A group of five diverse children of various ethnicities are standing together, holding a large white rectangular sign. They are all smiling and looking towards the camera. The children are dressed in casual, colorful clothing. The background is a plain, light-colored surface.

**Межличностные
отношения**
(урок обществознания
6 класс)

Цели и задачи:

- Познакомить учащихся с сущностью и видами межличностных отношений;
- Исследовать сферу чувств как основу данных отношений;
- Определить факторы, способствующие и препятствующие их эффективному выстраиванию.



«Один мулла хвастался, что с любым человеком без слов найдет общий язык. Как-то в дороге ему представился случай продемонстрировать это своим спутникам. Встретившемуся на пути пастуху он показал указательный палец. Пастух аналогично показал ему два пальца. Далее мулла показал пастуху растопыренную ладонь с пятью пальцами. На что пастух в ответ показал ему кулак.

- Вот видите – воскликнул мулла – мы прекрасно поняли друг друга. Я ему показал палец, спрашивая «Признаешь ли Аллаха, единственного творца нашего?», а он, показав два пальца, ответил «и его и Пророка его, Мухаммеда тоже». Далее показав пять пальцев, я спросил «А соблюдаешь ли требование пять раз на дню читать намаз?», а он, показав кулак, ответил «Я крепко придерживаюсь канонов Ислама». Спутники решили узнать, так ли действительно все понял пастух. Пастух отвечал: - Он мне показал палец и я подумал, что он хочет выколоть мне глаз. На что я ему ответил, что выколю ему оба глаза. Потом он показал ладонь, видимо говоря, что ударит меня по лицу. А я ответил, что тоже дам ему кулаком по голове. Я его прекрасно понял».

Вопрос классу:

-Как вы поняли смысл притчи?

Вспомним:

Можно ли назвать личностью животное?

Что такое чувства?

Какие чувства вы знаете?



План урока:

1. Какие отношения называются межличностными
2. Чувства – основа межличностных отношений
3. Виды межличностных отношений



Вопросы классу:

- Почему одним людям мы симпатизируем, а других сторонимся?
- Почему всегда возникает проблема выстраивания отношений с другими людьми?
- Как правильно это делать?
- Что при этом необходимо знать и учитывать?



1. Какие отношения называются межличностными

Межличностные отношения —
это взаимосвязи между
людьми в процессе
совместной деятельности и
общения



- Задание:
- Прочитайте п.1 §6 на с. 50 – 51 учебника, изучите схему и прокомментируйте ее



Межличностные отношения – это отношения в малой группе, возникающие между хорошо знакомыми людьми в процессе их постоянного общения

Психологические отношения
В контактах участвуют чувства и эмоции

Нравственные нормы
Мы ценим друзей за преданность и верность, стремимся быть честными

Условия возникновения

Отношения в малой группе

Отношения между знакомыми людьми

Межличностные отношения всегда обоюдны. Они включают:

взаимопонимание

взаимовосприятие

взаимодействие



2. Чувства – основа межличностных отношений

- Задание:
- Прочитайте п.2 §6 на с. 51-52 учебника, обсудите чувства, которые способствуют и препятствуют развитию межличностных отношений. Во время обсуждения заполните схему



Чувства

```
graph TD; A[Чувства] --> B[Способствующие развитию межличностных отношений: уважение, гордость, любовь, доверие, благодарность, восторг, удовольствие, радость]; A --> C[Препятствующие развитию межличностных отношений: зависть, гнев, обида, горе, тоска];
```

Способствующие развитию межличностных отношений: уважение, гордость, любовь, доверие, благодарность, восторг, удовольствие, радость

Препятствующие развитию межличностных отношений: зависть, гнев, обида, горе, тоска



- Вопросы для обсуждения:
- Какие люди вызывают у вас симпатию?
- Всегда ли впоследствии они оправдывают это чувство?
- Какие люди вызывают у вас антипатию?
- Всегда ли ваши чувства оправданны?



