

**ДВИЖЕНИЕ  
СОЗНЕНИЯ**



# **Свойства звуковых волн делятся на звуковые явления:**

**■ отражение звуковых волн, эхо;**

**■ преломление;**

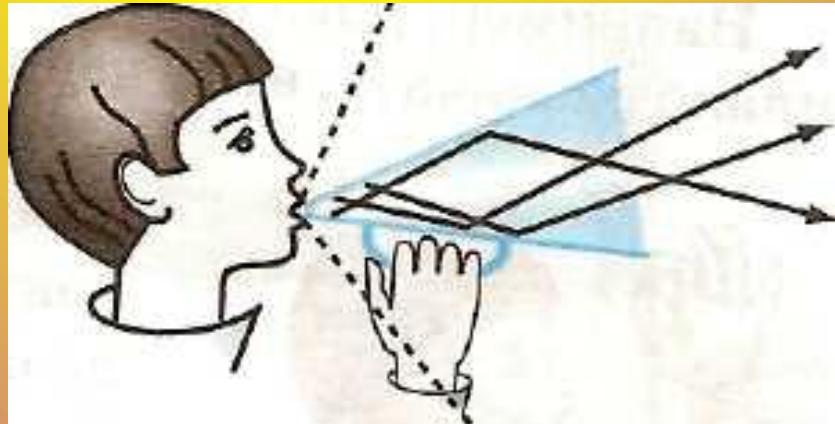
**■ поглощение;**

**■ дифракция;**

**■ интерференция;**

**■ резонанс.**





**Эхо** – отражение  
кратковременного звука (импульса)  
от различных препятствий  
(стены, леса и т. п.),  
воспринимаемое наблюдателем.

Существует несколько типов эха:

**Многократное эхо** - получающееся: при наличии  
нескольких отражающих поверхностей, например  
в горных местностях.

**Музыкальное эхо** - возникающее на пустых стадионах  
или открытых с бетонными ступенями вследствие  
многих отражений, доходящих до наблюдателя через  
одинаковые временные сдвиги.

При заполнении трибун зрителями эхо исчезает, т. к.  
поверхности, ранее отражавшие звук, становятся  
поглощающими.

**Преломление** – изменение  
направления распространения звуковых  
волн  
при переходе из одной среды в другую.

Преломление возникает  
из-за различия скорости  
распространения волн  
в этих средах.



**Поглощениe** – это ослабление интенсивности звука при прохождении его через какую-либо среду (или при отражении от поверхности раздела двух сред), вследствие превращения энергии звуковой волны в тепловую энергию.

Поглощениe звука зависит от свойств среды, в которой распространяется.

Дифракция -

огибание звуковыми  
волнами встречных  
препятствий.



## Интерференция

– сложение в пространстве двух или нескольких волн с одинаковыми частотами, вследствие чего в пространстве происходит усиление или ослабление волн.



Амплитуда установившихся вынужденных механических колебаний достигает наибольшего значения в том случае, если частота вынужденной силы совпадает с собственной частотой колебательной системы.

Это явление называется **резонанс**.

*В музыкальных инструментах роль резонаторов выполняют части их корпусов.*

