

Технология контурной резьбы по кости.



Контурная резьба по кости

По технике выполнения контурная резьба является самой простой. Изображения, выполненные таким способом, напоминают четкий графический рисунок. Применяя различные виды прорезов и сочетания прямых, кривых, спиралевидных ,и других линий, можно достичь большого разнообразия форм ,и композиционных решений.

Точная аккуратная разметка ,и нанесение рисунка на заготовку, и последующая проверка .
Позволяет получить качественное изделие.

- Для резьбы нам понадобится мини дрель «Электроинструмент», так как порезку в контурной резьбе часто приходится делать во всех направлениях. Движение руки с гравёром с зажатой в патроне насадкой, должно быть уверенным, и твердым. При контурной резьбе по кости надо уметь пользоваться шарошками, и борами. Знать их виды, при выполнении контурной резьбы по кости. Гравировку выполняют узкой цилиндрической насадкой с двумя режущими кромками. Резьбу по кости осуществляют и «выполняют» под наклоном 20-25 градусов.

- Резать нужно с одного раза, иначе резьба не получится чистой. Появятся срывы с плоскости ,и соскоки с поверхности заготовки. Поэтому начинающему резчику по кости лучше выполнять контурную резьбу на кости мягких текстур. Для тренировок подойдёт коровья трубчатая кость ,баранья кость ,верблюжья кость. Самое главное углублённые выемки должны быть на одной глубине. Каждая линия должна быть доведена до конца .
- Самое главное не должно быть посторонних линий на поверхности кости, и лишних углублений.

Шарошки ,и боры для выполнения контурной резьбы по кости .



Шарошки и боры для контурной резьбы по кости .

