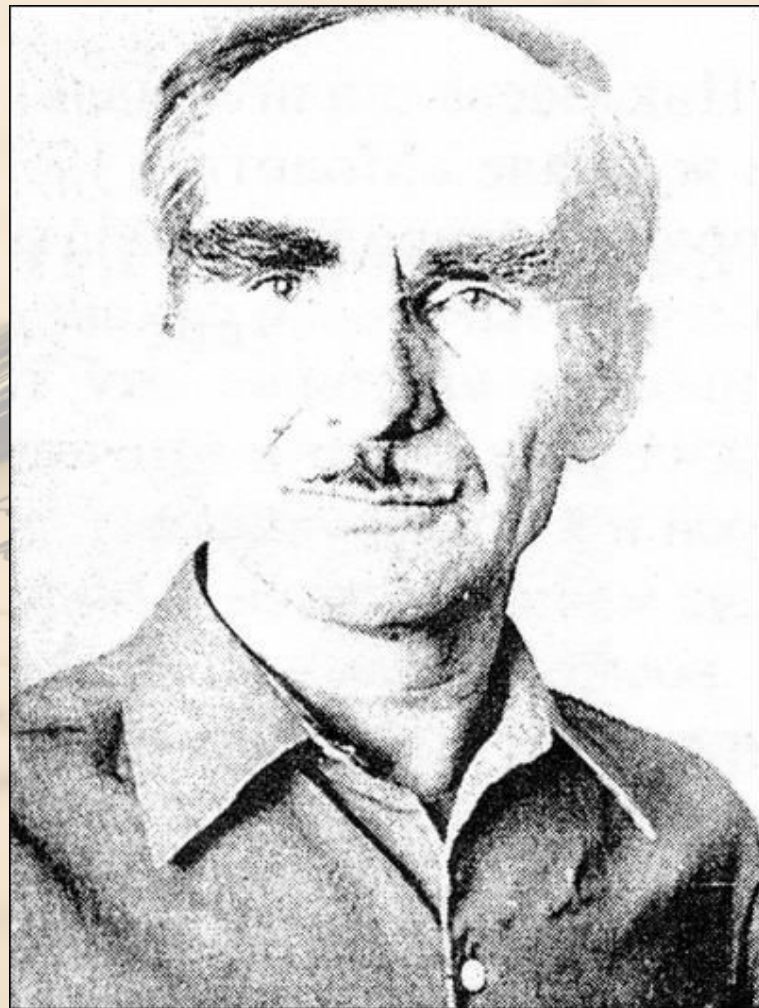


Писатели Удмуртии.
Перевалов (Колесников)
Николай Илларионович.

Краснопёрова Виктория,
9а

О писателе

Николай Илларионович
Перевалов (наст. фам.
Колесников) - сибирский поэт,
автор двух десятков книг.
Родился 24 ноября 1918 г. в
многодетной удмуртской семье
д. Большая Шабанка
Малмыжского района
Кировской области. Николай,
как братья и сестры, сначала
учился в родной деревне,
потом - в другой, а затем - в
Малмыжском педтехникуме.



