

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система г. Макеевка»
Библиотека им. Аллы Беженовой - №3



**Страна непобедима –
когда един народ**

Виртуальный обзор

Макеевка, 2021


Дорогие читатели!

4 ноября – это официальный праздник согласия и примирения. Почти 4 столетия назад в начале ноября народное ополчение во главе с купцом Мининым и воеводой Пожарским прогнало польских интервентов из Москвы и положило начало конца так называемому Смутному времени.

К этому знаменательному дню библиотека им. Аллы Беженовой представляет Вам виртуальную книжную выставку «Страна непобедима – когда един народ».

Мы представляем Вам обзор книг и иллюстративные материалы об истории нашей страны, великом подвиге Минина и Пожарского, о героизме русского народа и беззаветной преданности Родине.

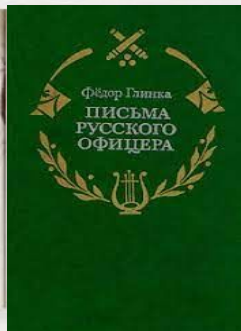
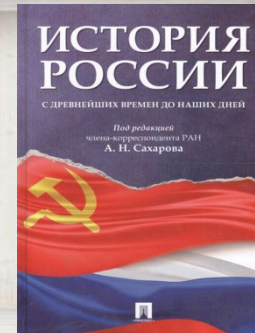
Приятного просмотра!

- Нажав на картинку, вы можете посмотреть описание книги или иллюстрации.
- Нажав на стрелку «» - вы вернётесь к выставке.

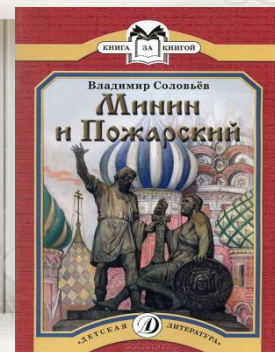
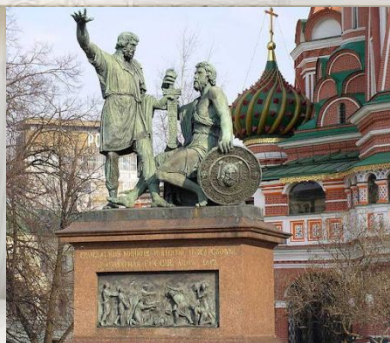
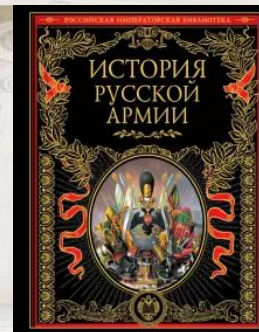


Дмитрий Пожарский

Кузьма Минин



**ИСТОРИЯ
РУССКОЙ АРМИИ**
МИНСКИЙ ПОЖАРСКИЙ
ПОДВИГИ РУССКОГО НАРОДА



Теперь оставалось справиться с поляками, засевшими в Китай-городе и Кремле. Пожарский приказал вести по ним навесную стрельбу из мортир. Полетели через стены ядра каменные и огненные. Пушки стояли даже у самого Кремля со стороны Москвы-реки.

500493885



Хотят ли русские войны?

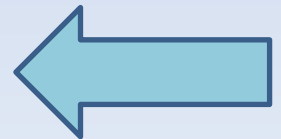


Взяв три конные сотни, Минин переправился через реку и напал с фланга на вражеские роты. Удар этот застал поляков врасплох.

С.М. Соловьёв «История России с древних времён»



