

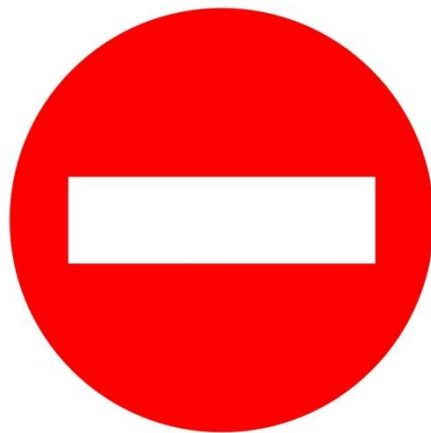


СТРОСОВЕРКАТОМ ИЛИ
СТИХОТВОРЕНИЙ

ПИКТОГРАММЫ

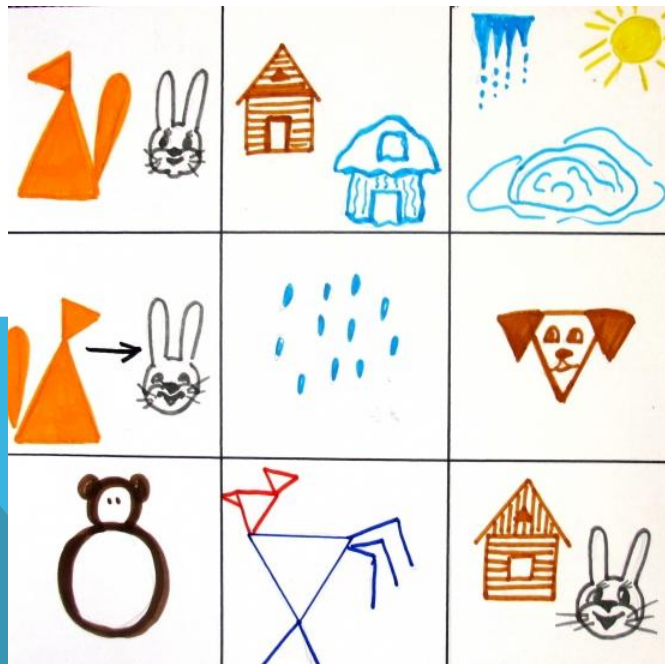
Пиктограмма – условный знак, послание в виде картинки.

Картинка запоминается в **60 тысяч раз быстрее**, чем



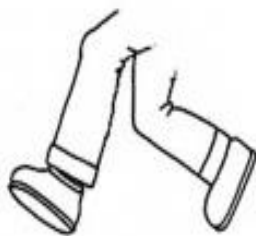
ПРАВИЛА СОЗДАНИЯ ПИКТОГРАММЫ:

- А) **Каждое** слово рисуем.
- Б) Слово, которое невозможно нарисовать, **сокращенно записываем**.
- В) Нужен самый **простой значок**. Тогда получается даже у тех, кто не умеет рисовать.
- Г) **Одну** строчку рисуем **под другой**.
- Д) В значках можно **«спрятать»** первую букву слова или его окончание.





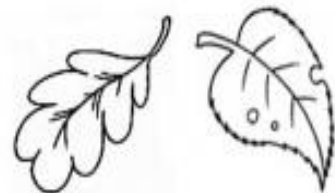
Осень, осень



к нам пришла,



всем подарки принесла:



желтые листочки,



вкусные грибочки,



овоци



и фрукты,



хлебные
продукты

Пиктограмма стихотворения «Наша Таня громко плачет...»

Наша



громко



:

Уронила

в



.

- Тише,



, не плачь :

Не утонет

в



.

Ходит осень в нашем парке,



Дарит осень всем подарки:



Бусы красные - рябине,



Фартук розовый - осине,



Зонтик желтый - тополям,



Фрукты осень дарит нам.