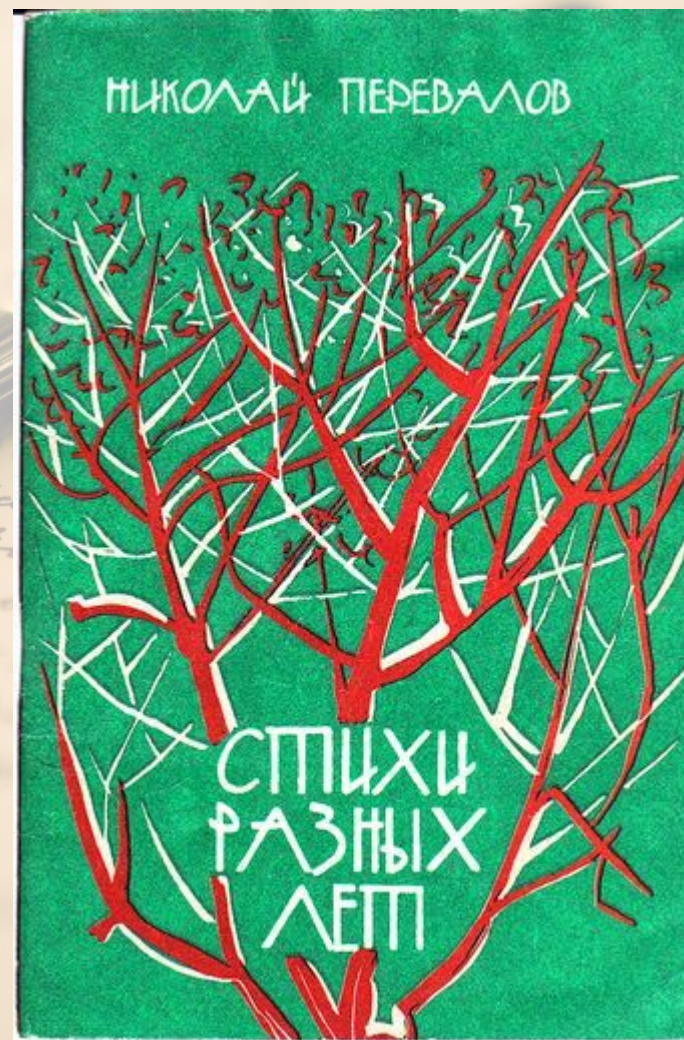
Годы Великой Отечественной войны



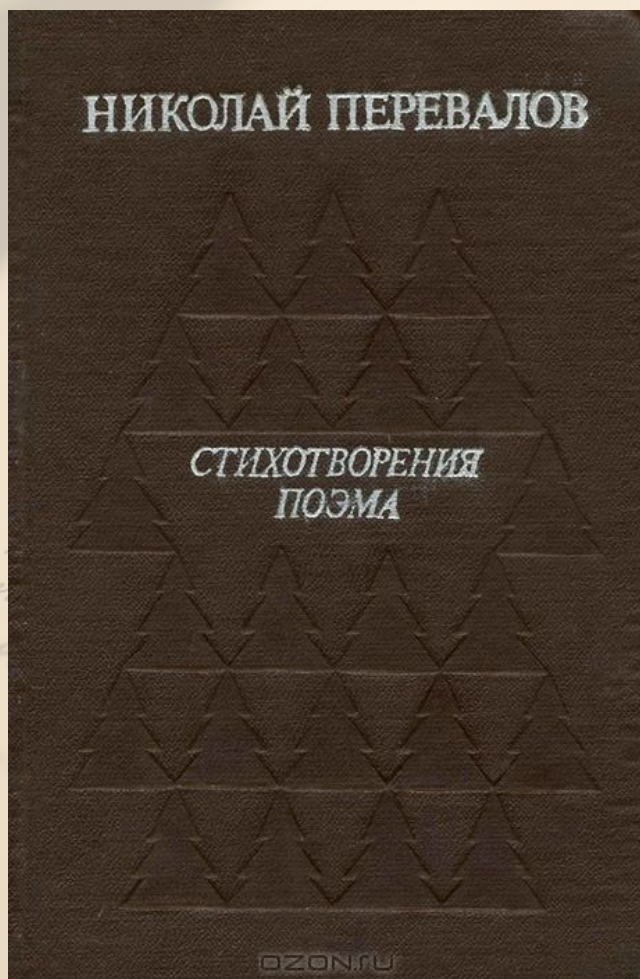
В 1939 году решил поступать на факультет языка и литературы в Кировский пединститут, но в сентябре был призван в армию, на маньчжурскую границу. С началом Великой Отечественной войны его перевели в Поволжье. В качестве командира понтонно-мостового взвода Перевалов прошёл путь от Сталинграда до Днепра, где в 1943 году получил тяжелое ранение. День Победы Николай встречал на койке в госпитале. В 1946 году он возвратился в родную деревню, но никого из семьи не застал: отец и мать умерли, а остальные разъехались.

Библиография

Диплом о высшем образовании получил в 1956 г. в Москве, после очного обучения в Литературном институте им. А.М. Горького. Будучи студентом Литинститута, впервые встретился с молодыми удмуртскими поэтами, через них установил связь с журналом «Молот» и Удмуртским книжным издательством. В «Молоте» опубликовал стихи для взрослых, а в издательстве выпустил книжку «Всё на свете интересно» (первое издание состоялось в Новосибирске).



