Работа с бросовым материалом. Понятие «бросовый материал». Типы работы с бросовыми материалами. Поделки из бросового материала





Бросовый материал - это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии.

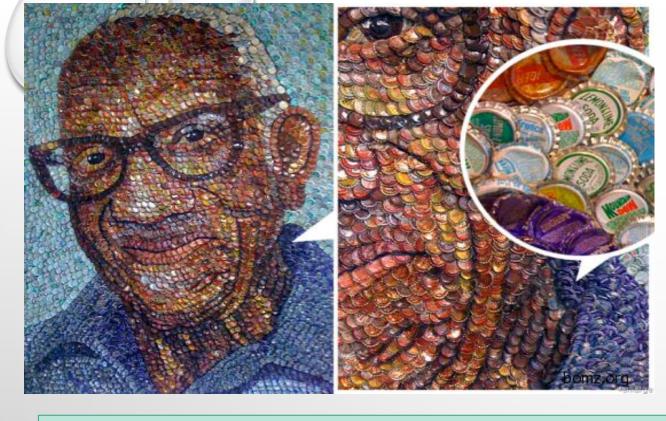
О. Шлосс

Для создания оригинальных украшений и функциональных предметов применяют не только покупную дорогостоящую фурнитуру и прочие принадлежности, но и бросовый материал. Это предметы, которые человек использовал в быту, а потом выбрасывает за ненадобностью.











Художники всего мира создают свои творения в модной технике треш-арт («треш» в переводе с английского — «мусор»). Это возможность неравнодушным и увлеченным людям всего мира использовать повторно бросовый материал. Это течение набирает обороты с каждым годом.

Самое интересное, что такой материал для поделок находится под рукой. Для того, чтобы смастерить чтото занятное, не нужно идти в магазин, ехать в лес или идти в парк и собирать природный материал. Все необходимое можно найти у себя в бытовых отходах.





Таким образом, поделки из бросового материала помогут взрослым и детям ценить каждую мелочь. И главное включать свое воображение и фантазию относительно того, как можно использовать тот или иной бросовый материал.







## Что можно сделать из







## Что можно сделать из газет:



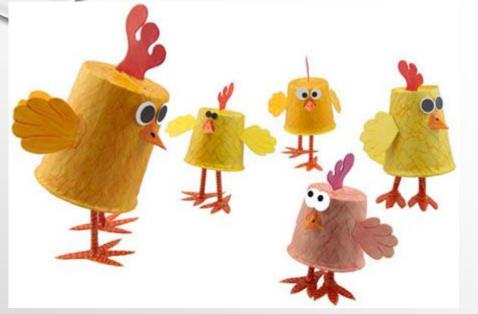








Что можно сделать из баночек из-под йогурта:



