

Фитодизайн

Выполнила:
Копейкина Оксана,
ЗНОу-218

- 0 Фитодизайн – целенаправленное научно-обоснованное введение растений в дизайн интерьера с учетом: биологической совместимости растений, их экологических особенностей, способности к улучшению качества воздуха в помещении.
- 0 Флористический дизайн (фитодизайн) – практика создания растительных композиций для оформления интерьеров, практика озеленения помещений и создания зимних садов.



Фитодизайн – это составление плоскостных, рельефных и объемных композиций из живых или засушенных природных материалов (цветы, травы, мох, плоды, листья, ветки, шишки, жёлуди и др.).



Само понятие «фитодизайн» появилось в середине 19 века, однако, использовать растения для украшения жилого помещения начали задолго до этого момента





Виды фитодизайнов:

Одиночные растения

Подобрать одиночные растения в квартиру несложно, но нужно учесть габариты помещения. Если пространство позволяет, выгодно смотреться будет одиночное и крупное растение. Например, эффектная пальма в изящном горшке и плетеной корзине.



Вертикальное озеленение

Преимущество вертикального озеленения – экономия пространства. Такой вариант фитодизайна легко осуществить даже в малогабаритной квартире. Горшок представляет собой длинный прямоугольный короб. Растения подбирают из семейства вьющихся, а основанием для их роста является вертикальная перегородка.

При помощи такого хода легко зонировать пространство.

Получается эффектная и «живая» стена в квартире.



Фитостена

Название этого вида фитодизайна говорит само за себя. Конструктивно фитостена выполняется на панели из множества карманов, куда помещаются растения. Растения не нуждаются в почве, а система капельного орошения обеспечивает подачу питательных веществ корням, что упрощает уход.



Флорариум

Практичность и эстетика — таковы главные особенности флорариума. Он представляет собой композицию из различных растений, высаженных в стеклянную емкость. Последняя может иметь форму шара, бокала или трапеции. В условиях офиса эффектно смотрятся растительные террариумы, в которых место рептилий занимают экзотические цветы.



Задачи фитодизайна:

- Эстетико-психическое воздействие растений на человека посредством красоты формы и цвета.
- Очищение растениями воздуха от газов, пыли, дыма, снижение шума.
- Обеззараживание, оздоровление окружающей среды за счет летучих фитонцидов.
- Изучение состояния самих растений в интерьерах с целью подбора наиболее эффективных и хорошо растущих видов.
- Улучшение воздушной среды обитания человека (тонизирующие, успокаивающие запахи).
- Биоиндикация, то есть использование растений в качестве индикаторов загрязнения воздуха, почвы и воды.

Тематика композиций из засушенных растений может быть самой разнообразной: портрет, пейзаж, натюрморт, абстракция.



Композицию из засушенных растений можно выполнить в одном колорите, тщательно подбирая близкие оттенки лепестков. Можно работу построить на контрасте тёплых и холодных цветов.



Композиции можно размещать на цветном фоне. Дополнительные эффекты получаются при использовании листьев, ткани, опилок, мятой бумаги, монотипии, акварели с солью. Дополнить фитокартину или букет можно игрушечными бабочками, птичками, зверюшками, бусинами и др.



Дизайнеру-флористу пригодится любой природный материал: не только цветы, но и фрукты и даже овощи.

Для фитокомпозиции важно подобрать соответствующую раму.



Флористическими картинами, шарами, коллажами, букетами можно украсить интерьер гостиной, детской комнаты, вестибюля кинотеатра и др.



Фитодизайн преобразует не только интерьер помещения, но и пространство двора, сада.



