

Здравствуйте!

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Представьте, что вы зовёте своих товарищей, отставших в лесу. Имена их вы произносите громко, растягивая гласные звуки: «Яша! Юля!» И ещё раз: «Яша! Юля!» В начале первого имени отчётливо слышится [j'а], в начале второго – [j'у]. Эти сочетания звуков обозначаются буквами я, ю.

Буквы *е, ё* тоже могут обозначать сочетания двух звуков [j'э] и гласного.

Например: буква *е* в слове *ель* обозначает звуки [j'э], а буква *ё* в слове *ёж* – звуки [j'о].

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Итак, буквы *е, ё, ю, я* могут обозначать сочетания двух звуков – [j'] и гласного. Но у букв *е, ё, ю, я* есть ещё одна роль.

Произнесём протяжно слова *вес, мёд, люк, ряд*. Мы услышим в начале каждого слова мягкий согласный, а вслед за ним гласный: [в'э], [м'о], [л'у], [р'а]. Буквы *е, ё, ю, я* указывают, что согласный, после которого они стоят, мягкий. Убедиться в этом нетрудно: заменим в слове *ряд* букву *я* буквой *а*, получится другое слово – *рад*, и произнесём мы уже не мягкий, а твёрдый согласный [р].

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Правило!

Указывая на мягкость согласного, буквы *е, ё, ю, я* в то же время обозначают гласные звуки [э], [о], [у], [а].

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова, после гласной и после разделительной *ъ* и *ь* обозначают по два звука – [j'э], [j'о], [j'у], [j'а].

Буквы *е, ё, ю, я* после согласной обозначают один гласный звук [э], [о], [у], [а] и мягкость предыдущего согласного.

Буква *и* после согласной обозначает её мягкость:

молчаливый, письмо, желтизна, крик.

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Орфоэпия (от греч. orthos – прямой, правильный +
eros – речь, т.е. правильная речь).

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Правило!

Орфоэпические нормы отражены в специальных словарях – орфоэпических и словарях ударений

Двадцать третье декабря.

Классная работа.

Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия.

Домашнее задание: презентация. Упражнение
№ 323 письменно.