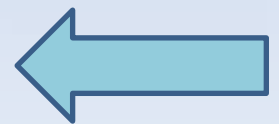
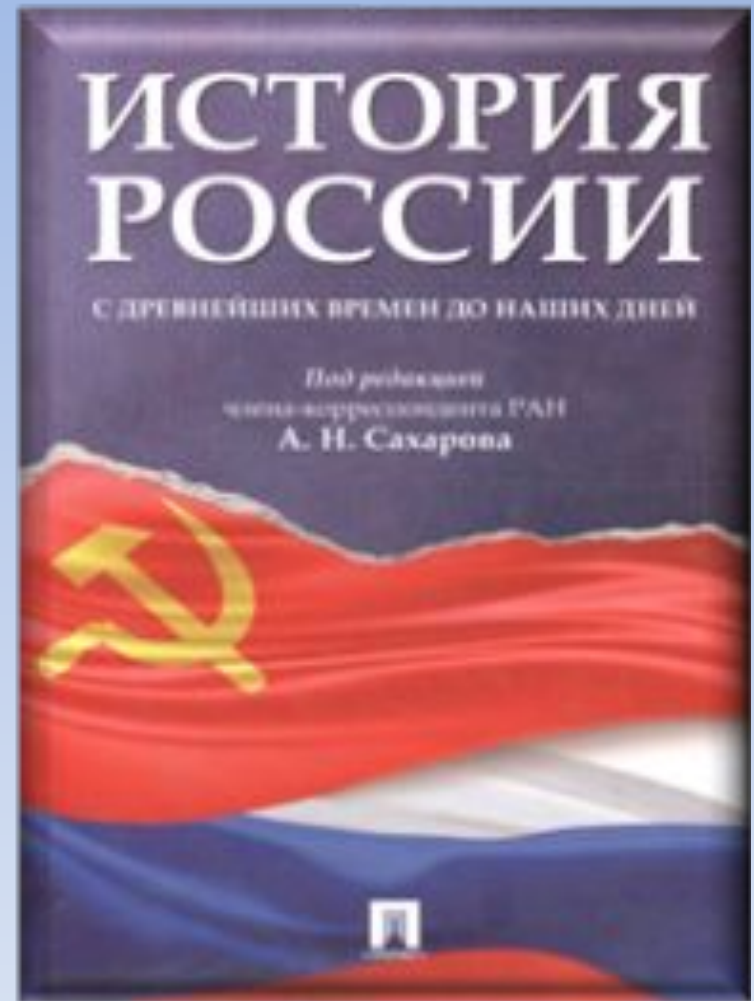
Выдающийся труд историка Сергея Михайловича Соловьёва стал невиданным событием в российском обществе, явлением истинно мирового масштаба. И до сих пор никому не удалось затмить его славы. За 30 лет ежедневной кропотливой работы Соловьёв совершил настоящий гражданский подвиг. Ему удалось изучить все события отечественной истории - от первого упоминания России в летописях до 19 века. Он тщательно и подробно изучил каждое событие, показал их внутреннюю логику и связь, их причины и следствия и максимально ясно изложил это для читателя. Книга включает в себя множество цветных и черно-белых иллюстраций, которые помогут вам прочувствовать атмосферу любого из периодов истории. Если вы собираете домашнюю библиотеку классических трудов или увлекаетесь историей России, эта книга станет для вас лучшим подарком!



Сахаров «История России с древних времён до наших дней»

Учебник написан с учетом последних исследований исторической науки и современного научного подхода к изучению истории России. Освещены основные проблемы отечественной истории, раскрыты вопросы социально-экономического и государственно-политического развития России, разработана авторская концепция их изучения. Материал изложен ярким, выразительным литературным языком с учетом хронологии и научной интерпретации, что во многом объясняет его доступность для широкого круга читателей. Учебник соответствует государственным образовательным стандартам высшего профессионального образования Российской Федерации.

Для абитуриентов, студентов, преподавателей, а также всех интересующихся отечественной историей.



Ф. Глинка «Письма русского офицера»



Федор Николаевич Глинка (1786–1880) — русский офицер, участник декабристских обществ, поэт, прозаик, публицист. В 1805–1806 годах Глинка состоял адъютантом при генерале М.А. Милорадовиче, участвовал в сражении «трех императоров» при Аустерлице 2 декабря 1805 года. Выйдя в отставку, в 1808 году опубликовал «Письма русского офицера» — записки о военных кампаниях 1805–1806 годов.

В 1812 году опять поступил в армию адъютантом к Милорадовичу и находился в походах до конца 1814 года. Участвовал в боях при Тарутине, Малоярославце, Вязьме, Дорогобуже и Баутцене. Вернувшись в Россию, в 1815 году переиздал военные записки с дополнениями под названием «Письма русского офицера о Польше, Австрийских владениях, Пруссии и Франции, с подробным описанием Отечественной и Заграничной войны с 1812 по 1814 год». Это издание в пяти частях принесло Федору Глинке литературную известность.



«История русской армии»

История русской армии написана кровью на полях сражений, ее страницы — летопись самоотверженного служения Родине. Военная служба издавна пользовалась на Руси особым почетом, это был необходимый этап для каждого настоящего мужчины, надежного защитника своей страны и родного очага. За свою богатую историю русская армия одержала немало крупных побед, многие из которых стали судьбоносными для страны, оказали огромное влияние на развитие мирового военного искусства. Среди множества прекрасных книг по отечественной военной тематике это подарочное, богато иллюстрированное издание — драгоценная редкость. В нем события и факты военной истории России с древнейших времен анализируют представители прославленных офицерских династий Российской империи, офицеры и генералы Николаевской академии Генерального штаба.



