

5. Два основных вида передачи информации в коммуникации: цифровой и аналоговый.

Цифровой характеризуется принципом "все или ничего" (например двоичная система передачи информации посредством инициации или подавления нейронов в нервной системе),

аналоговый - подобным о подобном (информация передается через количество концентрации тех или иных гармональных веществ в крови).

В цифровом способе каждому объекту информации может быть предписано условное его обозначение. При этом связь между обозначаемым и обозначающим является условной и, по сути, произвольна. **Аналоговая** передача информации, напротив, осуществляется подобным или схожим материалом, расшифровка которого не поддается строго унифицированным правилам.

В человеческом общении и передаче информации о взаимоотношениях между людьми используются **оба способа**. Они представлены передачей информации или посредством называния, например, словесно выраженное называние состояний, отношений (я тебя люблю) или посредством аналоговых действий (например, обожающее выражения лица, дарение цветов, смущения при появлении объекта любви, грубость и задиристость - все это может быть аналоговым способом передачи той же информации). По сути, **аналоговой** в человеческом общении является вся невербальная коммуникация - т.е. все поведенческие сообщения, которые существуют помимо обмена словесными сообщениями. При этом очевидна дилемма: цифровая информация имеет четкие и универсальные индикаторы, но язык ограничен для выражения всего спектра информации (прежде всего чувств, эмоций), а аналоговый способ ее передачи неточен и приблизителен. Кроме того, в аналоговом способе передачи информации затруднена передача отрицания, выражения "не то, а это", "или-или", хотя безусловно, что в своем общении люди прибегают к аналоговому способу передачи этих сообщений, что может породить большее количество коммуникационных ошибок. (Сложность передачи такой информации аналоговым способом можно понять, если попытаться представить себе необходимость выразить аналоговым способом, например, утверждение "я тебя не обижу".)

Понимание этой особенности устройства человеческого общения позволяет интерпретировать многие проблемы человеческой коммуникации как ошибки перевода одного вида информации в другой. При чем, эти недоразумения обусловлены как степенью адекватности выбранного аналогового способа передачи информации передающей стороной, так и системой "раскодирования" (оцифрования) такой информации принимающей стороной. Это зависит, в свою очередь, от большого числа факторов ("культурного" языка взаимодействующих сторон, опыта предыдущих коммуникаций, готовности или неготовности принятия той или иной информации, модуса состояния принимающей подсистемы и проч).

Несогласованность, противоречивость, разные "культуры" аналоговых способов передачи информации (например, молодоженов в семье) **является источником дисфункций** и, соответственно, предметом терапевтического воздействия в ССТ.

Очевидно, что аналоговый способ передачи информации преобладает тогда, когда цифровая передача - прямое "называние" состояния или отношения - невозможны. Так, симптом может быть рассмотрен как аналоговый способ передачи информации о необходимом изменении там, где прямое сообщение, называние невозможно или не принимается. Очевидно, что прочтение, точное оцифрование аналоговой информации как в системе внутрисемейной коммуникации, так и собственно в терапевтическом взаимодействии - становится важной терапевтической задачей, без которой невозможно продуктивное решение более общих терапевтических задач.

Для ССТ характерно большое внимание к невербальным правилам и ритуалам - аналоговой передаче информации, существующим в семье, как неотъемлемой части ее коммуникационной системы, через которые наряду с "цифровой" информацией" **реализуются ее единство и поддержание границ.**

Терапевтическое предписание в ССТ, например, часто выступает как предписание ритуала заменяющего дисфункциональный, тогда, когда представленный в последнем способ передачи аналоговой информации не соответствует реальному или желаемому положению дел. Ритуал может быть предписан как шаг к более открытому и явному способу передачи информации о происходящем в семье, тогда когда до него она передавалась существованием разрозненных аналоговых сообщений как шаг к "отцифрованию", осознанию происходящего на поведенческом уровне, стихийно. Ритуал в теории коммуникации рассматривается как переходный между цифровым (достаточно универсален для интерпретации) и аналоговым (ритуальные действия, "материальная" часть ритуала).

Так, семья, симптом одного из членов которой мог быть понят, в результате наблюдения большого количества разрозненной аналоговой информации (разнообразные психосоматические заболевания этого члена семьи, стихийные правила, реализующиеся в этой семье) как желание и в, то же время, невозможность нарушить единство "дружной и сплоченной семьи" получила предписание ритуала ежевечернего обсуждения происходящего в семье, разногласий возникающих между его членами, но при закрытых дверях (случай из "Парадокса и контрпарадокса"). На аналоговом уровне передачи информации удалось тем самым закрепить важное для семьи представление о себе самой, "включить" в него всех членов семьи, сделать его более очевидным и признанным для всех. Таким образом, важная для семьи информация передавалась более унифицированным, единообразным способом. *Важна точность терапевтического предписания в смысле соответствия аналоговому языку клиентов, согласованность терапевтического и клиентского оцифрования.*