

Осенний скучный день. От долгого дождя  
И камни мостовой, и стены зданий серы;  
В туман окутаны безжизненные скверы,  
Сливаются в одно и небо и земля.

Близка в такие дни волна небытия,  
И нет в моей душе ни дерзости, ни веры.  
Мечте не унести в живительные сферы,  
Несмело, как сквозь сон, стихи слагаю я.

Мне снится прошлое. В виденьях полусонных  
Встает забытый мир и дней, и слов, и лиц.  
Есть много светлых дум, погибших, погребенных, –

Как странно вновь стоять у темных их гробниц  
И мертвых заклинать безумными словами!  
О тени прошлого, как властны вы над нами!

В. Брюсов

The image shows a wide-angle view of the Great Pyramids of Giza in Egypt. The pyramids are constructed from light-colored stone and are set against a clear, pale blue sky. In the foreground, a vast, flat desert landscape is visible, with a small silhouette of a person riding a camel in the lower center. The overall scene is bright and clear, suggesting a sunny day.

**КУЛЬТУРА  
ДРЕВНЕГО ЕГИПТА**



# ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕРИОДЫ

**Архаический период** – до XXVII века

**Древнее царство** – сер. XXVII в. до н.э.-2155 г. до н.э.

**Среднее царство** – 2040 – 1785 гг. до н.э.

**Новое царство** – 1552 – 1070 гг. до н.э.

**Позднее царство** – 1070-332 гг. до н.э.

**Эллинистический период** – 332 – 32 гг. до н.э.







A photograph of the Great Pyramids of Giza in Egypt. The pyramids are the central focus, with the largest one in the foreground and two smaller ones behind it. The sky is a pale blue with some light clouds. In the foreground, a person riding a camel is visible in the distance, providing a sense of scale. The overall scene is a vast, sandy desert landscape.

# АРХИТЕКТУРА ДРЕВНЕГО ЕГИПТА















