиях, 17-ти картинах
А. Н. Даусона, Л. С. Вильена и А. Ф. Босулаева
Постановка нар. арт. СССР Л. С. Вильена и А. Н. Даусона
Художник — засл. деят. иск. РСФСР А. Ф. Босулаев
Музыка: фрагменты из произведений А. Н. Скрябина
и Иоганна Штрауса

Заведующий художественно-постановочной частью А. Е. Гофман
Зав. музыкальной частью театра З. А. Майман
Дирижеры: З. А. Майман и Л. С. Раппопорт

Действующие лица:

Алексей Иванович	В. И. Честников (нар. арт. РСФСР)
Генерал	Я. О. Малютин (нар. арт. РСФСР) Г. М. Мичурин (засл. арт. РСФСР) ✓
Полна Александровна, его падчерица	Н. В. Мамаева (засл. арт. РСФСР) ✓ И. И. Сергеева
Де-Грие	А. А. Дубенский (засл. арт. РСФСР) Г. Г. Кульбуш ✓
Мадемуазель Бланш	Л. П. Штыкан (засл. арт. РСФСР) В. Н. Вельяминова ✓
Мистер Астлей	Б. А. Фрейндлих (нар. арт. РСФСР)
Мадам Комниж	О. Н. Бибинин ✓ Л. Я. Дубицкая
Князь Нидльский	В. К. Таргонин
Бабушка Антониды Васильевна	Е. И. Тиме (нар. арт. РСФСР) А. Я. Кошлова (засл. арт. РСФСР) ✓
Потапыч, ее слуга	Ф. В. Горохов (засл. арт. РСФСР) А. А. Прокофьев
Барон Вурмергельм	А. Н. Кириллов (нар. арт. РСФСР) ✓

Сирин

баронесса Вурмергельм	Н. И. Вейтбрехт
Марфа	В. Г. Савельева
Федосья	Л. А. Шеленицова
Круше	Н. И. Карпов
1-й игрок	Е. М. Березницкий
2-й игрок	В. В. Никонов
3-й игрок	Н. Ф. Разуваев
Дама	А. Н. Орлова (засл. арт. РСФСР)
Обер-кальер	Н. И. Золотов
Метрдотель	Н. И. Васильев
Официант	С. Н. Афанасьев

Гуляющая публика, играющие на рулетке, лакеи, полицейские в штатском, нищие — артисты основного и вспомогательного составов театра

Спектакль ведет Ф. К. Зубков

Окончание спектакля в 23 ч. 45 м.

Главный режиссер театра — народный артист СССР
Л. С. ВИЛЬЕН

**Их дети
Фёдор и Люба**



**Сниткина-Достоевская
Анна Григорьевна**



**Достоевский
Фёдор Михайлович**





Александр II



Рабочий кабинет Достоевского





Дом Достоевского в
Старой Руссе



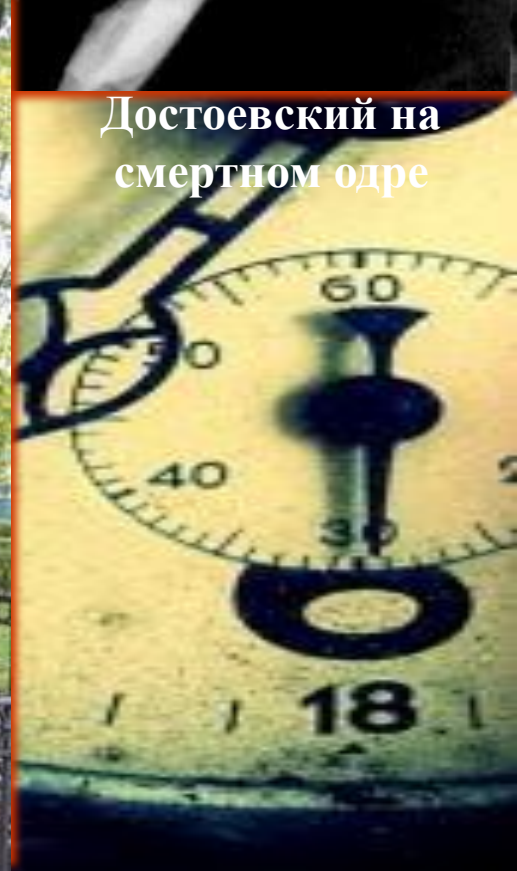
Могила писателя



Достоевский на
смертном одре



Похоронен Фёдор Михайлович
Достоевский в некрополе
мастеров искусств Александро-
Невской лавры в Петербурге.



Фридрих Ницше признавал, что Достоевский был единственный психолог, у которого он мог кое-чему поучиться.



Гениальность Достоевского неоспорима. По силе изобразительности его талант равен, может быть, только Шекспиру.
М. Горький

А.
Над презентацией работала
А. Сахарова, учитель русского языка и
литературы МОУ СОШ № 15 г. Заринска



ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ДУШ

В презентации использованы отрывки из:
Достоевский: документальный фильм / Реж.
С. Бубрик, 1956 г.