Все яблоки красные

Вы все знаете Элли из книжки про Волшебника Изумрудного города. Вы только не знаете, что Элли никогда в жизни не видела никаких овощей и фруктов, так как в Канзасе они не росли, а в Волшебной Стране они ей просто не попадались. Как-то в Канзасе опять начался ураган. Только на этот раз он занес Элли не в Волшебную Страну, а в страну овощей и фруктов. Сначала Элли увидела большой красный шар. «Кто ты?» – спросила Элли. «Помидор» – ответил шар. И Элли пошла дальше. Тут ей попался большой желтый шар. Он представился: «Лимон», и предложил ей попробовать кусочек себя. Элли откусила кусочек лимона, и он был таким кислым, что она чуть не заплакала. Она обиделась на лимон и пошла дальше и увидела длинный фрукт, который тоже предложил ей отведать кусочек себя. Она попробовала, и ей очень понравился вкус. «Дай я запомню, как тебя зовут», – сказала Элли. «Банан», – ответил фрукт. Элли пошла дальше. Она увидела красный шар, который свисал с дерева. «Эй, помидор, давай поболтаем», – сказала Элли. «Я не помидор, я яблоко», – прозвучал обиженный голос. «Да ладно, я тебя знаю, ты круглый и красный. Ты помидор, и нечего меня обманывать». Яблоко очень расстроилось и упало с дерева. О «поболтать» уже не могло быть и речи.

Элли пошла дальше, и вдруг ей захотелось есть. Она находилась в поле, кругом были одни желтые шары. «Попробуй нас, мы такие сладкие», – шептали они. «Нашли дурочку! Вы желтые – значит, кислые», – ответила Элли сладким дыням (а это были именно они). Но вот на тропинке она увидела длинный плод. «Дай откушу», – сказала она. Горький перец никогда не пользовался популярностью. Он был рад угостить Элли. От горечи и удивления Элли опять заплакала.



- Вопросы классу:
- В чем была ошибка Элли?
- Почему она неправильно думала о разных фруктах?
- От этого она выиграла или проиграла? А фрукты?
- Вывод: можно сказать, что Элли попала в плен к стереотипам.



Стереотип – устойчивый образ какого – либо явления или человека, складывающийся в условиях дефицита информации, другими словами, штамп, к которому мы обращаемся.



*Баба Яга –
злая,
коварная*



*Рыцарь Дон Кихот –
благородный,
самоотверженный*



Стереотипы имеют свою сферу социального применения:
используется при оценке групповой, национальной или
профессиональной принадлежности человека



Создавая стереотипы, мы классифицируем поведение окружающих и пытаемся объяснить его причины путём отнесения к уже известным явлениям, т.е. социальным стереотипам. Например, в классе есть дети, которые носят очки. И учителя, и все школьники воспринимают их как более умных, прилежных, трудолюбивых.



То же относится и
к людям, у которых
высокий лоб. Эта
ассоциация
возникает потому,
что считается, что
люди с высоким
лбом имеют
большое
пространство для
мозга.





Эксперименты американского психолога Г. Олпорта показали, что испытуемые видели в пожилых и полных мужчинах людей надежных, уверенных в себе, а владельцев улыбающихся лиц воспринимали как умных и доброжелательных людей.



Именно на стереотипности восприятия людей построена наука **ФИЗИОГНОМИКА** - учение о связи между обликом человека и его принадлежностью к определенному типу людей.

Аристотель и Платон предлагали определять характер человека, отыскивая в его внешности черты сходства с каким – нибудь животным. По мнению Аристотеля, толстый, как у быка, нос означал лень, широкий нос с большими ноздрями (как у свиньи) – глупость, нос, похожий на нос льва, - важность; волосы тонкие, как шерсть у коз, овец и зайцев, - робость, волосы жесткие, как у львов и кабанов, - храбрость.