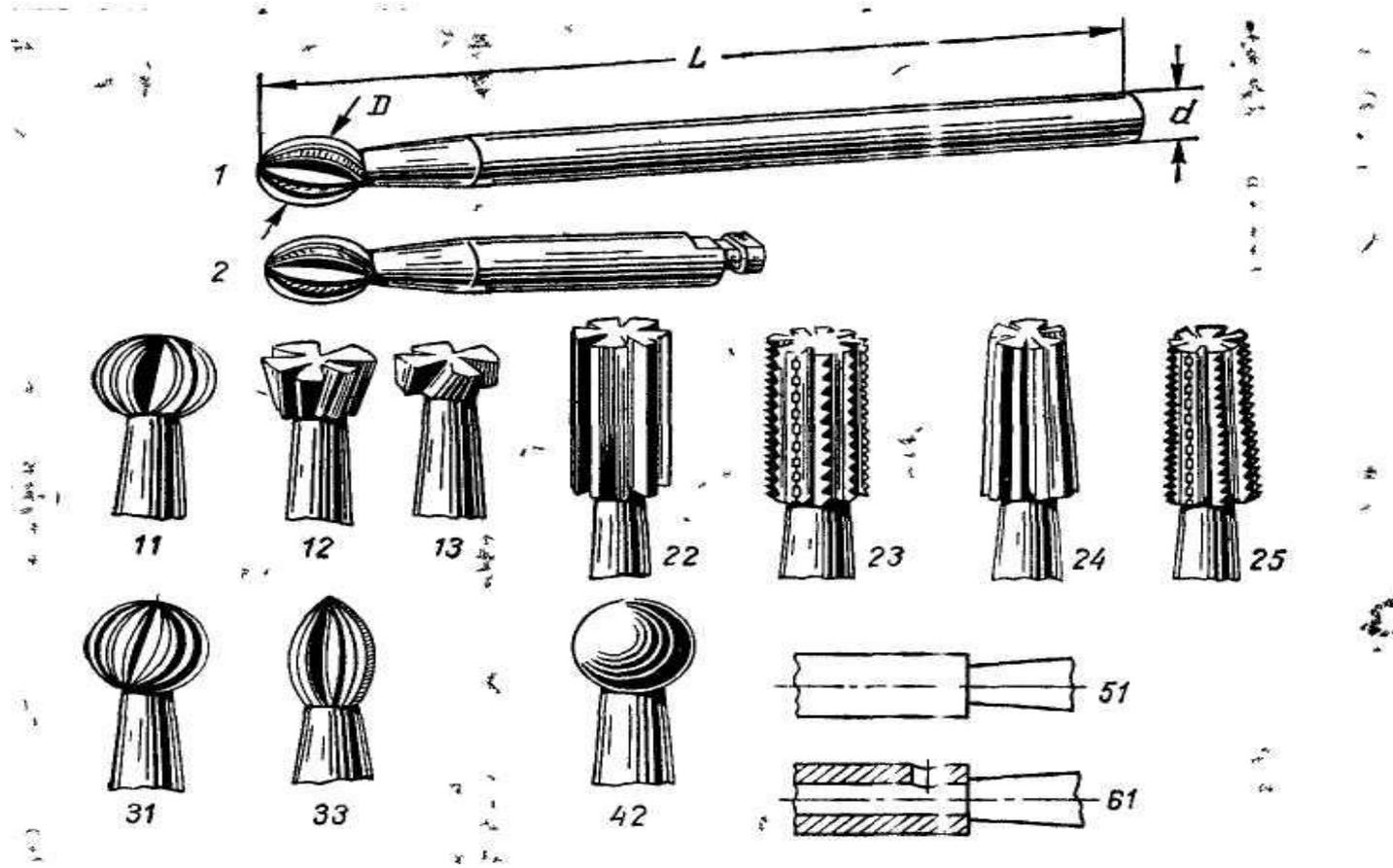
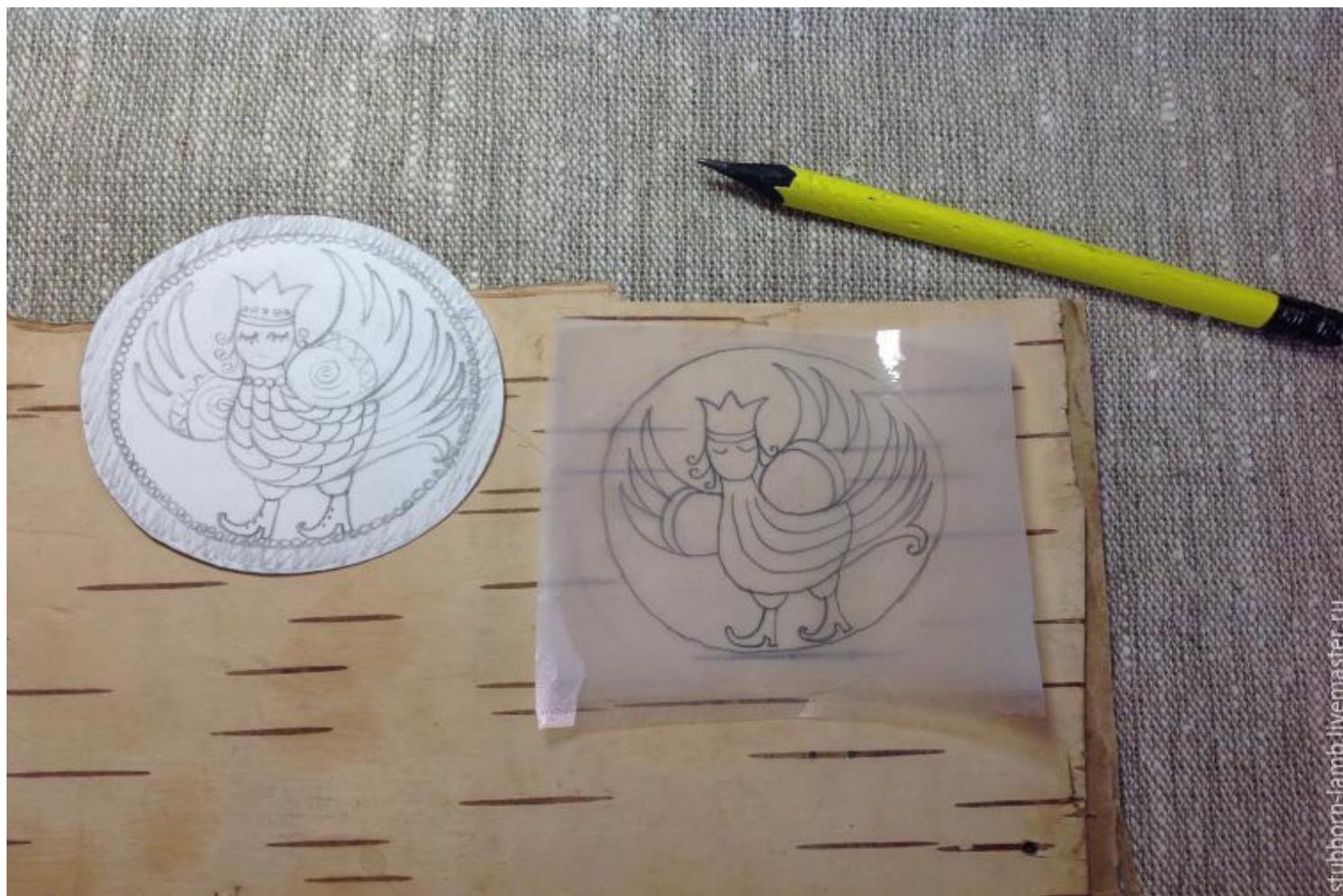


Рис. 86. Боры зубные

1 — для прямого наконечника; 2 — для углового наконечника; 11, 12, 13 — полостные боры; 22, 23, 24, 25 — фиссурные боры, 31, 33 — финиры, 42 — полир; 51 — торцевой цилиндрический; 61 — трепан

Перенос изображения на заготовку .



Контурная резьба по кости











Правильный угол наклона гравера с цилиндрической насадкой.

- Все зависит от наклона электро-гравёра с насадкой под прямым углом 90 градусов не получится сделать равномерное углубление . Наклон электро-гравера должен составлять 20-25-35 градусов .Гравировку следует делать по рисунку нанесённому на заготовку сложность в том ,что очень сложно вести линии при сильных завитках .На рисунке приходится прорезать ещё раз под одной глубине без ломанных линий . Самым сложным является управлением гравёра при больших оборотах бор сходит с намеченных линий ,и портит заготовку .Нужен навык управления электро-двигателем .

Техника безопасности при работе с электроинструментом .

- 1 Не работать в перчатках .
- 2 Не работать с плохо зажатой насадкой в цанговом патроне .
- 3 Не работать без очков, и без специального костюма .
- 4 Не работать без головного убора .
- 5 Не совать пальцы под режущую кромку бора во время работы .