Князь, один из громких деятелей Смутного времени вместе с земским человеком Кузьмой Мининым. Пожарский родился в 1578 и происходил из рода князей Стародубских, от великого князя владимирского Всеволода III Юрьевича, в линии князя Василия Андреевича, впервые начавшего называться Пожарским от городка Погара, или Погорелого, как говорят старые писатели. Пожарские – ветвь захудалая; разрядные книги XVII века говорят, что Пожарские при прежних государях, опричь городничих и губных старост, нигде не бывали. Князь Дмитрий Михайлович при царе Борисе Годунове является в должности стряпчего с ключом, при царе Василии Шуйском впервые заметно действует на военном поприще. В феврале 1610 он исполняет должность в качестве зарайского воеводы, ревностно поддерживавшего верность населения Зарайска царю Василию.



Дмитрий Пожарский

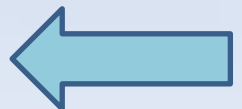
Только с марта 1610 г. князь Дмитрий Пожарский начинает играть крупную историческую роль – благодаря бурям Смутного времени. 19 и 20 марта 1610 он отразил в Москве приступы поляков, после чего, сильно израненный, удалился сперва в Троице-Сергиев монастырь, а потом – в свое суздальское село Нижний Ландех, где в том же году к нему явилось посольство из нижегородских граждан, руководимых Мининым, с просьбой стать во главе нового ополчения на спасение Москвы



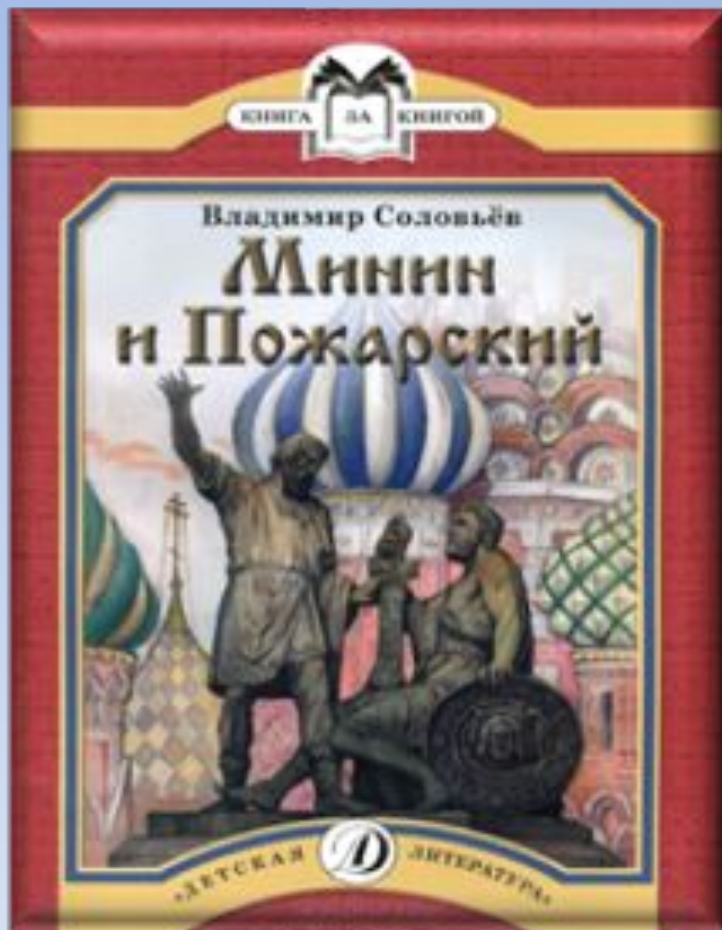
«Минин и Пожарский: Смутное время на Руси»

Тридцать лет продолжалось на Руси Смутное время. Ослабевшую от раздоров страну пытались захватить враги. Но нашлись мудрые головы и храбрые сердца: Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, собрав Народное ополчение, спасли Русь от гибели.

Для среднего школьного возраста.