Библиография



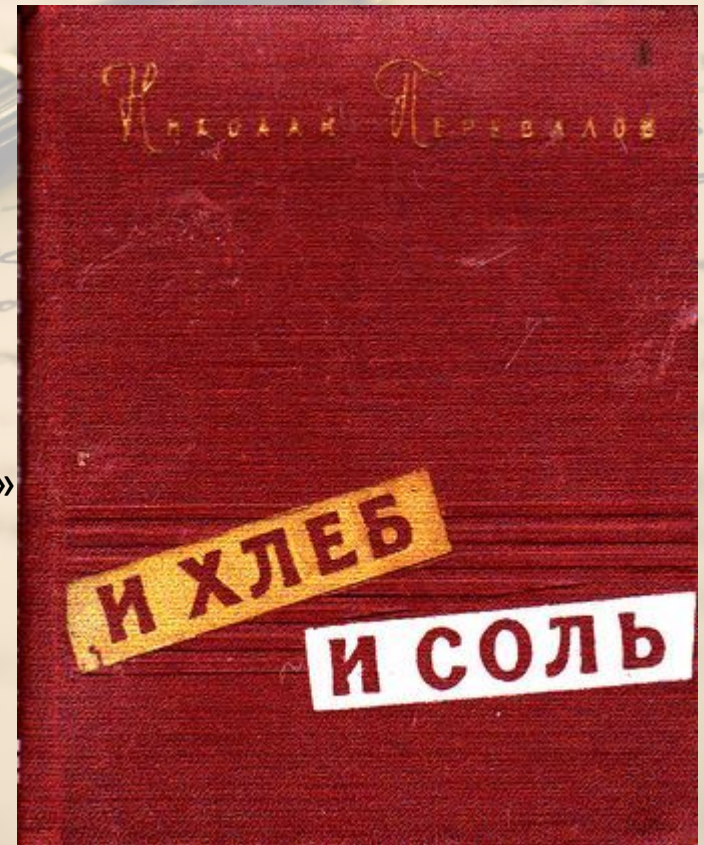
До учёбы в Литинституте Н. Перевалов выпустил в Новосибирске две книги своих произведений: в 1951 г. - «Светлые дали» и в 1954 г. - «Стихи». Положительные рецензии на них в 1952 и 1955 гг. опубликовали журналы «Сибирские огни» и «Новый мир». Другие поэтические книги и сборники выходили почти через год, четыре - в Москве, остальные - в Новосибирске.

Библиография



- «Стихи» (Новосибирск, 1954)
- «Все на свете интересно» (Новосибирск, 1956)
- «Ледоход» (Новосибирск, 1957)
- «И хлеб и соль» (Москва, 1959)
- «Веснушки» (Новосибирск, 1959)
- «За пяти тысячной верстой» (Новосибирск, 1958)
- «Как начиналась любовь» (Новосибирск, 1962)

- «У линии прибоя» (Москва, 1962)
- «Я скоро уеду» (Новосибирск, 1964)
- «Стихи». Серия «Библиотека сибирской поэзии» (Новосибирск, 1967)
- «У нас на Чаусе» (Новосибирск, 1968)
- «На туманных лугах» (Москва, 1969)
- «Судьба моя» (Новосибирск, 1972)
- «Стихотворения. Поэма» (Москва, 1977)
- «Стихотворения и поэмы» (Новосибирск, 1978)



В Тайге

В планшете карта, книжка записная,
В кармане компас — чуткий проводник
А комары звенят, не умолкая
И жадный гнус ползет за воротник.
Опасны тропы. Зыбкою резиной —
Не камнем твёрдым — выстланы они.
Холодная, бездонная трясина
Расставила повсюду западни.
Промокли ноги в чавкающей тине,
И каждый куст щетинится, как ёж.
— Не тронь мой лес! — кричит
кукушка, — Сгинешь!
— Вернись! — вещает ворон, — Пропадёшь!
А он идёт, сбивая палкой росы,
Идёт по кочкам, зарослям глухим,
И лёгкий дым московской папиросы
Струится по-домашнему за ним.
Седые кедры голову склоняют
И глухо стонут, полные тревог, —
Наверно, великаны понимают,
Что значит этот маленький дымок.
В такую даль не зря приходят люди.
Прощай, болотный первобытный сон!
Здесь — наш разведчик, значит, скоро будет,
Здесь скоро «будет город заложен»!