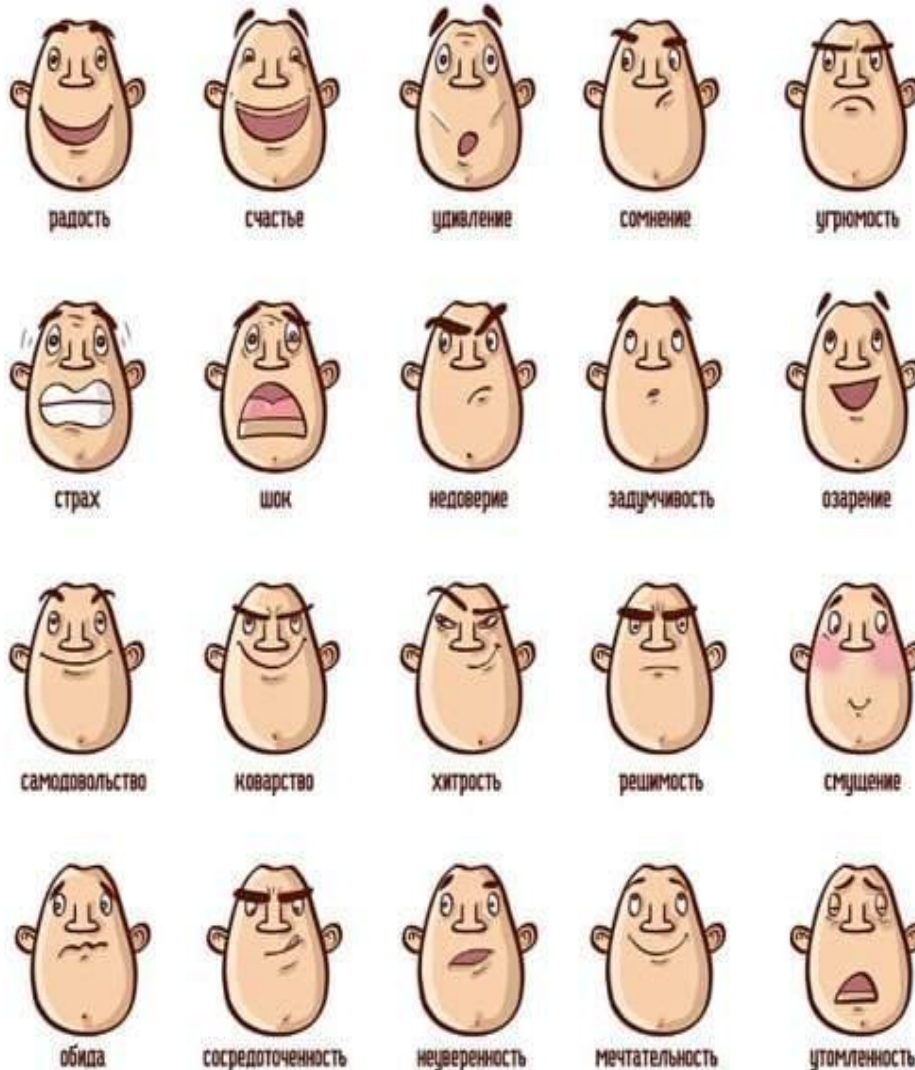
Аристотель и Платон предлагали определять характер человека, отыскивая в его внешности черты сходства с каким –нибудь животным.

По мнению Аристотеля, толстый, как у быка, нос означал лень, широкий нос с большими ноздрями (как у свиньи) – глупость, нос, похожий на нос льва, - важность; волосы тонкие, как шерсть у коз, овец и зайцев, - робость, волосы жесткие, как у львов и кабанов, - храбрость.



При описании особенностей человека, физиогномисты использовали самые различные признаки. Так, отмечалось, что у волевых людей губы плотно сжаты; расслабленные губы – признак мягкости, любезности, а у глупого человека – рот вообще открыт.

Улыбка может быть самодовольной, сладкой, счастливой, холодной, насмешливой.



Еще древние
говорили: «Глаза – это
зеркало души».
Аристотель указывал,
что большие
добродушные, но
выпуклые глаза
являются признаком
глупости.





Американские психологи пришли к выводу, что люди с темными глазами обладают большей инициативностью и более беспокойным характером, нежели дети со светлыми глазами. Люди с темно-серым цветом глаз упрямы и смелы, а обладатели темно-карих глаз веселы, остроумны, вспыльчивы, но отходчивы, влюбчивы, общительны.