В. Соловьёв «Минин и Пожарский»

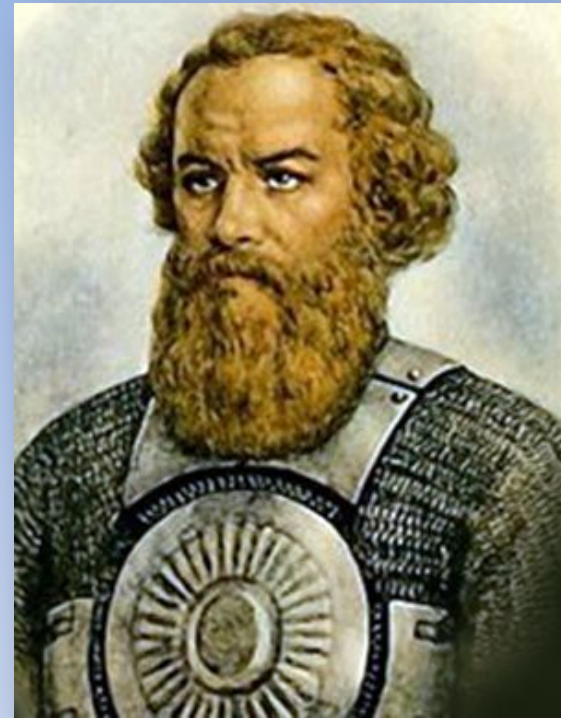


В этой книге рассказано о создании народного ополчения, возглавляемого Козьмой Мининым и Дмитрием Пожарским. Благодаря их высокому полководческому мастерству и личной храбрости, а также самоотверженности воинов-ополченцев в 1612 году Москва была освобождена от польских захватчиков.

Для младшего школьного возраста.



Кузьма Минич Анкудинов (1570-1616) — русский национальный герой, руководил ополчением во время борьбы против польской и шведской интервенции. Он был главным соратником князя Дмитрия Пожарского, героев увековечили в виде памятника в центре Москвы. Они смогли поддержать и повести за собой людей в трудный период. События тех дней навсегда остались на страницах российской истории. Кузьма всегда отличался тягой к справедливости, рассудительностью и острым умом. Благодаря этому ему удалось построить собственный бизнес, стать лидером народа и победить в схватке со сторонниками Лжедмитрия II. В 1612 и 1613 гг. он был членом «Совета всея земли» в Ярославле.



Кузьма Минин

Минин неоднократно проявлял свои лидерские качества. Благодаря Пожарскому он получил особые полномочия, стал предводителем многочисленных бойцов.





Па́мятник Ми́нину и Пожа́рскому

Скульптурный монумент, посвящённый предводителям Второго народного ополчения 1612 года, а также окончанию Смутного времени и изгнанию польских интервентов из России. Является первым крупным скульптурным памятником в Москве. Был создан по проекту архитектора Ивана Мартоса в 1818 году.

Памятник выполнен в стиле классицизма, что объясняется монументальностью форм и плавностью объёмов. Монумент состоит из бронзовой скульптурной группы и гранитного пьедестала с бронзовыми барельефами. Пьедестал украшен барельефами с двух сторон и надписью: «ГРАЖДАНИНУ МИНИНУ И КНЯЗЮ ПОЖАРСКОМУ БЛАГОДАРНАЯ РОССИЯ.»





Подъём национально-освободительного движения в 1611 году вылился в создание первого народного ополчения, его действия и мартовское восстание москвичей, в котором принимал участие и зарайский воевода князь Дмитрий Михайлович Пожарский. Неудача первого ополчения не ослабила этот подъём, а наоборот, усилила его. Многие из первых ополченцев уже имели опыт борьбы с интервентами. Имели этот опыт и жители городов, уездов и волостей, не покорившихся самозванцам и интервентам. И не случайно оплотом дальнейшей национально-освободительной борьбы русского народа за свою независимость и оплотом создания второго народного ополчения стал именно Нижний Новгород.





Достоверно известно только то, что в начале XVII века он завёл лавку в Нижнем Новгороде и занялся мясной торговлей. В 1608—1610 гг. в составе местного городского ополчения (под руководством воевод А. Алябьева и А. Репнина) участвовал в боях со сторонниками Лжедмитрия II. Нижегородцам тогда удалось разбить тушинцев, очистить от них окрестности города и приобрести боевой опыт. В отличие от опиравшегося на исключительно храбрую, но низкооплачиваемую казацкую вольницу Первого ополчения, Минин не жалел денег на более дисциплинированных, пусть и более дорогостоящих, военных специалистов.



Отрывок из стихотворения Евгения
Евтушенко.

Не только за свою страну
солдаты гибли в ту войну,
а чтобы люди всей земли
спокойно видеть сны могли.
Под шелест листьев и афиш
ты спишь, Нью-Йорк, ты спишь,
Париж.
Пусть вам ответят ваши сны,
хотят ли русские войны.