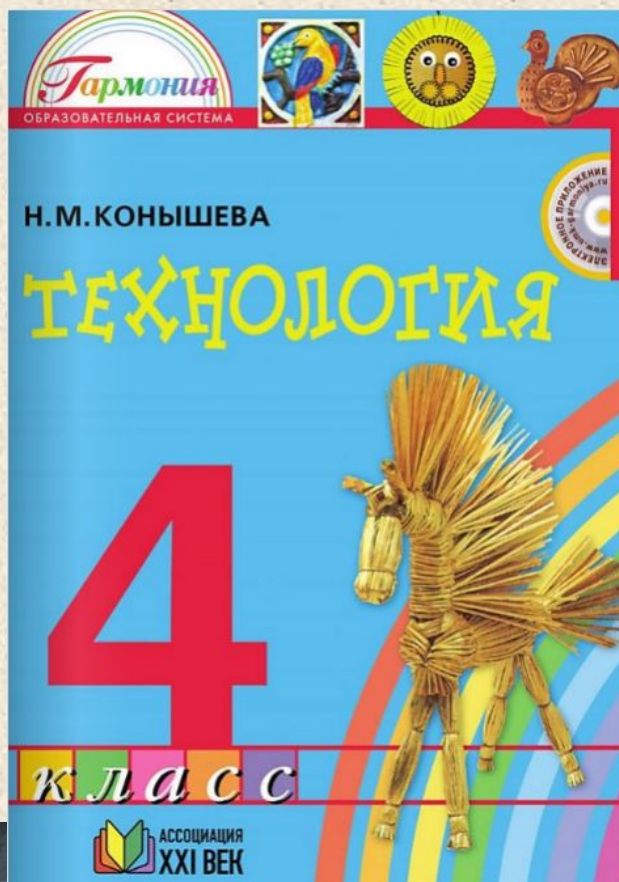




Объединение с учебниками

В учебнике Коньшевой Н.М. сходство с фитодизайном прослеживается в теме композиций.

При выполнении аппликации дети должны отталкиваться от простоты сюжета



Советы по выбору рисунка для аппликации

1. При выборе сюжета отталкивайтесь от простого.

2. Заметьте, что аппликация из соломки особенно хороша, когда в ней сочетаются тонкий ажурный рисунок и сплошная масса.

3. Много значит красивый силуэт, сочетание тонких и толстых линий.

Обратите внимание, что элементы аппликации можно сделать из частей соломенного стебля, разрезанного ножом поперёк (и слегка наискось).



В УМК «Перспектива» фитодизайн объединяют с проектом «Цветы для школьной клумбы». Дети по плану сажают и ухаживают за рассадой.

Технология ухода за рассадой

Семена бархатцев прорастают 7–10 дней, всё это время нужно следить, чтобы почва в горшочках была влажной, при необходимости опрыскивать её поверхность из пульверизатора. После прорастания всходам требуется свет. Поэтому при их появлении следует выставить горшочки на хорошо освещённое место. Поливать всходы нужно очень осторожно. Можно использовать способ полива через поддон. Для полива лучше использовать прокипячённую или отстоявшуюся водопроводную воду комнатной температуры. Когда всходы немного подрастут, покрывной материал с горшочков можно снять.



ЦВЕТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНОЙ КЛУМБЫ

План работы

1. Положите на дно горшочка камешек или черепок, чтобы прикрыть отверстие для стока воды. Насыпьте на дно дренаж.
2. Заполните горшочек почвой доверху и уплотните поверхность почвы (например, баночкой от йогурта).
3. Полейте почву водой комнатной температуры. После оседания почвы досыпьте её до краёв горшочка и ещё раз полейте.
4. Положите в середину горшочка 2–3 штуки семян бархатцев, на небольшом расстоянии друг от друга. Слегка прижмите их к почве пальцами.
5. Засыпьте семена тонким слоем почвы (1 см) и осторожно полейте водой комнатной температуры.
6. Покройте горшочек прозрачным материалом (например, полиэтиленовой плёнкой, куском пластмассы или отрезанной верхней частью пластмассовой бутылки) и поставьте в тёплое место.



Основные принципы ухода:

- Растения нельзя как сильно засушивать, так и переливать. Если земляной ком пересох, начинайте полив постепенно, небольшими порциями, чтобы усохшие впитывающие корешки ожили. В большинстве случаев полив рекомендуется проводить, когда просохнет верхний слой грунта для комнатных цветов.
- Не перемещайте растения слишком часто, постарайтесь сразу найти им постоянное место с учетом потребности в освещении. Некоторые из цветов, например, шлюмбергера или орхидея, могут после перестановки сбросить бутоны. Если пришлось временно переставить цветок, то потом верните его на место так же, как он стоял.

- Не злоупотребляйте подкормками, особенно азотными, они ослабляют иммунитет растений. Если используете магазинные препараты, вносите чуть меньше нормы, указанной в инструкции. Перед процедурой обязательно полейте цветок чистой водой.
- Температура воздуха в помещении с растениями должна быть в среднем не ниже 18°C летом и 10°C – зимой.
- Правильно выбирайте грунт для комнатных растений, именно от него зависит, как себя будут чувствовать ваши зеленые друзья.







Сходства

Икебана - традиционное японское искусство компоновки срезанных цветов и побегов в специальных сосудах, а также искусство правильного

размещения этих композиций в интерьере. В основу икебаны положен принцип изысканной простоты, достигаемый выявлением естественной красоты материала.