Возвращаются певцы Г. Ладонщиков

<p>Возвращаются певцы,</p> <p>У</p>	<p>Наши старые жилища.</p> <p>В</p>	<p>От невидимых лучей</p> <p>ОТ</p>
<p>Побежал с горы ручей,</p> <p>С</p>	<p>И подснежник маленький Вырос на проталинке,</p> <p>НА</p>	<p>Возвращаются скворцы - Наши старые жилища.</p> <p>И</p>
<p>Воробьи у лужицы</p> <p>У</p>	<p>Шумной стайкой кружатся.</p> <p>И</p>	<p>И малиновка, и дрозд</p> <p>И</p>
<p>Занялись устройством гнезд.</p> <p>В</p>	<p>Носят, носят в домики</p> <p>В</p>	<p>Птицы по соломинке.</p> <p>ПО</p>

МЕТОД ИСТОРИИ, ПОЗ И ЖЕСТОВ

- А) Читаем, понимаем, представляем **общую картину**.
- Б) Представляем **детальную картинку**.
- В) Добавляем **движение**.
- Г) **Объединяем** картинку и движение.
- Д) **Повторяем** стихотворение **с жестами**.
- Е) **Повторяем** стихо

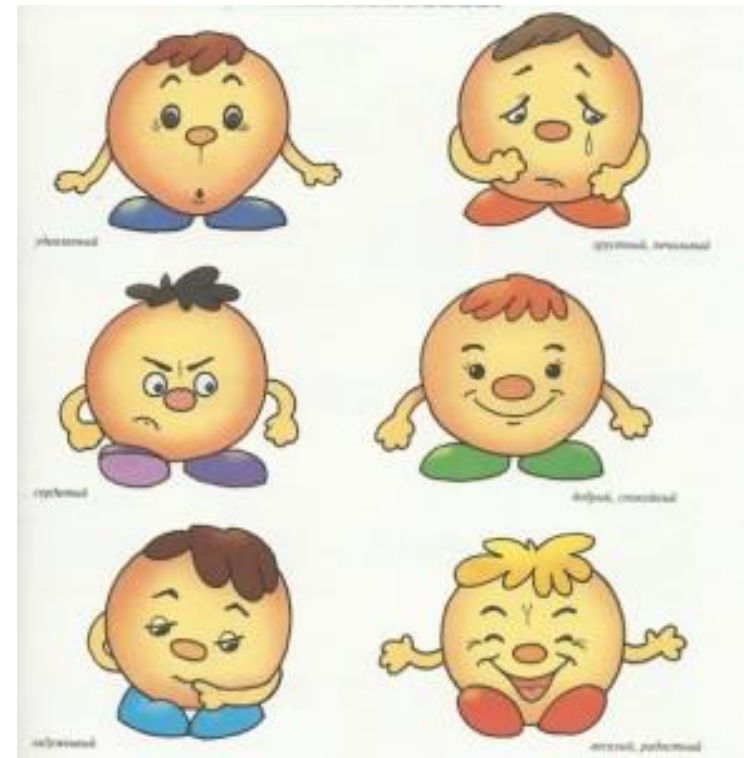


МЕТОД ИСТОРИИ, ПОЗ И ЖЕСТОВ

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.

По дороге зимней, скучной
Тройка борзая бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит.

А. С. Пушкин. «Зимняя дорога», 1826



МЕТОД РИМСКОЙ КОМНАТЫ

- А) Привязываем 1-2 строчки к предмету в комнате.
- Б) 3-5 раз повторяем вслух по Римской комнате.
- В) Закрываем шпаргалку, рассказываем по памяти.



МЕТОД РИМСКОЙ КОМНАТЫ

*Василий решил,
Повинуясь судьбе,
Жениться на Варе
Из первого «Б»,
Он ластик и ленточки
Ей подарил
И замуж идти ее
Уговорил.
Но папа и мама
И наша собака
Решительно против
Подобного брака.
Поскольку женитьба
Вопрос непростой,
То ходит Василий
Пока холостой.*