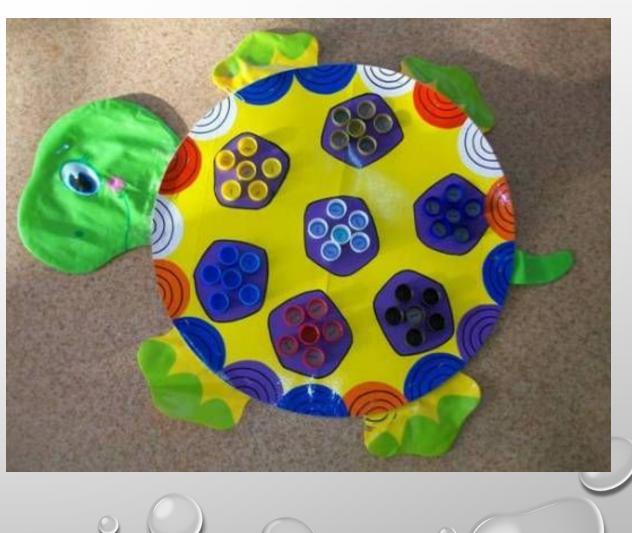


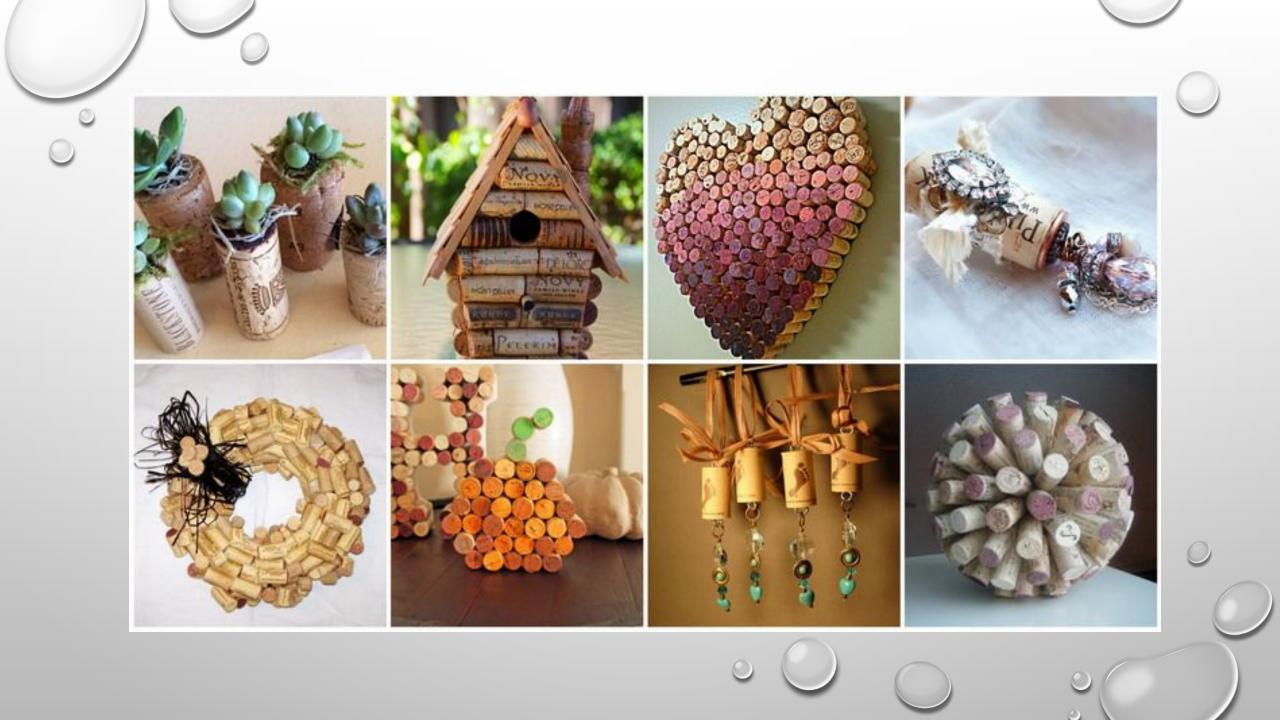


### Что можно сделать из пробок:









#### Что можно сделать из пакетов:





### Что можно сделать из старых открыток:





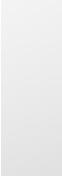


## ВИДЫ БУМАГИ ПЕЧАТНАЯ

- ПИСЬМЕННАЯ
- ЦВЕТНАЯ
- АЛЬБОМНАЯ
- КОПИРОВАЛЬНАЯ
- БЫТОВАЯ













## ИССЛЕДУЕМ БУМАГУ И КАРТОН: СРАВНИ СВОЙСТВА БУМАГИ И КАРТОНА

Свойство	Бумага	Картон
Сгибание	Легко сгибается	Жесткий материал, , трудно согнуть (нужны дополнительные инструменты)
Разрыв	разрывается	Плотный, с большим усилием можно разорвать
Скручивание	Скручивается быстро	Картон твердый, можно скрутить, но не сразу
Промокание	Бумага промокает и превращается в массу	Многослойный материал, только по прошествии времени картон размокает



- УПАКОВОЧНЫЙ
- •ТАРНЫЙ
- •ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ
- •ДИЗАЙНЕРСКИЙ









Инструменты и приспособления, применяемые при обработке материалов (пинцет, ножницы, шило, дырокол, нож и др.) и их

свойствах.