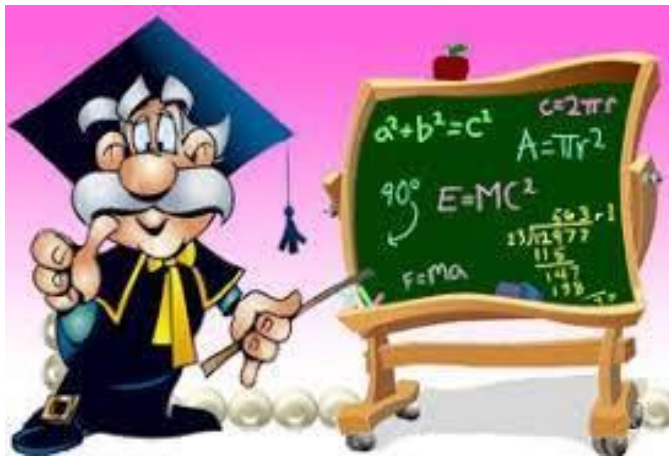
Наиболее популярны, живучи и далеко не всегда верны этнические стереотипы-образы типичных представителей определенных наций. Даже не имея личного опыта общения, мы наделяем иностранцев строго фиксированными чертами внешности и особенностями характера. Таковы наши представления о чопорности и худобе англичан, педантичности немцев, легкомыслии французов, эксцентричности итальянцев.



Военный



Велика живучесть и профессиональных стереотипов: дисциплинированный военный, точный математик, строгий прокурор, сердечная медсестра.



- Вопросы классу:
- Что такое стереотип? Приведите примеры.
- Помогают они или мешают в процессе восприятия? Ответ аргументируйте.
- Какую положительную роль стереотипы играют в жизни?
- В чем отрицательная роль стереотипов?



- Ученые установили интересную закономерность: то, как другие относятся к вам, во многом определяется тем, как вы относитесь к себе. Они называют это важнейшим законом межличностных отношений.



3. Виды межличностных отношений

- Взаимосвязи человека с другими людьми могут быть классифицированы по различным признакам.
- Задание: прочитайте текст на с.52-54 §6 учебника и заполните таблицу.



Виды межличностного общения

Вид	Характеристика
Знакомство	
Приятельство	
Товарищество	
Дружба	
Любовь	



Рефлексия:

- Вам понравился урок?
- Чему он нас научил?
- Какие полезные, нужные знания вы извлекли из урока?



Подведение итогов урока:

- Смогли ли мы разобраться в сущности межличностных отношений?
- Какова была цель нашего урока? Достигли мы ее? Проверим это с помощью упражнения «Метафора»



Упражнение «Метафора»

- Каждому интересно знать, какое он производит впечатление на окружающих, какие вызывает ассоциации, что воспринимается как существенное, а что вовсе не замечается.
- (Выбирается один участник, который станет «предметом творчества» для остальных. Им предлагается ответить на вопросы.



- Какой образ рождается у вас при взгляде на нашего героя?
- Какую картину можно было бы нарисовать к этому образу?
- Какие люди могут его окружать?
- Какой интерьер или пейзаж составляет фон картины?
- Какие времена все это напоминает?



- Итак, мы убедились, что не так-то просто строить межличностные отношения. Стоит прислушаться к заповедям древних: «Тому, кто хочет получить удовольствие от общения, необходимо доверие к тому, с кем общаешься; вера в то, что он хороший человек, расположен к тебе и готов общаться; уважение к тому, с кем общаешься; признание того, что он равен тебе и с ним надо общаться бережно и вежливо».



- «Спешите делать добро» - таков был девиз Ф.П. Гааза – врача, жившего в России в первой половине XIX в. Пусть он станет девизом и для каждого из нас.



Домашнее задание

- Прочитать §6 учебника
- Найти пословицы и поговорки о дружбе



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- Шаблон
<https://powerpoint-shablony.ru/detskie/deti-s-pustym-plakatom.html>
- Притча
<https://mylove.ru/newmelek/diary/img-29055900-img-i-odin-mulla-hvastal-sya-chto-s-lubim-chelovekom-bez-slov-naydet-obshiy-yazik>
- <https://pushkino.tv/news/kray-rodnoy/10335/>
- Поурочные разработки по обществознанию к учебнику под ред. Л.Н. Боголюбова, Л.Ф.Ивановой, М.: Просвещение, «Вако» 2016г.