## Правила работы с линейкой и карандашом

- Линейку держи левой рукой, а карандаш правой.
- Работай только хорошо отточенным карандашом.
- Линию проводи слева направо.
- При черчении карандашом, держи его наклонно.
- Не нажимай на карандаш, линейку не двигай.



#### Правила техники безопасности

#### Техника безопасности при работе с ножницами



Не держи ножницы концами вверх.



Не оставляй ножницы в открытом виде.



При работе следи за пальцами левой руки.



Клади ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.



Передавай ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища.



Не режь ножницами на ходу не подходи к товарищу во время резания.



- При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
- Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её.
- Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.













## Правила работы с шилом

- Храни инструмент в безопасном месте.
- Работай шилом только на подкладной доске.
- Делай прокол, вращая ручку шила вправо и влево.
- Будь внимателен! Не порань руку, держащую картон или любой другой материал.
- После работы убери шило в коробку.



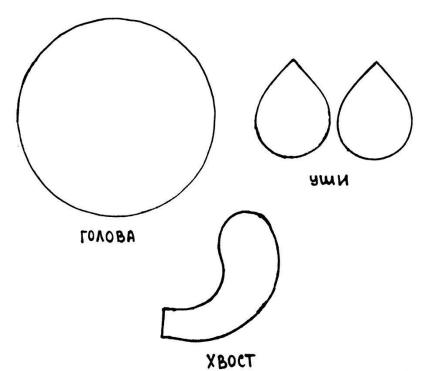
#### Техника безопасности:

- Дыроколом пользоваться аккуратно, не подставлять пальцы под рабочую часть.
  - 1) Выдвигаем лезвие на 1-2 деления и фиксируем.
  - 2) Работаем ножом только на подкладной доске.
  - 3) Левой рукой держим деталь в противоположной стороне от направления разреза.
  - 4) Окончив работу, лезвие ножа убираем в ручку.
  - 5) Передаем нож с убранным в ручку лезвием.



•**Шаблон** — в технике, пластина с вырезами, по контуру которых изготовляются <u>чертежи</u> или изделия...





Шаблоны м1

#### WAENOHU N3





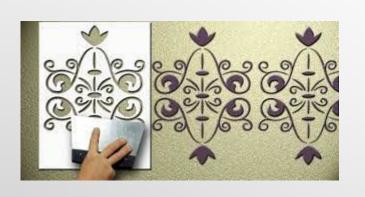
HOCUK

щёчки

https://ped-kopilka.ru/blogs/olga-vladimirovna-ischenko/maste r-klas-s-poshagovym-foto-po-izgotovleniyu-ob-mnoi-podelki-iz-b rosovogo-materiala-kotik.html

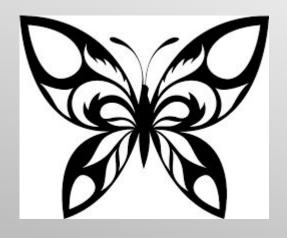


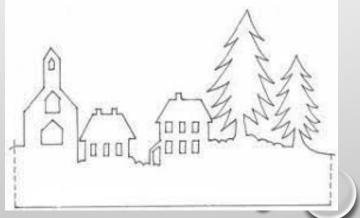
**Трафаре́т** (от <u>итал.</u> *traforetto* — продырявленный — приспособление, использующееся для нанесения на разные поверхности различных <u>символов</u>, таких как <u>буквы</u>, <u>цифры</u> и разнообразных изображений; также этим термином обозначают изображение, созданное с помощью данного приспособления.

















# Спасибо за внимание!